

# विपिटकाचार्य राहुल सांकुन्यायन

कृत पुस्तके

दुद्दर्शी ( हिन्दी )

धनोप

थमिक्षमन्त्रोत्तरा ( संस्कृत )

विज्ञहिमावतासिद्धि

( चानभाषासे लेखनमें ) ( छप रही है )

दुद्दर्शी क्या है ? ( हिन्दी )

चौद्दोवा वेनात्मकाद् (,,)

महाबोधि-पुस्तक-भंडारः कृपितन,

सारताप, ( बन्धस )

---

# धर्मपदः

[ मूल पाली, संस्कृत-छाया और हिन्दी अनुवाद सहित ]

अनुवादक

“महापरिङ्गत”, “त्रिपिटकाचार्य”, राहुल सांकृत्यायन

प्रयाग

१९३३ ई०

प्रथम संस्करण  
३००० प्रतियों }

{ मूल्य ॥  
\*) आना

प्रकाशक  
ब्राह्मचारी टेलिप्रिन्ट, नं० १० ए०  
प्रधानसंस्था  
महावीरधि-सभा, ब्रह्मिपत्तन  
कारनाथ ( बनारस )

सुदृक  
महेन्द्रनाथ पाण्डेय  
इलाहाबाद लॉ जर्नल प्रेस  
इलाहाबाद

लंकाद्वीपमें विद्यालंकार महाविद्यालयके अधिपति  
त्रिपिटकवागीश्वराचार्य स्नेहमूर्ति गुरुदेव  
लु० श्रीधर्मानन्द-नायक-महा-  
स्थविरपादके करकमलोंमें  
सादर समर्पित



## व्यवस्थापकोय वक्तव्य

रक्ष-मास भाषा-विचार सभी दृष्टियोंसे हिन्दीभाषाभाषी भगवान् उद्धके उत्तराधिकारी हैं। इन्हों के पूर्वजोंने उनके असृतस्य उपदेशोंको सर्व प्रथम अपनाया। इन्होंने ही दुनियामें भारतकी धार्मिक और सास्कृतिक विजयदुन्हभी बजाई। पूर्वजोंकी इस अद्भुत और अमर कीर्तिका स्मरण करते, किसका गिर ऊँचा न होगा। लेकिन, यह कितने शोककी बात है, कि मातृ-भाषा हिन्दीमें भगवान् के दिव्य संदेश नहींके बराबर हैं। इसी कमी को दूर करनेके लिये हिन्दीमें महावोधि-श्रंथ-माला निकालनेका उपक्रम हुआ है। धर्मपद मालाका प्रथम पुण्य है। आगे निकलनेवाली पुस्तकोंके सत्तेपन और सुन्दर छपाइका अनुसान इसी पुस्तकसे आप कर सकते हैं। मालाकी दूसरी पुस्तक होगी—मजिस्मनिकाय।

हम आशा करते हैं, कि हिन्दीप्रेमी सज्जन इस कालमें हमारा हाथ बैठायेंगे और आठ बाना भेज कर मालाके स्थायी ग्राहक बन जायेंगे।

( ब्रह्मचारी ) देवप्रिय

प्रधानबंधी, महावोधि सभा,

ऋषिपतन, लारनाथ ( बनारस )

---

## प्रस्तावना

तिपिटक (=त्रिपिटक) अधिकांशतः भगवान् बुद्धके उपदेशोंका संग्रह है। त्रिपिटकका अर्थ है, तीन पिटारी। यह तीन पिटक हैं— सुत्त (=सूत्र), विनय और अभिधर्म (=अभिधर्म)।

१. सुत्तपिटक निम्नलिखित पाँच निकायोंमें विभक्त है—

१. दीघ-निकाय	३४ सुत्त (=सूक्त या सूत्र)
२. मञ्जिस्म-नि.	१५२ सुत्त
३. संयुत्त-नि.	५६ संयुत्त
४. अंगुत्तर-नि.	११ निपात
५. खुद्धक-नि.	१५ ग्रंथ

खुद्धक-निकायके १५ ग्रंथ यह हैं—

( १ ) खुद्धकपाठ	( २ ) वेरी-गाथा
( २ ) धर्मपद	( ३० ) जातक ( ५५० कथायें )
( ३ ) उदान	( ११ ) निहेस ( चुल्ह-; महा- )
( ४ ) हतिखुत्तक	( १२ ) पठिसम्भिदासगग
( ५ ) सुत्तनिपात	( १३ ) अपदान
( ६ ) विमान-वत्थु	( १४ ) बुद्धवंस

( १ = )

( ≡ )

( ७ ) पेत-वत्थु

( ८ ) धेर-गाथा

( १५ ) चरियापिटक

२. विनयपिटक निम्न भागोंमें विभक्त है—

१—सुत्तविभंग—

( १ ) भिक्खु-विभंग	} या {	( १ ) पाराजिक
( २ ) भिक्खुनी-विभंग		( २ ) पाचित्तिय

२—खल्धक—

( १ ) महावग्ग

( २ ) चुल्लवग्ग

३—परिवार

३. अभिधम्मपिटकमें निम्नलिखित सात ग्रंथ हैं—

१. धम्मसंगनी

५. कथावत्थु

२. विभंग

६. यम्क

३. धातुकथा

७. पट्टान

४. पुगलपञ्चति

**धम्मपद** (=धर्षपद) त्रिपिटकके खुदकनिकाय चिसागके पंद्रह ग्रंथों-मेंसे एक है। इसमें भगवान् गौतम बुद्धके मुखसे समय समयपर निकली ४२३ उपदेशगाथाओंका संग्रह है। चीनी तिव्वती आदि भाषाओंके पुराने अनुवादोंके अतिरिक्त, वर्तमान कालकी हुनियाकी सभी सभ्य भाषाओंमें इसके अनुवाद मिलते हैं, अंग्रेजीमें तो प्रायः एक दर्जन हैं। भारतकी अन्य भाषाओंकी तरह हमारी हिन्दी भी इसमें किसीसे पीछे नहीं है। जहाँ तक सुन्ने भालूस है, हिन्दीमें धम्मपदके अभीतक पाँच अनुवाद हो चुके हैं, जिनके लेखक हैं—

१. श्री सूर्यकुमारवर्मा हिन्दी ( १९०४ हूँ० )

२. भद्रन्त चन्द्रसणि महास्यविर हिन्दी और पालीदोनों ( १९०९ हूँ० )

३. स्वामी सत्यदेव परिवाजक हिन्दी ( बुद्धिरीता )

४. श्री विष्णुनारायण हिन्दी ( सं० १९८५ )

५. पं० गंगा प्रसाद उपाध्याय पाली-हिन्दी ( १९३२ है० )

पाँच अनुवादोंके होते छठेंकी क्या आवश्यकता ?—इसका उत्तर आप पंडित बनारसीदास चतुर्वेदी और महायोधिसभाके मंत्री ब्रह्मचारी देवप्रियसे पूछिये । मैंने यहुत ननु-नन्त्र किया किन्तु उन्होंने एक नहीं सुनी । ६ फरवरीमें ८ मार्च तक मैं सुल्तानगंज ( भागलुर )में “गंगा”के पुरातत्त्वांकके सम्पादनके लिये श्री धूपनाथ सिंहका अतिथि था । सम्पादनका काम ही कम न था, उसपरसे वहाँ रहते दो लेख भी लिखने पड़े । उसी समय इस अनुवाद में भी हाथ लगा दिया । जो अंश याकी रह गया था, उसे किताब को प्रेसमें देनेके याद समाप्त किया । इस तरह “बुद्धिर्याँ”की भाँति “धम्मपद”में भी जल्दीसे काम लिया गया है । इससे पुनरुक्तमें प्रफुही-की गतिर्याँ नहीं रहगई, वल्कि जल्दीमें किये अनुवादकी पुनरावृत्ति न करनेसे अनुवादकी भाषाको और नरल नहीं बनाया जा सका, इन श्रुटियोंका मैं स्वयं दोषी हूँ ।

अंथमें पहिले वारीक टाइपमें यार्ड और उस स्थानका नाम दिया है; जहाँ पर उक्त गाथा बुद्धके सुखसे निकली; दाहिनी ओर उस व्यक्तिका नाम है, जिसके प्रति या विषयमें उक्त गाथा कही गई । धम्मपदकी अट्टकथा(=टीका)में हर एक गाथाका इतिहास भी दिया हुआ है; संक्षिप्त करके उसे दिनेका विचार तो उठा, लेकिन समयाभाव और अंथविस्तारके भयसे वैसा नहीं किया जा सका ।

सुन्तप्तिके ग्रामः १०० सूत्र, और विनयके कुछ अंशको मैंने अपनी बुद्धिर्याँमें अनुवादित किया है । भारतीय भाषाओंमें पाली अंथोंका सबसे अधिक अनुवाद बंगलानें हुआ है । जातकोंका

बंगला अनुवाद कर्व जिल्दोंमें है। श्रीयुत चारचन्द्र वसुने धर्मपदका पालीके साथ संस्कृत और बगलामें अनुवाद किया है ( इस ग्रंथसे मुझे अपने कासमें बड़ी सहायता मिली है, और इसके लिए मैं चाह बाबूका आभारी हूँ )। बँगलाके बाद दूसरा नम्बर भराठी का है, जिसमें आचार्य धर्मनिन्द कौशास्वीके ग्रंथोंके अतिरिक्त सारे दीघनिकायका भी अनुवाद मिलता है। इस क्षेत्रमें हिन्दीका तीसरा नम्बर होना लजाकी वात है। मैंने अगले तीन चतुर्मासोंमें मजिमम-निकाय, महावग्ग, और चुल्लवग्ग—इन तीन ग्रंथोंको हिन्दी में अनुवाद करनेका निश्चय किया है। यदि विघ्वाधा न हुई, तो आशा है, इस वर्षके अन्तमें पाठक मजिमम-निकायको हिन्दी रूप में देख लेंगे।

गुरुकल्य भद्रन्त चन्द्रसणि महास्थविरने ही सर्व प्रथम धर्मपदका मूलपाली सहित हिन्दी अनुवाद किया था। उन्होंने अनुवादकी एक प्रति भेज दी थी; और सदाकी भाँति इस कासमें भी उनसे बहुत प्रोत्साहन मिला; तदर्थ पूज्य महास्थविरका मै कृतज्ञ हूँ।

प्रयाग }  
७-४-१९३३

राहुल सांकृत्यायन

( ॥= )

## वर्ग-सूची

	पृष्ठ		पृष्ठ
१—यमकवग्नो	१	१४—तुदवग्नो	८२
२—अप्सादवग्नो	११	१५—नुखवग्नो	९०
३—चित्तवग्नो	१६	१६—पियवग्नो	९६
४—पुण्डवग्नो	२१	१७—कोववग्नो	१०१
५—वालवग्नो	२८	१८—मलवग्नो	१०७
६—पंडितवग्नो	३५	१९—धम्भट्टवग्नो	११५
७—अहन्तवग्नो	४२	२०—मगदवग्नो	१२२
८—सहस्रवग्नो	४७	२१—पकिणकवग्नो	१२९
९—पापवग्नो	५४	२२—निरयवग्नो	१३५
१०—दंडवग्नो	६०	२३—तामवग्नो	१४१
११—जरावग्नो	६७	२४—उण्हावग्नो	१४८
१२—अत्तवग्नो	७२	२५—भिक्षुववग्नो	१६०
१३—लोकवग्नो	७७	२६—वाल्यणवग्नो	१७०
	गाथा-सूची		१८९
	शब्द-सूची		१९७

—

नमो तस्य भगवतो अरहतोसम्मासमुद्देश्य

## धर्मपदँ

### १—यमकविज्ञो

स्थान—श्रावस्ती

व्यक्ति—चक्रघुपाल (थेर)

१—मनोपुर्वज्ञमा धर्मा मनोसेट्ठा मनोमया ।

मनसा चे पदुट्ठेन भासति वा करोति वा ।

ततो 'नं दुक्खमन्वेति चक्कं 'व वहतो पदं ॥१॥

( मनःपूर्वज्ञमा धर्मा मनःश्रेष्टा मनोमया

मनसा चेत्पदुष्टेन भाषते वा करोति वा ।

तत पन्नं दुःखमन्वेति चक्रसिव वहतः पदम् ॥१॥ )

अनुवाद—सभी धर्मी (=कार्यिक, वाचिक, भानसिक कर्मी, या सुख दुःख आदि अनुभवों) का मन अग्रगामी है, मन (उनका) प्रधान है, (कर्म) मनोमय हैं। जब (कोई) सदोष सनसे (वात) बोलता है, या (काम) करता है, तो

वाहन ( वैल घोड़े ) के पैरोंको जैसे ( रथका ) पहिया  
अनुगमन करता है ( वैसेही ) उसका दुःख अनुगमन करता है ।

आवस्ती

मट्टकुण्डली

२—मनो पुञ्जङ्गमा धर्मा मनोसेट्टा मनोमया ।

मनसा चे पसन्नेन भासति वा करोति वा ।

ततो 'नं सुखमन्वेति छाया' व अनपायिनी ॥२॥

( मनःपूर्वज्ञमा धर्मा मनःत्रेष्टा मनोमयाः ।

मनसा चेत् प्रसन्नेन भाषते वा करोति वा ।

तत एनं सुखमन्वेति छायेवानपायिनी ॥२॥ )

अनुवाद—सभी धर्मोंका मन अग्रगामी है, मन प्रधान है; ( कर्म )  
मनोमय हैं । यदि ( कोई ) स्वच्छ मनसे बोलता या करता  
है, तो ( कभी ) न ( साथ ) छोड़नेवाली छायाकी तरह  
सुख उसका अनुगमन करता है ।

आवस्ती ( जेतवन )

शुल्तिस्त ( धेर )

३—अकोच्छ मं अवधि मं अजिनि मं अहासि मे ।

ये च तं उपन्यून्ति वेरं तेसं न सम्मति ॥३॥

( अकोशीत् मां अवधीत् मां अजैषीत् मां अहार्षीत् मे ।

ये च तत् उपन्यून्ति तेपां वैरं न शाम्यति ॥३॥ )

अनुवाद—‘मुझे गाली दिया’, ‘मुझे सारा’, ‘मुझे हरा दिया’, ‘मुझे  
लट लिया’ ( ऐसा ) जो ( मनमें ) वाँधते हैं, उनका वैर  
कभी शान्त नहीं होता ।

४—अकोच्छि मं अवधि मं अजिनि मं अहासि मे ।

ये तं न उपन्यन्ति वेरं तेसूपसम्मति ॥ ४ ॥

( अकोशीत् मां अवधीत् मां अजैषीत् मां अहार्षीत् मे ।

ये तत् नोपन्यन्ति वैरं तेषृपशास्यन्ति ॥ ४ ॥ )

अनुवाद—‘मुह्ये गाली दिया’० ( ऐसा ) जो ( मनमें ) नहीं रखते उनका वैर शान्त हो जाता है ।

आवस्ती ( जेतवन )

काली ( यक्षिणी )

५—न हि वेरेन वेरानि सम्नतीध कुदाचनं ।

अवेरेन च सम्नति एस धर्मो सनन्तनो ॥ ५ ॥

( न हि वैरेण वैराणि शास्यन्तीह कुदाचन ।

अवैरेण च शास्यन्ति, एष धर्मः सनातनः ॥ ५ ॥ )

अनुवाद—यहाँ ( संसारमें ) वैरसे वैर कभी शान्त नहीं होता, अवैर से ही शान्त होता है, यही सनातन धर्म (=नियम) है ।

आवस्ती ( जेतवन )

कोसम्बक भिक्खु

६—परे च न विजानन्ति मयमेत्य यमामसे ।

ये च तत्य विजानन्ति ततो सम्नति मेघगा ॥ ६ ॥

( परे च न विजानन्ति वयमन्न यंस्यामः ।

ये च तत्र विजानन्ति ततः शास्यन्ति मेघगाः ॥ ६ ॥ )

अनुवाद—अन्य ( अज्ञ लोग ) नहीं जानते, कि हम इस ( संसार ) से जानेवाले हैं । जो इसे जानते हैं, फिर ( उनके ) मनके ( सभी विकार ) शान्त हो जाते हैं ।

श्रावस्ती

चुहकाल, महाकाल

७—**सुभानुपस्तिं विहरन्तं इन्द्रियेषु असंवृतं ।**

**भोजनम्हि अमत्तञ्जुं कुसीतं हीनवीरियं ।**

**तं वे प्रसहति मारो वातो स्त्रूपं 'व दुच्चलं ॥७॥**

( शुभमनुपद्यन्तं विहरन्तं इन्द्रियेषु असंवृतम् ।

**भोजने भाग्रजं कुसोदं हीनवीर्यम् ।**

**तं वै प्रसहति मारो वातो वृक्षमिव दुर्बलम् ॥७॥**

**अनुवाद—**( जो ) शुभ ही शुभ देखते विहरता है, इन्द्रियोंमें संयम  
न करनेवाला होता है, भोजनमें मात्राको नहीं जानता  
आलसी और उद्योगहीन होता है; उसे मार (=मनकी  
दुष्प्रवृत्तियाँ) ( वैसे ही ) पीड़ित करता है, जैसे दुर्यो  
वृक्षको हवा ।

८—**असुभानुपस्तिं विहरन्तं इन्द्रियेषु सुसंवृतं ।**

**भोजनम्हि च मत्तञ्जुं सद्धं आरद्धवीरियं ।**

**तं वे नप्पसहति मारो वातो सेलं 'व पञ्चतं ॥८॥**

( असुभमनुपद्यन्तं विहरन्तं इन्द्रियेषु सुसंवृतम् ।

**भोजने च मात्राज्ञं श्रद्धं आरब्धवीर्यम् ।**

**तं वै न प्रसहते मारो वातः शैलमिव पर्वतम् ॥८॥**

**अनुवाद—**जो अशुभ देखते विहरता, इन्द्रियोंको संयम करता,  
भोजनमें मात्राको जानता, श्रद्धावान् तथा उद्योगी है,  
उसे शिलाभ्य पर्वतको जैसे वायु नहीं हिला सकता,  
( वैसेही ) सार नहीं ( हिला सकता ) ।

श्रावस्ती ( जेतवन )

देवदत्त

६—अनिक्षसावो कासावं यो वत्यं परिदहेस्सति ।

अपेतो दमसच्चेन न स कासावमरहति ॥६॥

( अनिष्कपायः कापायं यो वस्त्रं परिधास्यति ।

अपेतो दमसत्याभ्यां न स कापायमर्हति ॥७॥ )

अनुवाद—जो ( पुरुष ) ( राग, द्वेष आदि ) कपायों (=मलों) को विना छोड़े कापाय वस्त्रको धारण करेगा, वह संयम-सत्यसे परे हटा हुआ ( है ), और ( वह ) कापाय ( धारण ) करनेका अधिकारी नहीं है ।

१०—यो च वन्तकसावस्स सीलेषु सुसमाहितो ।

उपेतो दमसच्चेन स वै कासावमरहति ॥१०॥

( यश्च वान्तकपायः स्यात् शीलेषु सुसमाहितः ।

उपेतो दमसत्याभ्यां स वै कापायमर्हति ॥१०॥ )

अनुवाद—जिसने कपायोंको वमन कर दिया है, जो आचार (=शील) से सुसम्पन्न, तथा संयम-सत्यसे संयुक्त है, वही कापाय ( वस्त्र )का अधिकारी है ।

राजगृह ( वेणुवन )

संजय

११—असारे सारमतिनो सारे चासारदस्तिनो ।

ते सारं नाधिगच्छन्ति मिथ्यासङ्कल्पगोचरा ॥११॥

( असारे सारमतयः सारे चासारदर्शिनः ।

ते सारं नाधिगच्छन्ति मिथ्यासङ्कल्पगोचराः ॥११॥ )

अनुवाद—जो असारको सार समझते हैं, और सारको असार; वह दूठे संकल्पोंमें संलग्न ( पुरुष ) सारको नहीं प्राप्त करते हैं ।

१२—सारञ्च च सारतो वत्त्वा असारञ्च असारतो ।

ते सारं अधिगच्छन्ति सम्मासङ्कल्पगोचरा ॥ १२ ॥

( सारं च सारतो ज्ञात्वा, असारं च असारतः ।

ते सारं अधिगच्छन्ति सम्यक्-सङ्कल्पगोचराः ॥ १२ ॥ )

अनुवाद—जो सारको सार जानते हैं, और असार को असार; वह सच्चे संकल्पमें संलग्न ( पुरुष ) सारको प्राप्त करते हैं ।

आवस्ती ( जेतवन ) . नन्द ( थेर )

१३—यथागारं दुच्छन्नं बुट्ठी समतिविज्ञक्ति ।

एवं अभावितं चित्तं रागो समतिविज्ञक्ति ॥ १३ ॥

( यथागारं दुश्छन्नं वृष्टिः समतिविध्यति ।

एवं अभावितं चित्तं रागः समतिविध्यति ॥ १३ ॥ )

अनुवाद—जैसे ठीकसे न छाये घरमें वृष्टि छुस जाती है । वैसे ही अभावित ( = न संयम किये ) चित्तमें राग छुस जाता है ।

१४—यथागारं सुच्छन्नं बुट्ठी न समतिविज्ञक्ति ।

एवं सुभावितं चित्तं रागो न समतिविज्ञक्ति ॥ १४ ॥

( यथागारं सुच्छन्नं वृष्टिर्ण समतिविध्यति ।

एवं सुभावितं चित्तं रागो न समतिविध्यति ॥ १४ ॥ )

अनुवाद—जैसे ठीकसे छाये घरमें वृष्टि नहीं छुसती, वैसे ही सुभावित चित्तमें राग नहीं छुसता ।

राजगृह ( वेणुवन )

चुन्द ( स्कारिक )

१५—इधं सोचति पेच्चं सोचति  
पापकारी उभयत्यं सोचति ।  
सो सोचति सो विहञ्जति  
दिस्वा कर्मकिलिट्ठमत्तनो ॥ १५ ॥

( इह शोचति प्रेत्यं शोचति पापकारी उभयत्र शोचति ।  
स शोचति स विहञ्यते दृष्टा कर्म क्षिण्यमात्मनः ॥ १५ ॥ )

अनुवाद—यहाँ ( इस लोकमें ) शोक करता है, मरनेके बाद शोक  
करता है, पाप करनेवाला दोनों ( लोक ) में शोक करता  
है । वह अपने सलिन कर्मोंको देखकर शोक करता है,  
पीड़ित होता है ।

आवस्ती ( वेतवन )

धर्मिक ( उपासक )

१६—इधं मोदति पेच्चं मोदति  
कृतपुञ्जो उभयत्यं मोदति ।  
सो मोदति सो पमोदति  
दिस्वा कर्मविसुद्धिमत्तनो ॥ १६ ॥

( इह मोदते प्रेत्यं मोदते कृतपुण्य उभयत्र मोदते ।  
स मोदते स प्रमोदते दृष्टा कर्मविशुद्धिमात्मनः ॥ १६ ॥ )

अनुवाद—यहाँ प्रसुदित होता है, मरनेके बाद प्रसुदित होता है,  
जिसने पुण्य किया है, वह दोनों ही जगह प्रसुदित होता है ।  
वह अपने कर्मोंकी शुद्धताको देखकर सुदित होता है,  
प्रसुदित होता है ।

आवस्ती ( जेतवन )

देवदत्त

१७—इधं तप्यति पेच्च तप्यति ,  
पापकारी उभयत्य तप्यति ।  
पापं मे कर्तन्ति तप्यति ,  
भीयो तप्यति दुर्गतिङ्गतो ॥ १७ ॥

( इह तप्यति प्रेत्य तप्यति पापकारी उभयत्र तप्यति ।  
पापं मे कृतमिति तप्यति, भूयस्तप्यति दुर्गतिंगतः ॥ १७ ॥ )

अनुवाद—यहाँ संतस होता है, सरकर सन्तस होता है, पापकारी दोनों जगह सन्तस होता है । “मैंने पाप किया है”—यह ( सोच ) सन्तस होता है ; दुर्गतिको प्राप्त हो और भी सन्तस होता है ।

आवस्ती ( जेतवन )

सुमना देवी

१८—इधं नन्दति पेच्च नन्दति ,  
कर्तपुण्डो उभयत्य नन्दति ।  
पुण्डं मे कर्तन्ति नन्दति ,  
भीयो नन्दति सुगतिंगतः ॥ १८ ॥

( इह नन्दति प्रेत्य नन्दति कृतपुण्य उभयत्र नन्दति ।  
पुण्य मे कृतमिति नन्दति, भूयो नन्दति सुगतिंगतः ॥ १८ ॥ )

अनुवाद—यहाँ आनन्दित होता है, सरकर आनन्दित होता है ।  
जिसने पुण्य किया है, वह दोनों जगह आनन्दित होता है ।  
“मैंने पुण्य किया है”—यह ( सोच ) आनन्दित होता है ; सुगतिको प्राप्त हो और भी आनन्दित होता है ।

आवस्ती ( जेतवन )

दो मित्र भिष्णु

१६—वहुंपि चे संहितं<sup>१</sup> भासमानो ,  
न तत्करो होति नरो पमत्तो ।  
गोपो 'व गावो गणयं परेसं ,  
न भागवा सामञ्जस्स होति ॥ १६ ॥  
( वहीमपि संहितां भापमाणः ,  
न तत्करो भवति नरः प्रमत्तः ।  
गोप इवङ्गा गणयन् परेपां ,  
न भागवान् श्रामण्यस्य भवति ॥ १७ ॥

अनुवाद—चाहे कितनी ही संहिताओं (=धर्मग्रंथों) का उच्चारण करे,  
किन्तु प्रभादी वन् ( जो ) दूनर उसके ( अनुसार )  
( आचरण ) करनेवाला नहीं होता ; ( वह ) दूसरेकी  
गायोंको गिननेवाले ग्वालेकी भाँति अभ्यास ( =सन्ध्यासी-  
पन ) का भागी नहीं होता ।<sup>२</sup>

२०—अप्यम्पि चे संहितं भासमानो ,  
धम्मस्स होति अनुधम्मचारी ।  
रागञ्च दोसञ्च पहाय मोहं ,  
सम्पज्जानो सुविमुत्तचित्तो ।  
अनुपादियानो इव वा हुरं वा ,  
स भागवा सामञ्जस्स होति ॥ २० ॥

<sup>१</sup> संहितं ।

( अल्पामपि संहितां भाषमाणो  
 धर्मस्य भवत्यनुर्धर्मचारी ।  
 रागं च द्वेषं च प्रहाय मोहं  
 सम्यक् प्रजानन् सुविसुक्तचित्तः ।  
 अनुपादान इह घासुत्र वा,  
 स भागवान् श्रामण्यस्य भवति ॥२०॥ )

अनुवाद—चाहे अल्पमात्र ही संहिताका भाषण करे, किन्तु यदि  
 वह धर्मके अनुसार आचरण करनेवाला हो, राग,  
 द्वेष, और मोहको त्यागकर, अच्छी प्रकार सचेत और  
 अच्छी प्रकार सुक्तचित्त हो, यहाँ और वहाँ ( दोनों  
 जगह ) बटोरनेवाला न हो; ( तो ) वह श्रमणपतका भागी  
 होता है ।

?—यमकवर्ग समाप्त

## २—अप्पमादवग्गी

कौशाम्बी ( धोपिताराम )

सामावती ( रानी )

२१—अप्पमादो अमत-पदं पमादो मच्चुनो पदं ।

अप्पमत्ता न मीयन्ति ये पमत्ता यथा मता ॥१॥

( अप्रमादोऽमृतपदं प्रमादो मृत्योः पदम् ।

अप्रमत्ता न मियन्ते ये प्रमत्ता यथा मृताः ॥१॥ )

२२—एतं विसेसतो जत्वा अप्पमादम्हि पण्डिता ।

अप्पमादे पमोदन्ति अरियानं गोचरे रता ॥२॥

( एवं विशेषतो ज्ञात्वा अप्रमादे, पण्डिताः ।

अप्रमादे प्रमोदन्त आर्याणां गोचरे रताः ॥२॥ )

२३—ते भायिनो साततिका निच्चं दल्ह-परक्षमा ।

फुसन्ति धीरा निव्वाणं योगकूरवेमं अनुत्तरं ॥३॥

( ते ध्यायिनः साततिका नित्यं दृढपराक्रमाः ।

स्पृशन्ति धीरा निर्वाणं योगक्षेमं अनुत्तरम् ॥३॥ )

**अनुवाद**—प्रमाद ( = आलस्य ) न करना अमृतपद है, और प्रमाद ( करना ) मृत्युपद। अप्रमादी ( वैसे ) नहीं मरते, जैसे कि प्रमादी मरते हैं। पंडित लोग अप्रमादके विषयमें इस प्रकार विशेषतः जान, आयकि आचरणमें रत हो, अप्रमादमें प्रमुदित होते हैं। ( जो ) वह निस्तंतर ध्यानरत नित्य दृढ़ पराक्रमी है, वह धीर अनुपम योग-क्षेत्र ( जानन्द मंगल ) वाले निर्वाणिको प्राप्त करते हैं।

राजगृह ( वेणुवन )

कुम्भधोसक

२४—उट्ठानवतो सतिमतो  
सु चिकम्मस्स निसम्मकारिणो ।  
सञ्जतस्स च धर्मजीविनो  
अप्प मत्तस्स यसोऽभिवद्धृति ॥ ४ ॥

( उत्थानवतः स्मृतिमतः शुचिकर्मणो निशम्य-कारिणः ।  
संयतस्य च धर्मजीविनोऽप्रमत्तस्य यशोभिवर्द्धते ॥ ४ ॥ )

**अनुवाद**—( जो ) उद्योगी, सचेत, शुचि कर्मवाला, तथा सोचकर काम करनेवाला है, और संयत, धर्मनुसार जीविकावाला एवं अप्रमादी है, ( उसका ) यश बढ़ता है।

राजगृह ( वेणुवन )

चुल्हपन्थक ( थेर )

२५—उट्ठानेन'प्पमादेन सञ्जमेन दमेन च ।  
दीपं कयिराय मेधावी यं ओघो नाभिकीरति ॥ ५ ॥

( उत्थानेनाऽप्रमादेन संयमेन दमेन च ।

दीपं कुर्यात् मेधावी यं ओघो नाभिकीरति ॥ ५ ॥ )

अनुवाद—मेधावी ( पुरुष ) उद्योग, अप्रमाद, संयम, और दस्त हाला  
( अपने लिये ऐसा ) द्वीप बनावें, जिसे बाढ़ नहीं हुवा सके ।

जेतवन

वालनकरतवुड्ह ( होली )

२६—पमादमनुयुञ्जन्ति वाला दुम्मेधिनो जना ।

अप्पमादञ्च मेधावी धनं सेट्टं 'व रक्खति ॥६॥

( प्रमादमनुयुञ्जन्ति वाला दुर्मेधसो जनाः ।  
अप्रमादं च मेधावी धनं श्रेष्ठमिव रक्खति ॥६॥ )

अनुवाद—सूखे दुर्भेद जन प्रसादमें लगते हैं; मेधावी श्रेष्ठ धनकी  
भाँति अप्रमादकी रक्षा करता है ।

२७—मा पमादमनुयुञ्जेय मा कामरतिसन्यवं ।

अप्पमत्तो हि भायत्तो पप्पोति विपुलं सुखं ॥७॥

( मा 'प्रमादमनुयुञ्जीत मा कामरतिसन्यवम् ।  
अप्रमत्तो हि ध्यायन् प्राप्नोति विपुलं सुखम् ॥७॥ )

अनुवाद—जत प्रसादमें फँसो, जत कामोंमें रत होओ, जत काम  
रतिमें लिस हो । प्रसादरहित ( पुरुष ) ध्यान करते भहान्  
सुखको प्राप्त होता है ।

जेतवन

महाकस्सप ( थेर )

२८—पमादं अप्पमादेन यदा उदति परिडतो ।

पञ्जापासादमास्यह असोको सोकिनि पञ्जं ।

पञ्चतट्ठो 'व भूम्मट्ठे धीरो बाले अवेक्खति ॥८॥

( प्रमादमप्रमादेन यदा तुदति पण्डितः ।  
प्रज्ञाप्रासादमारुत्य अशोकः शोकिनीं प्रजाम् ।  
पर्वतस्थ इव भूमिस्थान् धीरो वालान् अवेक्षते ॥८॥

अनुवाद—पंडित जब अप्रमादसे प्रमादको हटाता है, तो निःशोक हो शोकाकुल प्रजाको, प्रज्ञारूपी प्रासादपर चढ़कर—जैसे पर्वतपर खड़ा ( पुरुष ) भूमिपर स्थित ( वरुत ) को देखता है—( वैसे ही ) धीर ( पुरुष ) अज्ञानियोंको ( देखता है ) ।

जेतवन

दो मित्र भिक्षु

२६—अप्पमत्तो पमत्तेसु सुत्तेसु वहुजागरो ।  
अवलस्सं 'व सीघस्सो हित्त्वा याति सुमेधसो ॥६॥

( अप्रमत्तः प्रमत्तेषु सुप्तेषु वहुजागरः ।  
अवलाश्वमिव शीघ्राश्वो हित्त्वा याति सुमेधाः ॥७॥

अनुवाद—प्रमादियोंके बीचमें अप्रमादी, सोतोंके बीचमें वहुत जागनेवाला, अच्छी बुद्धिवाला ( पुरुष )—जैसे निर्बल घोड़ेको ( पीछे ) छोड़ शीघ्रगामी घोड़ा ( आगे ) चला जाता है—( वैसे ही जाता है ) ।

वैशाली ( कूटागार )

महाली

३०—अप्पमादेन मधवा देवानं सेट्ठतं गतो ।  
अप्पमादं पसंसन्ति पमादो गरहितो सदा ॥१०॥

( अप्रमादेन मधवा देवानां श्रेष्ठतां गतः ।  
अप्रमादं प्रशंसन्ति प्रमादो गर्हितः सदा ॥१०॥ )

अनुवाद—अप्रमाद ( = आलस्य रहित होने ) के कारण इन्द्र देवताओंमें श्रेष्ठ बना । अप्रमादकी प्रशंसा करते हैं, और प्रमादकी सदा निन्दा होती है ।

जेतवन

कोई भिक्षु

३१—अप्पमादरतो भिक्खु पमादे भयदस्ति वा ।  
सञ्चोजनं अणुं धूलं डहं अग्नीव गच्छति ॥ ११ ॥  
( अप्रमादरतो भिक्षुः प्रमादे भयदर्शी वा ।  
संयोजनं अणुं स्थूलं दहन् अग्निरिव गच्छति ॥ ११ ॥ )

अनुवाद—( जो ) भिक्षु अप्रमादमें रत है, या प्रमादसे भय खाने-वाला ( है ), ( वह ), आगकी भाँति छोटे मोटे वंधनोंको जलाते हुये जाता है ।

जेतवन

( निगम-वासी ) तिस्स ( ऐर )

३२—अप्पमादरतो भिक्खु पमादे भयदस्ति वा ।  
अभव्यो परिहाणाय निवाणस्सेव सन्तिके ॥ १२ ॥  
( अप्रमादरतो भिक्षुः प्रमादे भयदर्शी वा ।  
अभव्यः परिहाणाय निर्वाणस्यैव अन्तिके ॥ १२ ॥ )

अनुवाद—( जो ) भिक्षु अप्रमादमें रत है, या प्रमादसे भय खाने-वाला है, उसका यतन होना सम्भव नहीं, ( वह ) निर्वाण-के समीप है ।

२—अप्रमादवर्ग समाप्त

## ३—चित्तवग्गो

चालिय पर्वत

भेषिय ( थेर )

३३—फन्दनं चपलं चित्तं दूरक्खं दुनिवार्यं ।

उजुं करोति मेधावी उसुकारो'व तेजनं ॥ १ ॥

( स्पंदनं चपलं चित्तं दूरक्खं दुनिवार्यम् ।

ऋजुं करोति मेधावी द्रुपुकार द्रव तेजनम् ॥ १ ॥ )

अनुवाद—( इस ) चंचल, चपल, दुर-रक्ष्य, दुर-निवार्य चित्तको सेधावी  
( पुरुष, उसी प्रकार ) सीधा छरता है, जैसे वाण घनाले-  
वाला वाणको ।

३४—वारिजो'व यले खित्तो ओकमोकत उभमतो ।

परिफन्दति'दं चित्तं मारधेव्यं पहातवे ॥ २ ॥

( वारिज़ द्रव स्थले द्विस उद्कौकत उद्भूतम् ।

परिस्पन्दत इदं चित्तं मारधेयं प्रहातुम् ॥ २ ॥ )

अनुवाद—जैसे जलाशयसे निकालकर स्थलपर फॅक दी गई झट्टी  
(=वारिज ) तड़फड़ाती है, ( वैसे ही ) मार (=राग,

द्वेष, सोह )के फन्देसे निकलनेके लिए यह चित्त  
( तदफ़डाता है ) ।

आवस्ती

कोई

३५—दुनिंग्रहस्त लहुनो यत्य कामनिपातिनो ।  
चित्तस्त दमथो साधु चित्तं दन्तं सुखावहं ॥३॥  
( दुनिंग्रहस्य लशुनो यत्र-काम-निपातिनः ।  
चित्तस्य दमनं साधु, चित्तं दान्त सुखावहम् ॥३॥ )

अनुवाद—( जो ) कठिनाईसे निग्रह योग्य, शोषणासी, जहाँ  
चाहता है वहाँ चला जानेवाला है; ( ऐसे ) चित्तका दमन  
करना उत्तम है; दमन किया गया चित्त सुखप्रद होता है ।

आवस्ती

कोई उत्कण्ठित मिथु

३६—सुदुहृदसं सुनिपुणं यत्य कामनिपातिनं ।  
चित्तं रक्षेय्य मेधावी, चित्तं गुत्तं सुखावहं ॥४॥  
( सुदुर्दृशं सुनिपुणं यत्र-कामनिपाति ।  
चित्तं रक्षेत् मेधावी, चित्तं गुत्तं सुखावहम् ॥४॥ )

अनुवाद—कठिनाईसे जानने योग्य, अत्यन्त चालाक, जहाँ चाहे  
वहाँ ले जानेवाले चित्तकी, दुष्टिमान् रक्षा करे; सुर-  
क्षित चित्त सुखप्रद होता है ।

आवस्ती

संघरक्षित ( थेर )

३७—दूरज्ञमं एकवरं असरीरं गुहासयं ।  
ये चित्तं सञ्जमेस्तन्ति मोक्षन्ति मारवन्धना ॥५॥

( दूरंगमं पक्चरं अशरीरं गुहाशयम् ।  
ये चित्तं संयंस्यन्ति बुद्ध्यन्ते मारवन्द्यनात् ॥ ५ ॥ )

अनुवाद—दूरगामी, अवेला विचरनेवाले, निराकार, गुहाशयी  
( हस ) चित्तका, जो संयम करेंगे, वही माम्के वन्दनमें  
मुक्त होंगे ।

आवल्ली

चित्तात्थ ( थेर )

३८—अनवट्टितचित्तस्स सद्धर्मं अविजानतो ।

परिष्ठ्रवप्सादस्स पञ्चा न परिपूर्ति ॥ ६ ॥

( अनवस्थितचित्तस्य सद्धर्मं अविजानतः ।  
परिष्ठ्रवप्रसादस्य प्रज्ञा न परिपूर्यते ॥ ६ ॥ )

अनुवाद—जिसका चित्त अवस्थित नहीं, जो सच्चे धर्मको नहीं जानना,  
जिसका ( चित्त ) प्रसन्नताहीन है, उसे प्रज्ञा (=परम  
ज्ञान ) नहीं मिल सकता ।

३९—अनवस्तुतचित्तस्स अनन्वाहतचेतसो ।

पुञ्जपापप्रहीणस्स नत्य जागरतो भयं ॥ ७ ॥

( अनवस्तुतचित्तस्य अनन्वाहतचेतसः ।  
पुण्यपापप्रहीणस्य नास्ति जाग्रतो भयम् ॥ ७ ॥ )

अनुवाद—जिसका चित्त मलरहित है, जिसका मन अकर्ष्ण्य है, जो  
पाप-पुण्य-विहीन है, उस सजग रहनेवाले ( पुरुष ) केलिये  
भय नहीं ।

श्रावस्ती

पाँच सौ विपद्यक भिष्णु

४०—कुम्भूपमं कायमिमं विदित्त्वा  
नगरूपमं चित्तमिदं ठपेत्वा ।  
योध्य यारं पञ्जायुधेन  
जितं च रक्खे अनिवेसनो सिया ॥८॥

( कुम्भोपमं कायमिमं विदित्त्वा  
नगरोपमं चित्तमिदं स्थापयित्वा ।  
युध्येत यारं प्रज्ञायुधेन जितं  
च रक्षेत् अनिवेशनः स्थात् ॥८॥ )

अनुवाद—इस शारीरको घड़के समान ( भंगुर ) जान, इस चित्तको गढ़ (=नगर)के, समान कायम कर, प्रज्ञारूपी हथियारसे यारसे युद्ध करे । जीतनेके बाद ( अपनी ) रक्षा करे, ( तथा ) आसक्तिरहित होने ।

श्रावस्ती

पूतिगत्त तिस्स ( थेर )

४१—अचिरं वत्यं कायो पठविं अधिसेस्मति ।  
छुद्धो अपेतविज्ञाणो निरत्यं 'व कलिङ्गरं ॥६॥  
( अचिरं वतायं कायः पृथिवीं अधिशेष्यते ।  
छुद्धोऽपेतविज्ञानो निरर्थं इव कलिङ्गरम् ॥६॥ )

अनुवाद—अहो ! यह तुच्छ शरीर शीघ्र ही चेतनारहित हो निरर्थक काठकी भाँति पृथिवीपर पड़ रहेगा ।

अनुवाद—शैक्ष<sup>१</sup> देवताओं सहित इस यमलोक और पृथिवीको विजय करेगा। चतुर शैक्ष नुन्दर प्रकारसे उपद्रिष्ट धर्मके पदोंको पुष्पकी भोगि चयन करेगा।

आवस्ती

मरीचि ( कन्मट्टानिक थेर )

४६—फेणूपमं कायमिमं विदित्वा

मरीचिधर्मम् अभिसम्बुधानो ;

छेत्वान मारस्य पपुष्फकाणि

अदस्सनं मच्चुराजस्स गच्छे ॥ ३ ॥

( फेलोपमं कायमिमं विदित्वा

मरीचिधर्मं अभिसम्बुधानः ।

छित्वा मारस्य प्रपुष्फकाणि

अदर्शनं मृत्युराजस्य गच्छेत् ॥ ३ ॥)

अनुवाद—इस कायाको फेनके समान जान, या ( मस्तु ) मरीचिका के समान भान, फन्डेको तोड़कर, यमराजको फिर न देखनेवाले बनो।

आवस्ती

विदूङ्भ

४७—पुष्फाणि हेव पचिनन्तं व्यासत्तमनसं नरम् ।

सुत्तं गामं महोधो'व मच्चू आदाय गच्छति ॥ ४ ॥

<sup>१</sup> निर्वाणके मार्गपर जो इस प्रकार आरूढ हो गये हैं, कि फिर उनका उससे पतन नहीं हो सकता, ऐसे पुष्पको शैक्ष कहते हैं। उनके तीन भेद हैं—स्रोतवापन्न, सकृदागामी, अनागामी।

( पुष्पाणि हेव प्रचिन्वन्तं व्यासत्तमनसं नरम् ।  
सुप्तं ग्रामं महोव इव मृत्युरादाय गच्छति ॥ ४ ॥

अनुवाद—( राग आदिके ) फूलोंको चुननेवाले आसक्तियुक्त मनुष्य-  
को मृत्यु ( वैसे ही ) पकड़ ले जाती है, जैसे सोये गाँवको  
बड़ी बाढ़ ।

श्रावस्ती

पतिपूजिका

४७—पुष्फानि हेव प्रचिनन्तं व्यासत्तमनसं नरं ।

अतितं येव कामेसु अन्तको कुरुते वसं ॥ ५ ॥

( पुष्पाणि हेव प्रचिन्वन्तं व्यासत्तमनसं नरम्  
अतृप्तं एव कामेषु अन्तकः कुरुते वशम् ॥ ५ ॥ )

अनुवाद—( राग आदि ) फूलोंको चुनते आसक्तियुक्त पुरुषको, ( जब कि  
अभी उसने ) कामोंमें तृप्ति नहीं प्राप्त की ( तभी )  
यम ( अपने ) वशमें कर लेता है ।

श्रावस्ती

( कजूस ) कोसिय सेठ

४८—यथापि भमरो पुष्फं वरणगन्धं अहेठयं ।

पलेति रसमादाय एवं गामे मुनी चरे ॥ ६ ॥

( यथापि भमरः पुष्पं वरणगन्धं अद्धन् ।  
पलायते रसमादाय एवं श्रामे मुनिश्चरेत ॥ ६ ॥ )

अनुवाद—जिस प्रकार भमर फूलके वर्ण और गंधको विना हानि  
पहुँचाये, रसको लेकर चल देता है, वैसे ही गाँवमें  
मुनि विचरण करे ।

आवस्ती

पाठिक ( आजीवक साधु )

५०—न परेसं विलोमानि न परेसं कताकतं ।

अत्तनो'व अवेकरेय्य कतानि अकतानि च ॥७॥ .

( न परेषां विलोमानि च परेषां कृताहृतम् ।

आत्मन् एव अवेष्टेत कृतानि अहृतानि च ॥७॥ )

अनुवाद—न दूसरोंके विरोधी ( काम ) करे, न दूसरोंके कृत-अकृत-  
के खोजसें रहे, ( आद्वयीको चाहिये कि वह ) अपने  
ही कृत (=किये) और अकृत (=न किये) की  
( खोज करे ) ।

आवस्ती

छत्तपाणि ( उपासक )

५१—यथापि रुचिरं पुष्पं वणणवन्तं अगन्धकं ।

एवं सुभासिता वाचा अफला होति अकुञ्चतो ॥८॥

( यथापि रुचिरं पुष्पं वर्णवद् अगन्धकम् ।

एवं सुभासिता वाक् अफला भवति अकुर्वतः ॥८॥ )

अनुवाद—जैसे रुचिर और वर्णयुक्त ( किन्तु ) गंधरहित फूल है,  
वैसे ही ( कथनानुसार ) आचरण न करनेवालेकी सुभासित  
वाणी भी निष्फल है ।

५२—यथापि रुचिरं पुष्पं वणणवन्तं सगन्धकं ।

एवं सुभासिता वाचा सफला होति कुञ्चतो ॥९॥

( यथापि रुचिरं पुष्पं वर्णवत् सगन्धकम् ।

एवं सुभासिता वाक् सफला भवति कुर्वतः ॥९॥ )

**अनुवाद**—जैसे रुचिर वर्णयुक्त और गन्धसहित फूल होता है, वैसे ही ( बचनके अनुसार कास ) करनेवालेकी सुभाषित वाणी सफल होती है ।

श्रावस्ती पूर्वाराम

विशाखा ( उपासिका )

५३—यथापि पुष्परासिम्हा कयिरा मालागुणो वहू ।

एवं जातेन मच्चेन कर्तव्यं कुसलं वहुं ॥ १० ॥

( यथापि पुष्पराशोः कुर्यात् मालागुणान् वहन् ।

एवं जातेन मत्त्येन कर्तव्यं कुशलं वहु ॥ १० ॥ )

**अनुवाद**—जिस प्रकार पुष्पराशिसे वहुतसी मालाये बनाये, उसी प्रकार उत्पन्न हुये प्राणीको चाहिये कि वह वहुतसे भले ( कस्तीको ) करे ।

श्रावस्ती

आनन्द ( थेर )

५४—न पुष्पान्वो पटिवातमेति

न चन्दनं तगरमल्लिका वा ।

सतत्र गन्वो पटिवातमेति

सत्त्वा दिसा सप्तुरिसो पवाति ॥ ११ ॥

( न पुष्पगन्धः प्रतिवातमेति

न चन्दनं तगर-मल्लिके वा ।

सतां च गन्धः प्रतिवातमेति

सर्वा दिशः सत्पुरुषः प्रवाति ॥ ११ ॥ )

**अनुवाद**—फूलकी सुरंध हवासे उलटी और नहीं जाती, न चन्दन, तगर या चमेली ( की गंध ही वैसा करती है ); किन्तु सज्जनोंकी सुरंध हवासे उलटी और जाती है, सत्पुरुष सभी द्विग्राहोंमें ( सुरंध ) बहाते हैं ।

**५५—चन्दनं तगरं वापि उप्पलं अय वस्मिन्को ।**

एतेसं गन्धजातानं सीलगन्धो अनुत्तरो ॥ १२ ॥

( चन्दनं नगरं वापि उत्पलं अय वापिंकी ।

एतेषां गन्धजातानां शीलगन्धोऽनुत्तरः ॥ १३ ॥ )

**अनुवाद**—चन्दन या तगर, कमल या जूही, हन सभी ( की ) सुरंधों-से सदाचारकी सुरंध उत्तम है ।

राजगृह ( वेणुवन )

महाकस्तप

**५६—श्रृप्पमत्तो अयं गन्धो या'यं तगरचन्दनो ।**

यो च सीलवतं गन्धो वाति देवेषु उत्तमो ॥ १३ ॥

( अल्पमात्रोऽयं गन्धो योऽयं तगरचन्दनो ।

यथ शीलवतां गन्धो वाति देवेषु उत्तमः ॥ १३ ॥ )

**अनुवाद**—तगर और चन्दनकी जो यह गंध फैलती है, वह अल्प-मात्र है; और जो यह सदाचारियोंकी गंध है, ( वह ) उत्तम ( गंध ) देवताओंमें फैलती है ।

राजगृह ( वेणुवन )

गोधिक ( थेर )

**५७—तेसं सम्पन्नसीलानं अप्पमादविहारिनं ।**

समदञ्जाविमुत्तानं मारो मग्नं न विन्दति ॥ १४ ॥

( तेषां सम्पन्नशीलानां अप्रमाद-विहारिणम् ।  
सम्यग्-ज्ञानविमुक्तानां भारो मार्गं न विन्दति ॥१४॥ )

अनुवाद—( जो ) वे सदाचारी निरालस हो विहरनेवाले, यथार्थ ज्ञान द्वारा सुक्ष ( हो गये हैं ), ( उनके ) मार्गको भार नहीं पकड़ सकता ।

जेतवन

गरहादिन

५८—यथा संकारधानस्मिं उज्जितस्मिं महापथे ।  
पदुमं तत्य जायेथ सुचिगन्धं मनोरमं ॥ १५ ॥

( यथा संकारधान उज्जिते महापथे ।  
पद्म तत्र जायेत शुचिगन्धं मनोरमम् ॥१५॥ )

५९—एवं संकारभूतेसु अन्धभूते पुथुञ्जने ।  
अतिरोचति पञ्जाय सम्मासम्बुद्धसावको ॥ १६ ॥

( एवं संकारभूते अन्धभूते पृथग्जने ।  
अतिरोचते प्रज्ञया सम्यक्-संबुद्ध-आवकः ॥१६॥ )

अनुवाद—जैसे महापथपर फेंके कूड़ेके ढेरपर मनोरम, शुचिगन्ध, गुलाब (=पद्म) उत्पन्न होवे, इसी प्रकार कूड़े समान अन्धे अज्ञजनों (=पृथग्-जनों) में सम्यक्-संबुद्ध (=यथार्थ ज्ञानी) का अनुगामी ( अपनी ) प्रज्ञासे प्रकाशसान होता है ।

४—पुष्पवर्ग समाप्त

## ५—बालवग्गो

आवस्ती ( जेतवन )

दरिद्र सेवक

६०—दीर्घा जाग्रतो रक्ति दीर्घं सन्तस्स योजनं ।  
 दीर्घो वालानं संसारे सद्गम्मं अविजानतं ॥१॥  
 ( दीर्घा जाग्रतो रक्तिः दीर्घं आन्तस्य योजनम् ।  
 दीर्घो वालानां संसारः सद्गम्मं अविजानताम् ॥१॥ )

अनुवाद—जगतेको रात लम्बी होती है, थकेके लिये योजन लम्बा  
 होता है, सच्चे धर्मको न जाननेवाले मूढ़ोंके लिये संसार  
 (=आवागमन) लम्बा है ।

राजगृह

सार्वविहारी (=शिष्य)

६१—चरन्वे नाधिगच्छेय्य सेव्यं सदिस्मत्तनो ।  
 एकचरियं दद्यहं कयिरा नत्यि वाले सहायता ॥२॥  
 ( चरन् चेत् नाधिगच्छेत् श्रेयांसं सद्गमं आत्मनः ।  
 एकचर्या दद्यं कुर्यात् नास्ति वाले सहायता ॥२॥ )

अनुवाद—यदि विचरण करते अपने अनुरूप भलेमानुपको न पाये,  
तो इताके साथ अकेला ही विचरे, सूक्ष्मे बिन्द्रता  
नहीं निभ सकती ।

आवस्ती

आनन्द ( सेठ )

६२—पुत्ता म'त्य धनम्म'त्य इति वालो विहञ्जति ।  
अत्ता हि अत्तनो नत्य कुतो पुत्तो कुतो धनं ॥३॥  
( पुत्रा मे सन्ति धनं मे इस्ति इति वालो विहन्यते ।  
आत्मा हि आत्मलो नास्ति कुतः पुत्रः कुतो धनम् ॥३॥ )

अनुवाद—“पुत्र मेरा है”, “धन मेरा है” ऐसा ( करके ) अज्ञ  
( नर ) उत्पीडित होता है, जब आत्मा ( = शरीर ) ही  
अपना नहीं, तो कहाँसे पुत्र और धन ( अपना होगा ) ।

जेतवन

गिरहकट चोर

६३—यो वालो मञ्जती वाल्यं पण्डितो चापि तेन सो ।  
वालो च पण्डितमानी, स वे वालो’ति बुच्चति ॥४॥  
( यो वालो मन्यते वाल्यं पण्डितश्चापि तेन स ।  
वालश्च पंडितमानी स, वै वाल इत्युच्यते ॥४॥ )

अनुवाद—जो ( कि वह ) अज्ञ होकर ( अपनी ) अज्ञताको जानता  
है, इस ( अंश ) से वह पंडित ( = जानकार ) है । वस्तुतः  
अज्ञ होकर भी जो पंडित होनेका दृभ भरता है, वही अज्ञ  
( =वाल ) कहा जाता है ।

आवस्ती ( जेतवन )

उदायी ( थेर )

६४—यावजीवम्पि चे वालो परिडतं परिस्तुपासति ।

न सो धर्मं विजानाति द्रव्यी सूपरसं यथा ॥५॥

( यावज्जीवमपि चेद् वालः पंडितं पर्युपास्ते ।

न स धर्मं विजानाति दर्वी सूपरसं यथा ॥५॥ )

अनुवाद—चाहे वाल (= जड़; अज्ञ) जीवन भर पंडितकी सेवामें  
रहे ( तो भी ) वह धर्मको ( वैसे ही ) नहीं जान सकता,  
जैसे कि कलछी (= द्रव्यी = द्रवली) सूप (= दाल  
आदि) के रसको ।

आवस्ती ( जेतवन )

मद्रवर्गार्थ ( मिष्ठुलोग )

६५—मुहूर्तमपि चे विज्ञू परिडतं परिस्तुपासति ।

खिप्पं धर्मं विजानाति जिह्वा सूपरसं यथा ॥६॥

( मुहूर्तमपि चेद् विज्ञः पंडितं पर्युपास्ते ।

द्विप्रं धर्मं विजानाति जिह्वा सूपरसं यथा ॥६॥ )

अनुवाद—चाहे विज्ञ ( पुरुष ) एक सुहूर्त ही पंडितकी सेवामें  
रहे, ( तो भी वह ) शीघ्र ही धर्मको जान सकता है, जैसे  
कि जिह्वा सूपके रसको ।

राजगृह ( वेणुवन )

सुप्पबुद्ध ( कोढी )

६६—चरित्त वाला दुर्मेधा अमित्तेनेव अत्तना ।

करोन्तो पापकं कर्मं यं होति कटुकफलं ॥७॥

( चिरन्ति वाला दुर्मेधसोऽमित्रेणैवात्मना ।

कुर्वन्तः पापकं कर्म यद् भवति कटुकफलम् ॥७॥ )

अनुवाद—पाप कर्मको—जो कि कदु फल देनेवाला होता है—करते  
दुष्ट बुद्धि अज्ञ ( जन ) अपने ही अपने शत्रु बनते हैं ।

जेतवन

कोई कस्सप

६७—न तं कर्मं कर्तं साधु यं कर्त्वा अनुत्पत्ति ।

यस्स अस्समुखो रोदं विपाकं प्रिसेवति ॥८॥

( न तत् कर्म कृतं साधु यत् कृत्वा अनुत्पत्ते ।

यस्याश्रमुखो लद्न् विपाकं प्रतिसेवते ॥८॥ )

अनुवाद—उस कामका करना ठीक नहीं, जिसे करके ( पीछे )  
अनुत्पाप करना पड़े, और जिसके फलको अश्रमुख रोते  
भोगना पड़े ।

( वेणुवन )

सुमन ( माली )

६८—तच्च कर्मं कर्तं साधु यं कर्त्वा नानुत्पत्ति ।

यस्स पतीतो सुमनो विपाकं प्रिसेवति ॥९॥

( तच्च कर्म कृतं साधु यत् कृत्वा नानुत्पत्ते ।

यस्य प्रतीतः सुमना विपाकं प्रतिसेवते ॥९॥ )

अनुवाद—उसी कामका करना ठीक है, जिसे करके अनुत्पाप करना  
( = पछताना ) न पड़े, और जिसके फलको प्रसन्न मनसे  
भोग करे ।

जेतवन

उप्पलवण्णा ( थेरी )

६९—मधू'व मञ्जति वालो याव पापं न पचति ।

यदा च पचती पापं त्रय दुक्खं निगच्छति ॥१०॥

( मन्त्रिव भूत्यते वालो यावत् पापं न पच्यते ।  
यदा च पच्यते पापं अथ दुःखं तिगच्छति ॥१०॥ )

अनुवाद—अज्ञ ( जन ) जब तक पापका परिपाक नहीं होता, तब  
तक उसे सधुके लमान जानता है । जब पापका परिपाक  
होता है, तो दुःखी होता है ।

राजगृह ( वेणुवन )

जमुक ( आजीवक साधु )

७०—मासे मासे कुसग्गेन वालो भुञ्जेय भोजनं ।  
न सो संखतधर्मानं कलं अग्रघति सोलर्सि ॥११॥  
( मासे मासे कुशाग्रेण वालो भुञ्जीत भोजनम् ।  
न संख्यातधर्माणां कलार्थति पोडदीम् ॥११॥ )

अनुवाद—यदि अज्ञ ( सुरुप ) कुशकी नोकसे भहीने भहीनेपर  
खाना खाये, तो भी धर्मके जानकारोंके सोलहवें भागके  
भी वरावर ( वह वृक्ष ) नहीं हो सकता ।

राजगृह ( वेणुवन )

अहिपेत

७१—न हि पापं कर्तं कर्मं सञ्जु खोरं 'व मुच्यति ।  
दहन्तं वालमन्वेति भस्माच्छ्वां 'व पावको ॥१२॥  
( नहि पापं कृतं कर्म सद्यः क्षीरमिव सुंचति ।  
दहन् वालमन्वेति भस्माच्छ्वां इव पावकः ॥१२॥ )

अनुवाद—ताजे दृधकी भाँति किया पाप कर्म, ( तुरन्त ) विकार  
नहीं लाता, वह भस्मसे हँकी आगकी भाँति दृध करता  
अज्ञजनका पीछा करता है ।

राजगृह ( वेणुवन )

संष्कृट ( पेर )

७२—यावदेव अनत्याय अत् वालस्स जायति ।

हन्ति वालस्स सुककंसं मुद्रमस्स विपातयं ॥ १३ ॥

( यावदेव अनर्थाय ज्ञात् वालस्य जायते ।

हन्ति वालस्य शुक्लांशं दूर्धात्मस्य विपातयन् ॥ १३ ॥ )

अनुवाद—मूड (=वाल) का जितना भी ज्ञान है, ( वह उसके )  
अनर्थके लिये होता है । वह उसकी मूर्धा (=शिर=प्रज्ञा)  
को निशाकर उसके शुक्ल (=धवल=शुद्ध) अंशका विनाश  
करता है ।

जेतवन

सुधम्म ( थेर )

७३—असतं भावनमिच्छेय्य पुरेकवारञ्च भिक्खुभुमु ।

आवासेसु च इस्सरियं पूजा परकुलेसु च ॥ १४ ॥

( असद् भावनमिच्छेत् पुरस्कारं च भिक्खुमु ।

आवासेषु चैच्चर्यं पूजा परकुलेषु च ॥ १४ ॥ )

७४—ममेव कृतमञ्जन्तु गिही पञ्चजिता उभो ।

ममेवातिवसा अस्सू किञ्चाकिञ्चेसु किस्मिचि ।

इति वालस्स लङ्कप्पो इच्छा मानो च वड्ढति ॥ १५ ॥

( भर्मैव छृतं मन्येतां गृहि-प्रवजिताद्युभौ ।

ममैवातिवशाः स्यातां कृत्याकृत्येषु केषु चित् ।

इति वालस्य संकल्प इच्छा मानञ्च वर्द्धते ॥ १५ ॥ )

अनुवाद—अप्रस्तुत वस्तुकी चाह करता है, भिक्खुओंमें वडा बनना

( चाहता है ), मठों ( और निवासों ) में स्वामीपन (=ऐश्वर्य) और दूसरे कुलोंमें पूजा ( चाहता है ) । गृहस्त और संन्यासी दोनों मेरे ही किनेको मानें, किसी भी कृत्य-अकृत्यमें मेरे ही वशवर्ती हों—ऐसा भूढ़का संकल्प होता है, ( जिससे उसकी ) हृच्छा और अभिभाव बढ़ते हैं ।

आवस्ती ( जेतपन )

( बनवासी ) तिस्स ( खेर )

७५—अब्जा हि लाभूपनिसा अब्जा निवान-गामिनी ।

एवमेतं अभिज्ञाय भिक्खू बुद्धस्त साक्षो ॥

सत्कारं नाभिनन्देत्य विवेकमनुवृहये ॥ १६ ॥

( अन्या हि लाभोपनिषद् अन्या निर्वाणगामिनी ।

एवमेतद् अभिज्ञाय भिक्षुवृद्धस्य श्रावकः ।

सत्कारं नाभिनन्देत् विवेकमनुवृहयेत् ॥ १६ ॥ )

अनुवाद—लाभका रासा दूसरा है, और निर्वाणको लेजानेवाला

दूसरा—इस प्रकार इसे जानकर बुद्धका अनुगामी भिक्षु

सत्कारका अभिनन्दन न करे, और विवेक (=एकान्तचर्या)

को बढ़ावे ।

५—वालवर्ग समाप्त

## ६.—पण्डितवग्गो

जेतवन

राध ( थेर )

७६—निधीनं व पवत्तारं यं पस्से वज्ज-दस्तिनं ।

निगग्यहवादिं मेधाविं तादिसं परिष्ठतं भजे ।

तादिसं भजमानस्स सेयो होति न पापियो ॥ १ ॥

( निधीनामिव प्रवक्तारं यं पश्येत् वज्यदर्शिनम् ।

निगृह्यहवादिनं, मेधाविनं तादृशं पंडितं भजेत् ।

तादृशं भजमानस्य श्रेयो भवति न पापीयः ॥ २ ॥ )

अनुवाद—( भूमिसे गुप्त ) निधियोंके बतलानेवालेकी तरह, बुराईको दिखलानेवाले ऐसे संयमवादी, मेधावी पंडितकी सेवा करे । ऐसेके सेवन करनेवालेका कल्याण होता है, असंगल नहीं ( होता ) ।

जेतवन

अस्सजी, पुनव्वसु

७७—ओवदेय्यानुसासेय्य असञ्चाच च निवारये ।

सतं हि सो पियो होति असतं होति अपियो ॥ २ ॥

( अववदेदनुशिष्याद् असम्याच निवारयेत् ।  
सतां हि स प्रियो भवति असतां भवत्यप्रियः ॥ २ ॥ )

अनुवाद—( जो ) सदुपदेश देता है, अनुगामन करता है, तीच कर्म-  
से निवारण करता है, वह सन्युत्प्रियोंको प्रिय होता है, और  
असल्पुत्र्योंको अप्रिय ।

जेतवन

छन्द ( धेर )

७८—न भजे पापके मित्ते न भजे पुरिसावमं ।  
भजेय मित्ते कल्याणं भजेय पुरिसुत्तमं ॥ ३ ॥

( न भजेत् पापानि मित्राणि न भजेत् पुरुषावमान् ।  
भजेत् मित्राणि कल्याणानि भजेत् पुरुषानुत्तमान् ॥ ३ ॥ )

अनुवाद—दुष्ट मित्रोंका सेवन न करे, न धधम पुरुषोंका सेवन करे ।  
अच्छे मित्रोंका सेवन करे, उत्तम पुरुषोंका सेवन करे ।

जेतवन

महाकपित ( धेर )

७९—धर्मपीती सुखं सेति विष्पमन्तेन चेतसा ।

अरियप्पवेदिते धर्मे सदा रमति पंडितो ॥ ४ ॥

( धर्मपीतीः सुखं शेते विष्पसन्तेन चेतसा ।  
आर्यप्रवैदिते धर्मे सदा रमते पंडितः ॥ ४ ॥ )

अनुवाद—धर्म(-रत्न)का पान करनेवाला प्रसन्न-चित्तहो सुखपूर्वक  
सोता है; पंडित ( जन ) आर्योंके ज्ञानलाये धर्ममें सदा रमण  
करते हैं ।

जेतवन

पण्डित सामग्रेर

८०—उदकं हि नयन्ति नेत्तिका  
उसुकारा नमयन्ति तेजनं ।  
दारुं नमयन्ति तच्छका  
अत्तानं दमयन्ति परिष्ठता ॥५॥

( उदकं हि नयन्ति नेतृका इसुकारा नमयन्ति तेजत्वम् ।  
दारु नमयन्ति, तत्का आत्मानं दमयन्ति परिष्ठताः ॥५॥ )

अनुवाद—नहरवाले पानीको लेजाते हैं, वाण वनानेवाले वाणको ठीक  
करते हैं, वढ़ै लकड़ीको ठीक करते हैं; और पंडित ( जन )  
अपना दमन करते हैं ।

जेतवन

भद्रिय ( थेर )

८१—सेलो यथा एकघनो वातेन न समीरति ।  
एवं निन्दाप्रसंसासु न समिज्जन्ति परिष्ठता ॥६॥  
( शैलो यथैकघनो वातेन न समीर्यते ।  
पवं निन्दाप्रशंसासु न समीर्यन्ते परिष्ठताः ॥६॥ )

अनुवाद—जैसे ठोस पहाड़ हवासे कंपायसान् ॥ नहीं होता; ऐसे ही  
पंडित निन्दा और प्रशंसासे विचलित नहीं होते ।

जेतवन

काण-माता

८२—ययापि रहदो गम्भीरो विष्पसन्नो अनाविलो ।  
एवं धम्मानि सुत्त्वान विष्पसीदन्ति परिष्ठता ॥७॥

( यथापि हहो गम्भीरो विप्रस्तन्नोऽनाविलः ।  
एवं धर्मान् श्रुत्वा विप्रसीदन्ति पण्डिताः ॥७॥ )

अनुचाद—धर्मोंको सुनकर पण्डित ( जन ) अथाह, स्वच्छ, निर्मल  
सरोवरकी भाँति स्वच्छ ( सन्तुष्ट ) होते हैं ।

जेतवन

पांच सौ भिन्न

८३—सञ्चय वे सप्तुरिसा वजन्ति  
न कामकामा लपयन्ति सन्तो ।

सुखेन फुट्ठा अयवा दुरखेन  
न उच्चावचं पण्डिता द्रस्तयन्ति ॥८॥

( सर्वत्र वै सत्पुरुषा व्रजन्ति न कामकामा लपन्ति सन्तः ।  
सुखेन सपृष्टा अयवा दुःखेन नोच्चावचं पण्डिता दर्शयन्ति ॥९॥ )

अनुचाद—सत्पुरुष सभी जगह जाते हैं, ( वह ) भोगोंके लिए यात  
नहीं चलाते; सुख मिले या दुःख, पंडित ( जन ) विकार  
नहीं प्रदर्शन करते ।

जेतवन

धन्मिक ( धेर )

८४—न अत्तहेतु न परस्स हेतु  
न पुत्तमिच्छे न धनं न स्तूं ।  
न इच्छेद्य अवम्येन समिद्धिमत्तनो  
सीलवा पञ्चवा धन्मिको सिया ॥१॥

( नात्महेतोः न परस्य हेतोः  
न पुत्रमिच्छत् न धनं न राष्ट्रम् ।  
नेच्छेद अधर्मेण समृद्धिमात्मनः  
स शीलवान् प्रज्ञावान् धार्मिकः स्यात् ॥१॥ )

अनुवाद — जो अपने लिए या दूसरेके लिये पुत्र, धन, और राज्य  
नहीं चाहते, न अधर्मसे अपनी उक्ति चाहते हैं; वही  
सदाचारी ( शीलवान् ) प्रज्ञावान् और धार्मिक हैं ।

जेतवन

धर्मश्रवण

८५—अप्पका ते मनुस्सेसु ये जना पारगामिनो ।  
अथायं इतरा पजा तीरमेवानुधावति ॥ १० ॥  
( अल्पकास्ते मनुष्येषु ये जनाः पारगामिनः ।  
अथेमा इतराः प्रजाः तीरमेवानुधावति ॥१०॥ )

८६—ये च खो सम्मदक्खिते धर्मे धर्मानुवर्तिनो ।  
ते जना पारमेस्सन्ति मच्छुधेयं सुदुत्तरं ॥ ११ ॥  
( ये च खलु सम्यनाख्याते धर्मे धर्मानुवर्तिनः ।  
ते जनाः पारमेष्यन्ति मृत्युधेयं सुदुस्तरम् ॥११॥ )

अनुवाद — मनुष्योंमें पार जानेवाले जन विले ही हैं, यह दूसरे  
लोग तो तीरे ही तीरे दौड़नेवाले हैं । जो सुख्याख्यात धर्म-  
का अनुगमन करते हैं, वह मृत्युगृहीत अतिदुस्तर ( संसार-  
सागर ) को पार करेंगे ।

जेतवन

पाँच सौ नवागत भिक्षु

८७—करहं धर्मं विष्पहाय सुक्रं भावेय परिडतो ।

ओका अनोकं आगम्य विवेके यत्थ दूरमं ॥ १२ ॥

( कृष्णं धर्मं विष्पहाय शुक्रलं भावयेत् पण्डितः ।

ओकात् अनोकं आगम्य विवेके यत्र दूरमम् ॥ १२ ॥ )

८८—तत्राभिरतिमिच्छेय्य हित्वा कामे अकिञ्चनो ।

परियोदपेय्य अत्तानं चित्तक्लेसेहि परिडतो ॥ १३ ॥

( तत्राभिरतिमिच्छेत् हित्वा कामान् अकिञ्चनः ।

पर्यवदापयेत् आत्मानं चित्तक्लेशैः पण्डितः ॥ १३ ॥ )

अनुवाद—काले धर्म (=पाप) को छोड़कर, पण्डित ( जन ) शुक्र (-धर्म) का आचरण करें । घरसे बेघर हो दूर जा विवेक (=एकान्त) का सेवन करें । भोगोंको छोड़, सर्वत्वत्यागी हो वहीं रत रहनेकी इच्छा करें । पण्डित ( जन ) चित्त-के भलोंसे अपनेको परिशुद्ध करें ।

८९—येसं सम्बोधि-अङ्गेसु सम्मा चित्तं सुभावितं ।

आदान-पटिनिस्सर्गे अनुपादाय ये रता ।

खीणासवा जुतीमन्तो ते लोके परिनिष्टुता ॥ १४ ॥

( येषां स्वयोध्यंगेषु सम्यक् चित्तं सुभावितम् ।

आदानप्रतिनिःसर्गे अनुपादाय ये रताः ।

क्षीणास्त्रघा उयोतिप्मन्तस्ते लोके परिनिर्वृताः ॥ १४ ॥ )

अनुवाद—संबोधि (=परम ज्ञान) के अंगों (=संबोध्यंगों) में जिनका चित्त भली प्रकार परिभावित (=संस्कृत, ) हो गया है;

जो परिवारे दग्ध्यात्मक अवस्थामें रहते हैं। ऐसे, जिन्हें मनोमि शिरुच ( भीतार ), लुतिमान् ( पुरुष ) एवं उनमें विचारणों ग्रास हो गये हैं।

### इ-परिवारको नवान



## ७—अर्हन्तवग्गो

राजगृह ( जीवकका आग्रहन )

जीवक

६०—गतद्विनो विसोकस्स विग्मुत्तस्य सञ्चधि ।

सञ्चगन्यप्रहीणस्य परिलाहो न विजूनति ॥१॥

( गताध्वनो विशोकस्य विग्रमुक्तस्य सर्वथा ।

सर्वग्रन्थप्रहीणस्य परिदाहो न विद्यते ॥२॥)

अनुवाद—जिसका मार्ग(-गमन) समाप्त हो चुका है, जो शोक-  
रहित तथा सर्वथा मुक्त है; जिसकी सभी अंशियाँ क्षीण हो  
गई हैं; उसके लिये सन्ताप नहीं है ।

राजगृह ( वेणुवन )

महाकास्सप

६१—उद्युञ्जन्ति सतीमन्तो न निकेते रमन्ति ते ।

हंसा 'व पल्ललं हित्वा ओकमोकं जहन्ति ते ॥३॥

( उद्युञ्जते स्मृतिमन्तो न निकेते रमन्ते ते ।

हंसा इव पल्ललं हित्वा ओकमोकं जहन्ति ते ॥४॥)

**अनुवाद**—सचेत हो वह उद्योग करते हैं, ( गृह- ) सुख में रमण नहीं करते, हंस जैसे क्षुद्र जलाशयको छोड़कर चले जाते हैं, ( वैसे ही वह अर्हत् ) गृहको छोड़ जाते हैं ।

जेतवन

वेलट्टि सीस

**६२—ये सं सन्निवयो नत्य ये परिज्ञातभोजना ।**

सुञ्जतो अनिमित्तो च विमोक्खो यस्स गोचरो ।

आकासे 'व सकुन्तानं गति तेसं दुरन्वया ॥३॥

( येषां सन्निवयो नास्ति ये परिज्ञातभोजनाः ।

शून्यतोऽनिमित्तश्च विमोक्षो यस्य गोचरः ।

आकाश इव शकुन्तानां गतिः तेषां दुरन्वया ॥३॥)

**अनुवाद**—जो ( वस्तुओंका ) संचय नहीं करते, जिनका भोजन नियत है, शून्यता-स्वरूप तथा कारण-रहित भोक्ष (=निर्वाण) जिनको दिखाई पड़ता है ; उनकी गति (=गन्तव्य स्थान) आकाशमें पक्षियोंकी ( गतिकी ) भाँति अज्ञेय है ।

राजगृह ( वेणुवन )

अनुरुद्ध ( थेर )

**६३—यस्मा'सवा परिक्लीणा आहारे च अनिस्सितो ।**

सुञ्जतो अनिमित्तो च विमोक्खो यस्स गोचरो ।

आकासे 'व सकुन्तानं पदं तस्स दुरन्वयं ॥४॥

( यस्यास्त्रवाः परिक्लीणा आहारे च अनिःसृतः ।

शून्यतोऽनिमित्तश्च विमोक्षो यस्य गोचरः ।

आकाश इव शकुन्तानां पदं तस्य दुरन्वयम् ॥४॥)

अनुवाद—जिसके आसव (=मल) क्षीण हो गये, जो आहारमें परतंत्र नहीं, जो वृन्यता रूप ।

श्रावस्ती ( पूर्वारात्र )

मषाक्षयायन

६४—यस्त्सन्दिग्याणि समयं गतानि,  
अस्ता यथा सारथिना सुदृत्ता ।

पहीनमानस्स अनासवस्स,  
देवापि तस्स पिहयन्तितादिनो ॥५॥

( यस्येन्द्रिग्याणि शमतां गतानि  
अथवा यथा सारथिना सुदान्ताः ।  
प्रहीणमानस्य अनासवस्य देवा  
अपि तस्य स्पृहयन्ति तादृशः ॥५॥ )

अनुवाद—नारथीद्वारा सुदान्त (=सुशिक्षित) अड्डोंकी भाँति जिसकी इन्द्रियाँ शान्त हैं, जिसका अभिमान नष्ट हो गया, ( और ) जो आस्तवरहित है, ऐसे उस ( पुरुष )की देवता भी स्थृता करते हैं ।

जेतवन

सारिपुत्र ( भेर )

६५—पठवीसमो नो विरुद्धति  
इन्द्रियीलूपमो तादि सुच्चतो ।

रहदो 'व अपेतकद्वमो  
संसारा न भवन्ति तादिनो ॥६॥

( पृथिवीसमो ल विरुद्ध्यते इन्द्रकीलोपमस्ताद्कृ सुव्रतः ।  
हृद इवापेतकर्दमः संसारा ल भधन्ति ताद्वशः ॥६॥ )

**अनुवाद**—वैसा सुन्दर व्रतधारी इन्द्रकीलके समान ( अचल ) तथा  
पृथिवीके समान जो क्षुब्ध नहीं होता; ऐसे ( पुरुष )में  
कर्दमरहित सदोवरकी भाँति संसार (-मल) नहीं  
रहता ।

जेतवन कोसम्बिभासित तिस्स ( थेर )

६६—सन्तं अस्स मनं होति सन्ता वाचा च कर्मच्च ।  
सम्मदञ्जाविमुत्तस्स उपसन्तस्स तादिनो ॥७॥

( शान्तं तस्य मनो भवति शान्ता वाक् च कर्म च ।  
सम्यगाशाविमुक्तस्य उपशान्तस्य ताद्वशः ॥ ७ ॥ )

**अनुवाद**—उपशान्त और वथार्थ ज्ञानद्वारा मुक्त हुये उस ( अहत्  
पुरुष ) का मन शान्त होता है, वाणी और कर्म शान्त  
होते हैं ।

जेतवन सारिपुत्र ( थेर )

६७—अस्सद्वो अकतञ्जु च सन्विच्छेदो च यो नरो ।  
हतावकासो वन्तासो स वै उत्तमपोरिसो ॥८॥

( अअस्द्वोऽकृतज्ञश्च सन्विच्छेदश्च यो नरः ।  
हतावकाशो वान्ताशः स वै उत्तम पुरुषः ॥ ८ ॥ )

**अनुवाद**—जो ( मूढ-) अद्वारहित, अकृत (=विना वनाये=निर्वाण)-  
ज, ( संसारकी ) संधिका देवन करनेवाला, अवकाशरहित,

( विषय- ) भोगको वसनकर दिया जो नर है, वही उत्तम पुरुष है ।

जेतवन

( खटिरवर्णा ) रेवत ( ऐर )

६५—गामे वा यदि वा'रञ्जे निन्ने वा यदि वा यते ।

यत्यारहन्तो विहरन्ति तं भूमि रामणेय्यकं ॥६॥

( ग्रामे वा यदि वा ७७रण्ये निन्ने वा यदि वा स्थले ।

यत्रार्हन्तो विहरन्ति सा भूमी रमणीया ॥ ९ ॥ )

अनुवाद—गाँवमें या जंगलमें, निन्न या ( कँचे ) स्थलमें जहाँ  
( कहाँ ) अर्हत् ( लोग ) विहार करते हैं, वही रमणीय  
भूमि है ।

जेतवन

आरण्यक भिक्षु

६६—रमणीयानि अरञ्जानि यत्य न रमते जनो ।

वीतरागा रमिस्सन्ति न ते कामगवेसिनो ॥ १० ॥

( रमणीयान्यारण्यानि यत्र न रमते जनः ।

वीतरागा रंस्यन्ते न ते कामगवेषिणः ॥ १० ॥ )

अनुवाद—( वह ) रमणीय वन, जहाँ ( साधारण ) जन रमण नहीं  
करते, काम( भोगों )के पीछे न भटकनेवाले वीतराग ( वहाँ )  
रमण करेंगे ।

७—अर्हद्वर्ग समाप्त

## ८—सहस्रवर्णो

वेणुवन

तम्बाडिक ( चोरवातक )

१००—सहस्रमपि चे वाचा अनत्यपदसंहिता ।

एकं अत्यपदं सेय्यो यं सुत्वा उपसम्मति ॥ १ ॥

( सहस्रमपि चेद् वाचः अनर्थपदसंहिताः ।

एकमर्थपदं श्रेयो यच्छ्रुत्वोपशास्यति ॥ १ ॥ )

अनुवाद—अर्थके पदोंसे युक्त सहस्रों वाक्योंसे भी ( वह ) सार्थक एक पद श्रेष्ठ है, जिसे सुनकर शान्ति होती है ।

लेतवन

दार्ढीरिय ( थेर )

१०१—सहस्रमपि च गाया अनत्यपदसंहिता ।

एकं गायापदं सेय्यो यं सुत्वा उपसम्मति ॥ २ ॥

( सहस्रमपि चेद् गाया अनर्थपदसंहिताः ।

एकं गायापदं श्रेयो यच्छ्रुत्वोपशास्यति ॥ २ ॥ )

अनुवाद—अर्थके पदोंसे युक्त हजार गायाओंसे भी एक गायापद श्रेष्ठ है, जिसे सुनकर० ।

जेतवन

कुण्डलकेन्द्री ( धेरी )

१०२—यो च गाया सतं भासे अनत्यपदसंहिता ।

एकं धर्मपदं सेव्यो यं सुत्वा उपसम्मति ॥ ३ ॥

( यश्च गायादातं भासेतानर्थपदसंहितम् ।

एकं धर्मपदं श्रेयो यन्तुत्वोपदाव्यति ॥ ३ ॥ )

१०३—यो सहस्रं सहस्रेन सङ्गामे मानुसे जिने ।

एकं च जंग्रमत्तानं स वै सङ्गामनुत्तमो ॥ ४ ॥

( यः सहस्रं सहस्रेण संगामे मानुपान् जयेत् ।

एकं च जयेद् आत्मानं स वै संग्रामजित्तमः ॥ ४ ॥ )

अनुवाद—जो व्यर्थके पदोंसे युक्त सौ गायार्ये भी भाष्य ( उससे )

धर्मका एक पद भी श्रेष्ठ है, जिसे सुनकर ० ॥ संग्राममें

जो हजारों हजार मनुष्योंको जीत ले, ( उससे कहीं अच्छा )

एक अपनेको जीतनेवाला उत्तम संग्रामजित् है ।

जेतवन

अनर्थ-युच्छक ब्राह्मण

१०४—अत्ता ह वै जितं सेव्यो या चायं इतरा पना ।

अत्तदन्तस्स पोसस्स निचं सञ्चतचारिणो ॥ ५ ॥

( आत्मा ह वै जितः श्रेयान् या चेयमितराः प्रजा ।

दान्तात्मलः पुरुषस्य नित्यं संचतचारिणः ॥ ५ ॥ )

१०५—नेव देवो न गन्वत्वो न मारो सह ब्रह्मना ।

जितं अपनितं कथिरा तयाख्यपस्स जन्मनो ॥ ६ ॥

( नैव देवो न गन्धर्वो न मारः सह ब्रह्मणा ।

जितं अपजितं कुर्यात् तथास्पस्य जन्तोः ॥ ६ ॥

**अनुवाद**—इन अन्य प्रजाओंके जीतनेकी अपेक्षा अपनेको जीतना श्रेष्ठ है । अपनेको दूसर करनेवाला, नित्य अपनेको संयम करनेवाला जो युरुप है । इस प्रकारके प्राणीके जीतंको, न देवता, न गन्धर्व, न ब्रह्मा सहित मार, वेजीता कर सकते हैं ।

वेणुवन

सारिपुत्रके मार्भा

१०६—मासे मासे सहस्रेन यो यजेय सतं समं ।

एकत्र भाविततानं मुहुर्तमपि पूजये ।

सा येव पूजना सेव्यो यं चे वस्ससतं हुतं ॥ ७ ॥

( मासे मासे सहस्रेण यो यजेत शतं समान् ।

एकं च भावितात्मानं मुहूर्तमपि पूजयेत् ।

सेव पूजना श्रेयसी यच्चेद् वर्पशतं हुतम् ॥ ७ ॥ )

**अनुवाद**—सहस्र(-दक्षिणा यज्ञ)से जो महीने महीने साँ वर्ष तक यजन करे, और यदि परिशुद्ध मनवाले एक ( पुरुष ) को एक सुहूर्त ही पूजे ; तो साँ वर्षके हवनसे यह पूजा ही श्रेष्ठ है ।

वेणुवन

सारिपुत्रका भाँजा

१०७—यो च वस्ससतं जन्तु अग्निं परिचरे वने ।

एकं च भाविततानं मुहुर्तमपि पूजये ।

सा येव पूजना सेव्यो यं चे वस्ससतं हुतं ॥ ८ ॥

( यथा वर्षशतं जन्मुगम्नि परिचरेद् वजे ।  
एकं च भावितात्मानं मुहूर्तमपि पूजयेत् ।  
संब पूजना श्रेयस्ती वद्येद् वर्षशतं चुतम् ॥४॥ )

अनुवाद—यदि प्राणी को वर्ष तक बनावे अनिपत्तिरण (=अभिहोत्र) करे, और यदि० ।

वेशुदन

मार्त्तिपुरुषा भित्र विद्युत

१०८—यं किञ्चिद्यिट्टं च हुतं च लोकं ,  
संबच्छरं यजेय पुण्यापेक्षो ।  
सञ्चम्पि तं न चतुभागमेति ,  
अभिवादना उज्जुगतेमु सेव्यो ॥६॥

( यत् किञ्चिद् इष्टं च हुतं च लोकं,  
संबत्सरं यजेन पुण्यापेक्षः ।  
सर्वमपि तत् न चतुर्भागमेति,  
अभिवादना क्लज्जुगतेषु श्रेयस्ती ॥७॥ )

अनुवाद—पुण्यकी इच्छामे जो वर्ष भर नाना प्रकारके यज्ञ और हवनको करे, तो भी वह सरलताको प्राप्त ( पुरुष ) के लिये की गई अभिवादनाके चतुर्थांशसे भी बढ़कर नहीं है ।

अरण्यकुटी

दीपालु छनार

१०९—अभिवादनसीलिस्स निच्चं वद्धापचायिनो ।  
चत्तरो घन्मा वद्वन्ति आयु वरणो सुखं वलं ॥१०॥

( अभिवादनशीलस्य नित्यं बृद्धापचायिनः ।  
चत्वारो धर्मा वर्धन्ते आयुर्वर्णः सुखं वलम्\* ॥ १० ॥ )

अनुवाद—जो अभिवादन शील है, जो सदा बृद्धोंकी सेवा करनेवाला है, उसकी चार वातें ( =धर्म ) वढ़ती हैं,—आयु, वर्ण, सुख और वल ।

जीवन संकिञ्च ( =सांकृत्य ) सामणेर

११०—यो च वस्ससतं जीवे दुस्सीलो असमाहितो ।  
एकाहं जीवितं सेय्यो सीलकन्तस्स भायिनो ॥ ११ ॥  
( यथ वर्षशतं जीवेद् दुःशीलोऽसमाहितः ।  
एकाहं जीवितं श्रेयः शीलवतो ध्यायितः ॥ ११ ॥ )

अनुवाद—दुराचारी और एकाग्रचिन्ताविरहित ( =असमाहित ) के साथ वर्षके जीनेसे भी सदाचारी और ध्यानीका एक दिन का जीवन श्रेष्ठ है ।

जीवन कोण्डन्ज ( थेर )

१११—यो च वस्ससतं जीवे दुप्पञ्जो असमाहितो ।  
एकाहं जीवितं सेय्यो पञ्जावन्तस्स भायिनो ॥ १२ ॥  
( यथ वर्षशतं जीवेद् दुप्पञ्जोऽसमाहितः ।  
एकाहं जीवितं श्रेयः प्रज्ञावतो ध्यायिनः ॥ १२ ॥ )

\* मनुस्मृतिमें है—“अभिवादनशीलस्य नित्यं बृद्धोपेषिनः । चत्वारि संप्रवर्द्धन्ते आयुर्विद्या यशो वलम् ( २१२१ ) ।

**अनुवाद**—दुष्प्रज्ञ और असमाहितके मौ वर्षके जीवनसे भी प्रज्ञावान् और ध्यानीका एक दिनका जीवन श्रेष्ठ है ।

जेतवन

पत्प्राप्ति ( खेर )

११२—यो च वस्ससतं जीवे कुसीतो हीनवीरियो ।

एकाहं जीवितं सेव्यो वीरियमारभतो दद्वहं ॥ १३ ॥

( यश्च वर्षशतं जीवेत् कुसीदो हीनवीर्यः ।

एकाहं जीवितं श्रेयो वीर्यमारभतो दद्वम् ॥ १३ ॥ )

**अनुवाद**—आलमी और अनुयोगीके मौ वर्षके जीवनसे इह उद्योग करनेवालेके जीवनका एक दिन श्रेष्ठ है ।

जेतवन

पदाचारा ( खेरी )

११३—यो च वस्ससतं जीवे अपस्तं उद्यव्यवं ।

एकाहं जीवितं सेव्यो पस्सतो उद्यव्यवं ॥ १४ ॥

( यश्च वर्षशतं जीवेद् अपद्यन् उद्यव्यवम् ।

एकाहं जीवितं श्रेयः पद्यत उद्यव्यवम् ॥ १४ ॥ )

**अनुवाद**—( संसारमें वस्तुओंके ) उत्पत्ति और विनाशका तथा आलक्षणेके साँ वर्षके जीवनसे, उत्पत्ति और विनाश- का ख्याल करनेवाले जीवनका एक दिन श्रेष्ठ है ।

जेतवन

किंतु गोतमा

११४—यो च वस्ससतं जीवे अपस्तं अमतं पदं ।

एकाहं जीवितं सेव्यो पस्सतो अमतं पदं ॥ १५ ॥

( यथा वर्षशतं जीवेद् अपश्यन् अमृतं पदम् ।  
एकाहं जीवितं श्रेयः पश्यतोऽमृतं पदम् ॥१५॥

**अनुवाद**—अमृतपद (=दुःखनिर्वाण) को न ख्याल करनेके वर्षके जीवनसे, अमृतपदको देखनेवाले जीवनका दिन श्रेष्ठ है ।

जेतवन

वहुपुत्तिका ( थेरो )

११५—यो च वस्ससतं जीवे अपस्तं धर्ममुत्तमं ।

एकाहं जीवितं सेष्यो पस्सतो धर्ममुत्तमं ॥ १६॥

( यथा वर्षशतं जीवेदपश्यन् धर्ममुत्तमम् ।

एकाहं जीवितं श्रेयः पश्यतो धर्ममुत्तमम् ॥१६॥

**अनुवाद**—उत्तम धर्मको न देखनेके सौ वर्षके जीवनसे, उत्तम धर्मदेखनेवालेके जीवनका एक दिन श्रेष्ठ है ।

८—सहस्रवर्ग समाप्त



## ६—पापवर्णो

जेतवन

( चूल ) एकसाटक ( ग्राहण )

११६—अभित्यरेय कल्याणे पापा चित्तं निवारये ।

दन्धं हि करोतो पुञ्जं पापस्मिं रमते मना ॥१॥

( अभित्वरेत कल्याणे पापात् चित्तं निवारयेत् ।

तन्द्रितं हि कुर्वतः पुण्यं पापे रमते मनः ॥२॥ )

अनुवाद—पुण्य ( कामोंमें ) जल्दी करे, पापन्ते चित्तको निवारण करे,  
पुण्यको धीमी गतिसे करनेपर चित्त पापमें रत होने लगता है ।

जेतवन

सेव्यसक ( भेर )

११७—पापन्न पुरिसो कथिरा न तं कथिरा पुनप्पूनं ।

न तस्मि छन्दं कथिराय दुक्खो पापस्त उच्चयो ॥२॥

( पापं चेत् पुरुषः कुर्यात् न तत् कुर्यात् पुनः पुनः ।

न तस्मि छन्दं कुर्यात्, दुःखः पापस्य उच्चयः ॥३॥ )

अनुवाद—यदि पुरुष ( कभी ) पापकर ढाले, तो उसे पुनः पुनः  
न करे, उसमें रत न होवे, ( क्योंकि ) पापका संचय  
दुःख ( का कारण ) होता है ।

जेतवन

लाजदेवकी कन्या

११८—पुञ्जब्बे पुरिसो कयिरा कयिराथेनं पुनप्पुनं ।

तस्मि छन्दं कयिराथ सुखो पुञ्जस्स उच्चयो ॥३॥

( पुण्यं चेत् पुरुषः कुर्यात्, कुर्याद् एतत् पुनः पुनः ।

तर्स्मि छन्दं कुर्यात् सुखः पुण्यस्य उच्चयः ॥३॥ )

अनुवाद—यदि पुरुष पुण्य करे तो, उसे पुनः पुनः करे, उसमें रत होवे,  
( क्योंकि ) पुण्यका संचय सुखकर होता है ।

जेतवन

अनाधिष्ठिक ( सेठ )

११९—पापोपि पस्सति भद्रं याव पापं न पच्चति ।

यदा च पच्चति पापं अथ पापानि पस्सति ॥४॥

( पापोऽपि पश्यति भद्रं यावत् पापं न पच्यते ।

यदा च पच्यते पापं अथ पापानि पश्यति ॥४॥ )

१२०—भद्रोपि पस्सति पापं याव भद्रं न पच्चति ।

यदा च पच्चति भद्रं अथ भद्रानि पस्सति ॥५॥

( भद्रोऽपि पश्यति पापं यावद् भद्रं न पच्यते ।

यदा च पच्यते भद्रं अथ भद्राणि पश्यति ॥५॥ )

अनुवाद—पापी भी तवतक भला ही देखता है, जवतक कि पापका विपाक नहीं होता; जब पापका विपाक होता है, तब ( उसे ) पाप दिखाई पड़ने लगता है। भद्र ( पुण्य करनेवाला, पुरुष ) भी तवतक पापको देखता है ‘जवतक

कि पुण्यका विषाक नहीं होने लगता; जब पुण्यका विषाक होने लगता है, तो पुण्योंको देखने लगता है।

जेतवन

असंदर्भ ( भिन्न )

१२१—मावमञ्ज्ये पापस्स न मन्तं आगमिस्सति ।  
 उद्विन्दुनिपातेन उद्कुम्भोपि पूरति ।  
 वालो पूरति पापस्स योक-योकम्पि आचिनं ॥६॥  
 ( मा ५ वमन्येत पापं न मां तद् आगमिष्यति ।  
 उद्विन्दुनिपातेन उद्कुम्भोऽपि पूर्यते ।  
 वालः पूरयति पापं स्तोकं स्तोकमप्याचिन्वन् ॥ ६ ॥ )

अनुवाद—“वह मेरे पास नहीं आयेगा” ऐसा ( सोच ) पापको अघहेलना न करे। यानीकी बृद्धके गिरनेने घड़ा भर जाता है ( ऐसे ही ) मूर्ख थोला थोला धंधय करते पाप-को भर लेता है।

जेतवन

विलालयाद ( मेठ )

१२२—मावमञ्ज्ये पुञ्जस्स न मन्तं आगमिस्सति ।  
 उद्विन्दुनिपातेन उद्कुम्भोपि पूरति ।  
 धीरो पूरति पुञ्जस्स योक-योकम्पि आचिनं ॥७॥  
 ( मा ५ वमन्येत पुण्यं न मां तद् आगमिष्यति ।  
 उद्विन्दुनिपातेन उद्कुम्भोऽपि पूर्यते ।  
 धीरः पूरयति पुण्यं स्तोकं स्तोकमप्याचिन्वन् ॥ ७ ॥ )

**अनुवाद**—“वह मेरे पास नहीं आयेगा”—ऐसा ( सोच ) पुण्यकी अवहेलना न करे । पानी की० । धीर थोड़ा थोड़ा संचय करते पुण्यको भर लेता है ।

जेतवन

महाधन ( वणिक )

१२३—वाणिजो 'व भयं मग्ं अप्पसत्यो महद्धनो ।  
विसं जीवितुकामो'व पापानि परिवज्ये ॥८॥  
( वणिगिव भयं मार्गं अल्पस्तथो महाधनः ।  
विषं जीवितुकाम इव पापानि परिवर्जयेत् ॥९॥ )

**अनुवाद**—थोड़े काफिले और महाधनवाला बनजारा जैसे भययुक्त रास्तेको छोड़ देता है, ( अथवा ) जीनेकी इच्छावाला पुरुष जैसे विषको ( छोड़ देता है ), वैसे ही ( पुरुष ) पापों-को छोड़ दे ।

वेणुवन

कुकुटमित्र

१२४—पाणिम्हि चे वणो नास्स हरेय्य पाणिना विसं ।  
नाब्वणं विसमन्वेति नत्यं पापं अकुब्बतो ॥१॥  
( पाणौ चेद् ब्रणो न स्याद् हरेत् पाणिना विषम् ।  
ना उव्रणं विषमन्वेति, नास्ति पापं अकुर्बतः ॥२॥ )

**अनुवाद**—यदि हाथमें घाव न हो, तो हाथसे विषको ले ले ( क्योंकि ) घाव (=ब्रण)-रहित ( शरीरमें ) विष नहीं लगता; ( इसी प्रकार ) न करनेवालेको पाप नहीं लगता ।

जेतवन

कोक ( कुत्तेका शिकारी )

१२५—यो अप्पदुद्धस्स नरस्स दुस्सति  
 सुद्धस्स पोसस्स अनङ्गणस्स ।  
 तमेव वालं पच्चेति पापं,  
 सुरु मो रजो प्रतिवातं व त्वित्तां ॥ १० ॥  
 ( योऽल्पदुष्टाय नराय दुष्टनि  
 शुद्धाय पुरुषायाऽनङ्गणाय ।  
 तमेव वालं प्रत्येति पापं, सूरुमो  
 रजः प्रतिवातमिव क्षितम् ॥ १० ॥ )

अनुवाद—जो दोपरहित शुद्ध निर्मल पुरुषको दोप लगाता है, उसी अज्ञको ( उसका ) पाप लाठकर लगाता है, ( जैसे कि ) सूरुम धूलिको हवाके आनेके स्त्रव फेंकनेसे ( वह फौरनेवाले पर पड़ती है ) ।

जेतवन

( नाणिकारकुल्पग ) तित्स ( थेर )

१२६—गर्भमेके उपजन्ति निर्यं पापकर्मिनो ।  
 सर्वं सुगतिनो यन्ति, परिनिवन्ति अनासना ॥ ११ ॥  
 ( गर्भमेक उत्पद्यन्ते, निर्यं पापकर्मिणः ।  
 सर्वं सुगतयो यान्ति, परिनिवास्त्वनास्त्रवाः ॥ ११ ॥ )

अनुवाद—कोई ( पुरुष ) गर्भमें उत्पन्न होते हैं, ( कोई ) पापकर्मी नरकमें ( जाते हैं ), ( कोई ) सुगतिवाले ( पुरुष ) स्वर्गको जाते हैं; ( और चित्तके ) मलोसे रहित ( पुरुष ) निर्वाणको प्राप्त होते हैं ।

जेतवन

३ भिन्न

१२७—न अन्तलिक्खे न समुद्रमञ्जे  
न पञ्चतानं विवरं पविस्त ।  
न विज्ञती सो जगतिष्पदेसो  
यत्यट्टितो मुञ्चेय्य पापकम्मा ॥ १२ ॥

( नान्तरिक्षे न समुद्रमध्ये  
न पर्वतानां विवरं प्रविश्य ।  
न विद्यते स जगति प्रदेशो  
यत्रस्थितो मुच्येत पापकर्मणः ॥ १२ ॥ )

अनुवाद—न आकाशमें न समुद्रके मध्यमें न पर्वतोंके विवरमें प्रवेश कर—संसारमें कोई स्थान नहीं है, जहाँ रहकर—पाप कर्मोंके ( फलसे ) ( प्राणी ) वच सके ।

कपिलवस्तु ( न्यग्रोधाराम )                                    सुप्पुद्ध ( शाक्य )

१२८—न अन्तलिक्खे न समुद्रमञ्जे  
न पञ्चतानं विवरं पविस्त ।  
न विज्ञती सो जगतिष्पदेसो  
यत्यट्टितं न प्रसहेय्य मञ्चू ॥ १३ ॥

( नान्तरिक्षे न समुद्रमध्ये  
न पर्वतानां विवरं प्रविश्य ।  
न विद्यते स जगति प्रदेशो  
यत्रस्थितं न प्रसहेत मृत्युः ॥ १३ ॥ )

अनुवाद—न आकाशमें ०—जहाँ रहनेवालेको मृत्यु न जातावे ।

६—पापवर्ग समाप्त

## १०—दण्डवग्गो

जेतवन

छब्बिंश्य ( भिक्षुलोग )

१२६—सञ्चे तसन्ति दण्डस्स सञ्चे भायन्ति मञ्चुनो ।

अत्तानं उपमं कत्वा न हनेय्य न धातये ॥१॥

( सर्वे त्रस्यन्ति दण्डात् सर्वे विभ्यति मृत्योः ।

आत्मानं उपमां कृत्वा न हन्यात् न धातयेत् ॥२॥ )

अनुवाद—दण्डसे सभी ढरते हैं, मृत्युसे सभी भय लाते हैं, अपने समान ( इन धातोंको ) जानकर न मारे न मारनेकी प्रेरणा करे ।

जेतवन

छब्बिंश्य ( भिक्षु )

१२०—सञ्चे तसन्ति दण्डस्स सञ्चेसं जीवितं पियं ।

अत्तानं उपमं कत्वा न हनेय्य न धातये ॥३॥

( सर्वे त्रस्यन्ति दण्डात् सर्वेषां जीवितं प्रियम् ।

आत्मानं उपमां कृत्वा न हन्यात् न धातयेत् ॥४॥ )

अनुवाद—सभी दण्डसे ढरते हैं, सबको जीवन प्रिय है, ( इसे ) अपने समान जानकर न मारे न मारनेकी प्रेरणा करे ।

जेतवन

वहुतसे लडके

१३१—सुखकामानि भूतानि यो दण्डेन विहिसति ।

अत्तनो सुखमेसानो पेच्च सो न लभते सुखं ॥३॥

( सुखकामानि भूतानि यो दण्डेन विहिनस्ति ।

आत्मनः सुखमन्विष्य प्रेत्य स न लभते सुखम् ॥३॥ )

१३२—सुखकामानि भूतानि यो दण्डेन न हिंसति ।

अत्तनो सुखमंसानो पेच्च सो लभते सुखं ॥४॥

( सुखकामानि भूतानि यो दण्डेन न हिनस्ति ।

आत्मनः सुखमन्विष्य प्रेत्य स लभते सुखम् ॥४॥ )

अनुवाद—सुख चाहनेवाले प्राणियोंको, अपने सुख की चाहसे जो दण्ड  
से मारता है, वह मरकर सुख नहीं पाता । सुख चाहनेवाले  
प्राणियोंको, अपने सुख की चाहसे जो दण्डसे नहीं मारता,  
वह मरकर सुखको ग्रास होता है ।

जेतवन

कुण्डधान ( थेर )

१३३—मा वोच फरुसं कञ्चि बुत्ता पटिवदेय्यु तं ।

दुःखा हि सारम्भकथा पटिदण्डा फुसेय्यु तं ॥५॥

( मा वोचः परुपं किञ्चिद् उक्ताः प्रतिवदेयुस्त्वाम् ।

दुःखा हि संरम्भकथाः प्रतिदण्डाः सपृशेयुस्त्वाम् ॥५॥ )

१३४—स चे नेरेसि अत्तानं कंसो उपहतो यथा ।

एस पत्तोसि निब्बाणं सारम्भो ते न विज्जति ॥६॥

( स चेत् नेरयति आत्मानं कांस्यसुपहतं यथा ।

एप प्रासोऽसि निर्वाणं संरन्भस्ते न विहते ॥८॥ )

अनुवाद—कठोर वचन न दोलो, दोलनेपर ( दृष्टरे भी वैसे ही )

तुम्हें दोलेंगे, दुर्बचन दुःखदायक ( होते हैं ), ( दोलनेमे )  
दबलेमें तुम्हें दण्ड मिलेगा । दूटा कौसा लैसे निःशब्द रहता  
है, ( वैसे ) यदि तुम अपनेको ( निःशब्द रक्षा ), तो  
तुमने निर्वाणको पालिया, तुम्हारे लिये कलह (=हिता )  
नहीं रही ।

आवत्तो ( पूर्वागम )

विनाशा बाटि ( उपासिकायें )

१३५—यथा दण्डेन गोपालो गावो पाचेति गोचरं ।

एवं जरा च मच्चू च आयुं पाचेन्ति पाणिनं ॥७॥

( यथा दण्डेन गोपालो नाः प्राजयति गोचरम् ।

एवं जरा च मृत्युश्चायुः प्राजयतः प्राणिनाम् ॥७॥ )

अनुवाद—जैसे न्नाला लाठीसे गायोंको चरागाहमें ले जाता है; वैसे  
ही दुःष्टापा और मृत्यु प्राणियोंकी आयुको ले जाते हैं ।

राजगृह ( वेणुवन )

अजगर ( प्रेत )

१३६—अथ पापानि कर्मानि करं वालो न वृन्भति ।

सेहि कर्मेहि दुर्मेधो अग्निदद्धो 'व तप्यति ॥८॥

( अथ पापानि कर्माणि कुर्वन् वालो न वृन्धते ।

स्वः कर्मसिः दुर्मेधा अग्निदग्ध इव तप्यते ॥८॥ )

अनुवाद—पाप कर्म करते वक्त भूङ ( पुरुष उसे ) नहीं वृन्धता, पीछे

दुर्विद्वि अपने ही कल्पके कारण आगसे जलेकी भाँति  
अनुताप करता है ।

राजगृह ( वेणुवन )

महामोग्गलान ( थेर )

१३७—यो दण्डेन अदण्डेसु आपदुट्ठेसु दुस्सति ।  
दसन्नमञ्जतरं ठानं खिप्पमेव निगच्छति ॥६॥  
( यो दण्डेत्तदण्डेत्तप्रदुष्टेषु दुष्यति ।  
दशानामन्यतमं स्थानं खिप्पमेव निगच्छति ॥७॥ )

१३८—वेदनं फरसं जानिं सरीरस्स च भेदनं ।  
गस्कं वापि आवाधं चित्तक्षेपं व पापुणे ॥१०॥  
( वेदनां परुषां ज्यानिं शरीरस्य च भेदनम् ।  
गुरुक्षं वाऽप्यावाधं चित्तक्षेपं धा प्राप्नुयात् ॥१०॥ )

१३९—राजतो वा उपस्सगं अब्मक्खानं व दारुणं ।  
परिक्खयं व जातीनं भोगानं व पभङ्गणं ॥११॥  
( राजनो वोपसर्गमध्याख्यानं वा दारुणम् ।  
परिक्खयं धा जातीनां भोगानां वा प्रभंजनम् ॥११॥ )

१४०—अथवस्स अगारानि अग्नि डहति पावको ।  
कायस्स भेदा दुप्पञ्जो निरयं सोपपञ्जति ॥१२॥  
( अथवाऽस्यागाराण्यद्विर्दहति पावकः ।  
कायस्य भेदाहु दुप्पञ्जो निरयं स उपपद्यते ॥१२॥ )

अनुवाद—जो दण्डरहितोंको दण्डसे ( पीड़ित करता है ), निर्दोषोंको  
दोष लगाता है, वह शीघ्र ही इन स्थानोंमेंसे एकको प्राप्त

होता है। कड़वी वेदना, हानि, अंगका भंग होता, भारी वीमारी, (या) चित्तचिक्षेप (=पागल) को प्राप्त होता, है। या राजामे दण्डको (प्राप्त होता है।), दाखण निन्दा, जाति घन्थुओंका विनाश, भोगोंका क्षय, अथवा उम्हके घरको अग्नि = पावक जलाता है; काया छोटनेपर वह दुर्दुद्धि नक्कीमें उत्पन्न होता है।

जेतवन

व्युभासिक (भिकु)

१४१—न नगचरिया न जटा न पङ्का

नानासका यरिडलसायिका वा।

रजोवजल्लं उकुटिकप्पथानं  
सोधेन्ति मत्त्वं अवितिएण्कह्यं ॥ १३॥

( न नगचर्या न जटा न पंक  
नाऽनशनं स्यरिडलशायिका वा।

रजोजलीयं उकुटिकप्रथानं  
शोधयन्ति मत्त्वं अवितीर्णकांडम् ॥ १३॥ )

अनुवाद—जिस पुत्पकी आकाशायें भमास नहीं हो गई, उस मनुष्य-की शुद्धि, न नंगे रहनेसे, न जटासे, न पंक ( लपेटने ) से, न फाका (=उपवास) करनेसे, न कटी भूमिपर सोनेसे, न धूल लपेटनेसे, न उकहूँ वैठनेसे होती है।

जेतवन

सन्तति (महाभास्य)

१४२—अलङ्कृतो चेपि समं चरेय  
सन्तो दन्तो नियतो ब्रह्मचारी ।

सञ्चेषु भूतेषु निधाय दण्डं  
सो ब्राह्मणो सो समणो स भिक्खुः ॥ १४ ॥

( अलंकृतश्वेदपि शर्म चरेत्  
शान्तो दान्तो नियतो ब्रह्मचारी ।

सधैषु भूतेषु निधाय दण्डं  
स ब्राह्मणः स श्रमणः स भिक्षुः ॥ १५ ॥ )

अनुवाद—अलंकृत रहते भी यदि वह शान्त, दान्त, नियमतत्पर, ब्रह्म-  
चारी, सारे प्राणियोंके प्रति दंडत्यागी है, तो वही ब्राह्मण  
है, वही श्रमण (=संन्यासी) वही भिक्षु है ।

जेतवन

पिलौतिक ( थेर )

१४३—हिरीनिसेधो पुरिसो कोचि लोकस्मिं विज्ञति ।

यो निन्दं अप्पवोवति अस्सो भद्रो कत्सामिव ॥ १५ ॥

( हीनिपेधः पुरुषः कथित् लोके विद्यते ।

यो निन्दां न प्रवृद्धति अश्वो भद्रः कशामिव ॥ १५ ॥ )

अनुवाद—लोकमें कोई पुरुष होते हैं, जो ( अपने ही ) लज्जा करके  
निपिन्द ( कर्म ) को नहीं करते, जैसे उत्तम घोड़ा कोड़े  
को नहीं सह सकता, वैसे ही वह निन्दाको नहीं सह सकते ।

१४४—अस्सो यथा भद्रो कत्सानिविट्ठो

आतापिनो संवेगिनो भवाय ।

सद्गाय सीलेन च वीरियेन च

समाधिना धन्मविनिच्छयेन च ।

सम्पन्नविज्ञाचरणा पतिस्सता

पहस्सया दुःखमिदं अनप्पकं ॥ १६ ॥

( अद्वयो यथा भद्रः कशानिविष्ट  
आतापिनः संदेगिनो भवत ।

अद्वया शीलेन च वीर्येण च  
समाधिना धर्मविलिङ्गयेन च ।

सम्पन्नविद्याचरणाः प्रतिस्मृताः

प्रहास्यथ दुःखमिदं अनल्पकम् ॥ १६ ॥ )

अनुवाद—कोडे पडे उत्तम घोड़ेकी भाँति, उद्योगी, ग्लानियुक्त,  
( वेगवान् ) हो; अद्वा, आचार, वीर्य, समाधि, और धर्म-  
निश्चयसे युक्त ( यन ), विद्या और आचरणसे  
समन्वित हो, दौड़कर इस महान् दुःख(राशि) को पार  
कर सकते हो ।

१४५—उद्कं हि नयन्ति नेत्तिका

उसुकारा नमयन्ति तेजन् ।

दारुं नमयन्ति तच्छका

अत्तानं दमयन्ति सुव्रता ॥ १७ ॥

( उद्कं हि नयन्ति नेतृकाः, इपुकारा नमयन्ति तेजनम् ।

दारुं नमयन्ति तश्का आत्मानं दमयन्ति सुव्रताः ॥ १७ ॥ )

अनुवाद—नहरवाले पानी लेजाते हैं, वाण वनानेवाले वाणको ठीक  
करते हैं, बढ़ई लकड़ीको ठीक करते हैं, सुन्दर ब्रतवाले  
अपनेको दमन करते हैं ।

? ०—दण्डवर्ग समाप्त

## ११—जरावर्जो

जेतवन

विसाखाकी संगिनी

१४६—कोनु हासो किमानन्दो निच्चं पञ्जलिते सति ।

अन्धकारेन ओनद्वा पदीपं न गवेस्यथ ॥१॥

( को नु हासः क आनन्दो नित्यं प्रज्वलिते सति ।

अन्धकारेणाऽचनद्वाः प्रदीपं न गवेषयथ ॥२॥ )

अनुवाद—जब नित्य ही ( आग ) जल रही हो, तो क्या हँसी है,  
क्या आनन्द है ? अंधकारसे घिरे तुम दीपकको ( क्यों )  
नहीं ढूँढते हो ?

राजगृह ( वेणुवन )

सिरिमा

१४७—पस्स चित्कर्तं विश्वं अरुकायं समुस्तिं ।

आतुरं वहुसङ्क्ष्यं यस्स नत्यि धुवं ठिति ॥२॥

( पश्य चित्तीकृतं विश्वं अरुकायं सखुच्छ्रूतम् ।

आतुरं वहुसंकल्पं यस्य नास्ति ध्रुवं स्थितिः ॥२॥ )

अनुवाद—देखो विचित्र शरीरको, जो ब्रणोंसे युक्त, फूला, पीडित नाना संकल्पोंसे युक्त है, जिसकी स्थिति अनियत है ।

जेतवन

उच्चरी ( धेरी )

१४८—परिजिगणमिदं रूपं रोगनिङ्गुं पमङ्गुरं ।

भिज्जती पतिसन्देहो मरणान्तं हि जीवितं ॥३॥

( परिजीर्णमिदं रूपं रोगनीडं प्रभंगुरम् ।

भिद्यते पूतिसन्देहो मरणान्तं हि जीवितम् ॥३॥ )

अनुवाद—यह रूप जीर्ण जीर्ण, रोगका घर, और भंगुर है, सङ् कर देह भग्न होती है; जीवन मरणान्त जो ठहरा ।

जेतवन

अधिमान ( भिक्षु )

१४९—यानि'मानि अपत्यानि अलावूनेव सारदे ।

कापोतकानि अट्ठीनि तानि दिस्वान का रति ॥४॥

( यानीमान्यपथ्यान्यलावूलीव शरदि ।

कापोतकान्यस्थीनि तानि दृष्टा का रतिः ॥४॥ )

अनुवाद—शरद, कालकी अपथ्य लौकीकी भाँति ( फेंक दी गई ), या कवूतरोंकी सी ( सफेद होगई ) हड्डियोंको देखकर किसको इस ( शरीरमें ) प्रेस होगा ?

जेतवन

रूपनन्दा ( धेरी )

१५०—अट्ठीनं नगरं कतं मंसलोहितलेपनं ।

यत्य जरा च मच्चू च मानो मक्खो च ओहितो ॥५॥

( अस्त्वां नगरं कृतं मांसलोहितलेपनम् ।  
यत्र जरा च मृत्युद्वच मानो प्रक्षथ्यावहितः ॥५॥)

अनुवाद—हड्डियोंका ( एक ) नगर (=गढ़) बनाया गया है, जो मांस  
और रक्तसे लेपा गया है; जिसमें जरा, और मृत्यु, अभि-  
मान और डाह छिपे हुये हैं ।

जेतवन

मछिका देवी

१५१—जीरन्ति वे राजरथा सुचित्ता  
अयो सरीरम्पि जरं उपेति ।  
सतं च धर्मो न जरं उपेति  
सन्तो ह वे सविभ पवेदयन्ति ॥६॥

( जीर्यन्ति वै राजरथाः सुचित्रा अथ शरीरमपि जरामुपेति ।  
सतां च धर्मो न जरामुपेति सन्तो ह वै सन्दृश्यः प्रवेदयन्ति ॥६॥

अनुवाद—सुचित्रित राजरथ भी पुराने हो जाते हैं, और शरीर भी  
जराको प्राप्त होता है; ( किन्तु ) सज्जनोंका धर्म (=गुण)  
जराको नहीं प्राप्त होता, सन्त जन सत्पुरुषोंके वारेमें  
ऐसाही कहते हैं ।

जेतवन

( लाल ) उदायी ( थेर )

१५२—अप्पस्मुतायं पुरिसो वलिवद्दो'व जीरति ।  
मंसानि तस्स वड्ढन्ति पञ्चा तस्स न वड्ढति ॥७॥

( अल्पश्रुतोऽयं पुरुषो वलीवर्द्द इव जीर्यति ।  
मांसानि तस्य वर्द्धन्ते प्रज्ञा तस्य न वर्द्धते ॥७॥)

**अनुवाद**—अल्पश्रुत (=अज्ञानी) पुरुष बैलकी भाँति जीर्ण होता है।  
उसका मास ही बढ़ता है, प्रज्ञा नहीं बढ़ती।

**१५३—अनेकजातिसंसारं सन्वाविस्सं अनिविसं ।**

गृहकारकं गवेसन्तो दुक्खा जाति पुनप्पुनं ॥८॥  
( अनेकजातिसंसारं समधाविष्यं अनिविशमानः ।  
गृहकारकं गवेपयन्, दुःखा जातिः पुनः पुनः ॥८॥)

**१५४—गृहकारक ! दिट्ठोसि पुन गेहं न काहसि ।**

सन्चा ते फासुका भग्ना गृहकूटं विमहितं ।  
विसङ्घारगतं चित्तं तएहानं खयमन्मग्ना ॥९॥  
( गृहकारक, दिट्ठोसि पुनर्गेहं न कारिष्यसि ।  
सर्वास्ते पार्श्विका भग्ना गृहकूटं विसंस्कृतम् ।  
विसंस्कारगतं चित्तं तृष्णानां खयमध्यगात् ॥९॥)

**अनुवाद**—यिना लके अनेक जन्मों तक संसारमें दोषिता रहा। (इस काया रूपी) कोठरीको यनानेवाले (=गृहकारक) को स्वोजते पुनः पुनः दुःख (-मय) जन्म में पड़ता रहा। हे गृह-कारक ! (अघ) तुम्हे पहिचान लिया, (अघ) फिर तू घर नहीं यना सकेगा। तेरी सभी कड़ियाँ भग्न हो गयीं, गृहका शिखर भी निर्वल हो गया। संस्कार-रहित चित्तसे तृष्णाका खय हो गया।

वाराणसी ( क्रष्णपतन )

महाधनी मेठका पुत्र

**१५५—अचरित्वा ब्रह्मचरियं अलद्धा योञ्चने धनं ।**

जिरणकोंचा'व क्षवायन्ति खीणमच्छेव पल्ले ॥१०॥

( अचरित्वा ब्रह्मचर्यं अलब्ध्वा यौवने धनम् ।  
जीर्णक्रौंच इव क्षीयन्ते क्षीणमस्य इव पल्वले ॥१०॥)

१५६—अचरित्वा ब्रह्मचर्यं अलद्धा योव्वरो धनं ।  
सेन्ति चापातिखीणा'व पुराणानि अनुत्थुनं ॥११॥

( अचरित्वा ब्रह्मचर्यं अलब्ध्वा यौवने धनम् ।  
शेषते चापोऽतिक्षीण इव पुराणान्यनुतन्वन्तः ॥१२॥)

अनुवाद—ब्रह्मचर्यको विना पालन किये, जवानीमें धनको विना कराये, ( पुरुष ) मत्स्यहीन जलाशयमें वृडे क्रौंच पक्षीसे जान पड़ते हैं ।

१२—जरावर्ग समाप्त



## १२—अत्तवग्गो

दुर्द्वारगिरि ( भेसकलावन )

दोधि राजकुमार

१५७—अत्तानं चे पियं जब्जार क्लेष्य तं सुरक्षितं ।  
 तिएण्मञ्जतरं यामं पटिजगेश्य परिडतो ॥१॥  
 ( आत्मानं चेत् प्रियं जानीयाद् रथेत्तं सुरक्षितम् ।  
 अथाणामन्यतमं यामं प्रतिजागृयात् पण्डितः ॥२॥ )  
 अनुवाद—अपनेको यदि प्रिय समझा है, तो अपनेको सुरक्षित रखना  
 चाहिये; पंडित ( जन ) ( रातके ) तीनों यामों (=पहरों)  
 में से एकमें जागरण करे ।

जेतवन

( शाक्यपुत्र ) उपनन्द ( थेर )

१५८—अत्तानं एव पठमं पटिख्पे निवेसये ।  
 अथञ्जमनुसासेश्य न किलिस्सेश्य परिडतो ॥२॥  
 ( आत्मानमेव प्रथमं प्रतिरूपे निवेशयेत् ।  
 अथान्यमनुशिष्यात् न क्लिद्येत् पण्डितः ॥३॥ )

अनुवाद—पहिले अपनेको ही उचित ( काम )में लगावे, ( फिर ) यदि दूसरेको उपदेश करे, ( तो ) पंडित क्लेशको न प्राप्त होगा ।

जेतवन

( अभ्यासी ) तिस्र ( थेर )

१५६—अत्तानन्दे तथा कयिरा यथञ्जमनुसासनि ।

सुदन्तो वत दम्येय अत्ता हि किर दुदमो ॥३॥

( आत्मानं चेत् तथा कुर्याद् यथा ॥ यमनुशासनि ।

सुदान्तो वत दमयेद्, आत्मा हि किल दुर्दमः ॥३॥ )

अनुवाद—अपनेको वैसा वनावे, जैसा दूसरेको अनुशासन करना है; ( पहिले ) अपनेको भली प्रकार दमन करे; वस्तुतः अपनेको दमन करना ( ही ) कठिन है ।

जेतवन

कुमार कस्सपकी माता ( येरी )

१६०—अत्ता हि अत्तनो नाथो को हि नाथो परो सिया ।

अत्तना'व सुदन्तेन नाथं लभति दुल्लभं ॥४॥

( आत्मा<sup>१</sup> हि आत्मनो नाथः को हि नाथः परः स्यात् ।

आत्मनैव सुदान्तेन नाथं लभते दुर्लभम् ॥४॥ )

<sup>१</sup>. भगवद्गीता ( अध्याय ६ )में—

“उद्धरेदात्मनात्मानं नात्मानमवसादयेत् ।

आत्मैव ह्यात्मनो वन्धुरात्मैव रिपुरात्मनः ॥४॥

वन्धुरात्मात्मनस्तस्य येनात्मैवात्मना जितः ।

अनात्मनस्तु शत्रुत्वे वर्तेतात्मैव शत्रुवत् ॥५॥”

**अनुवाद**—(पुरुष) अपने ही अपना मालिक है, दूसरा कौन मालिक हो सकता है; अपनेको भली प्रकार दमन कर लेने पर (वह एक) दुर्लभ मालिकको पाता है।

जेतवन

महाकाल (उपासक)

१६१—अत्तना'व कतं पापं अत्तजं अत्तसम्भवं ।

अभिमन्यति दुम्येषं वजिरं 'व'स्मयं मणि ॥५॥

(आत्मनैव हृतं पापं आत्मजं आत्मसम्भवम् ।

अभिमन्यति दुम्येषं वज्रगिवाद्यसमयं मणिम् ॥६॥ )

**अनुवाद**—अपनेसे जात, अपनेसे उत्पन्न, अपनेमें किया पाप, (करनेवाले) दुर्घटिको पापाणमय वज्रमणिकी (चोटकी) भाँति मन्यन (=धीरित) करता है।

जेतवन

देवदत्त

१६२—यस्सच्चन्तदुस्सील्यं मालुवा शालमिवोततं ।

करोति सो तयतानं यथा 'नं इच्छती दिसो ॥६॥

(यस्याऽत्यन्तदौशील्यं मालुवा शालमिवाततम् ।

करोति स तथात्मानं यथैतमिच्छति द्वियः ॥६॥ )

**अनुवाद**—मालुवालता<sup>१</sup> रो वेष्ठित शाल(वृक्ष)की भाँति जिसका दुराचार फैला हुआ है; वह अपनेको वैसा ही कर लेता है, जैसा कि उसके शत्रु चाहते हैं।

<sup>१</sup> मालुवा एक लता है, जो जिस वृक्षपर चढती है, वर्षमें पानीके भारसे उसे तोड़ डालती है।

राजगृह ( वेणुवन )

संघमें फूटके समय

१६३—सुकरानि असावूनि अत्तनो अहितानि च ।

यं वे हितञ्च साधुञ्च तं वे परमदुक्करं ॥७॥

( सुकराण्यसाधून्यात्मनोऽहितानि च ।

यद् वै हितं च साधु च तद् वै परमदुष्करम् ॥७॥ )

अनुवाद—अनुचित और अपने लिये अहित ( कर्मोंका करना )

सुकर है; ( लेकिन ) जो हित और उचित है, उसका करना परम दुष्कर है ।

जेतवन

काल ( थेर )

१६४—यो सासनं अरहतं अस्तियानं धर्मजीविनं ।

पठिकोसति दुम्मेधो दिट्ठिं निस्साय पापिकं ।

फलानि कट्ठकस्सेव अत्तहञ्जाय फुल्लति ॥८॥

( यः शासनमर्हतां आर्याणां धर्मजीविनाम् ।

प्रतिकुश्यति दुम्मेधा दृष्टिं निःश्रित्य पापिकाम् ।

फलानि काष्ठकस्यैवात्महत्यायै फुल्लति ॥८॥ )

अनुवाद—धर्मजीवी, आर्य, अर्हतोंके शासन (=धर्म) को, जो दुर्बुद्धि द्वारी दृष्टिसे निन्दिता है; वह वाँसके फलकी भाँति अपनी हत्याके लिये फूलता है ।

जेतवन

( चूल ) काल ( उपासक )

१६५—अत्तना 'व कर्तं पापं अत्तना संकिलिस्सति ।

अत्तना अकर्तं पापं अत्तना 'व विसुज्ज्ञति ॥

सुद्धि असुद्धिपञ्चतं नञ्जो अञ्जं विसोधये ॥६॥

( आत्मनैव कृतं पापं आत्मना संक्षिप्तयति ।  
आत्मना॑ कृतं पापं आत्मनैव विशुद्धयति ।  
शुद्धयशुद्धी प्रत्यात्मं नाऽन्योऽन्यं विशोधयेत् ॥१॥ )

अनुवाद—अपनेसे किया पाप अपनेको ही मलिन करता है, अपने पाप न करे तो अपने ही शुद्ध रहता है; शुद्धि अशुद्धि प्रत्येक ( आदमी )की अलग अलग है; दूसरा ( आदमी )दूसरेको शुद्ध नहीं कर सकता ।

नेतृत्वन

अत्तदत्थ ( वेर )

१६६—अत्तदत्थं परत्येन वहुनाऽपि न हापये ।

अत्तदत्यमभिज्ञाय सदत्यपसुतो सिया ॥ १०॥

( आत्मनोऽर्थं परार्थं वहुनाऽपि न हापयेत् ।  
आत्मनोऽर्थमभिज्ञाय सदर्थंप्रसितः स्यात् ॥१०॥ )

अनुवाद—परायेके वहुत हितके लिये भी अपने हितकी हानि न करे;  
अपने हितको जान कर सच्चे हितमें लगे ।

१२—आत्मवर्ग समाप्त

## १३—लोकवर्ज्ञो

जेतवन

कोई अल्पवयस्क मिथु

१६७—हीनं धर्मं न सेवेय्य, प्रमादेन न संवसे ।  
 मिच्छादिर्टि न सेवेय्य न सिया लोक-वड्हनो ॥१॥  
 ( हीनं धर्मं न सेवेत, प्रमादेन न संवसेत् ।  
 मिथ्याद्विष्टि न सेवेत, न स्यात् लोकवर्ज्ञेनः ॥२॥ )

अनुवाद—पाप(=नीच धर्म)को न सेवन करे, न प्रमादसे लिस  
 होवे, क्षणी धारणाको न सेवन करे, ( आदमीको ) लोक-  
 (=जन्म भरण)-वर्द्धक नहीं बनना चाहिये ।

कपिलवस्तु ( न्यग्रोवाराम )

सुदोदन

१६८—उत्तिट्ठे नप्पमज्जेय्य धर्मं सुचरितं चरे ।  
 धर्मचारी सुखं सेति अस्मिं लोके परम्हि च ॥२॥  
 ( उत्तिष्ठेत् न प्रमादेद् धर्मं सुचरितं चरेत् ।  
 धर्मचारी सुखं शेतेऽस्मिं लोके परत्र च ॥२॥ )

१६६—धर्मं चरे सुचरितं न तं दुच्चरितं चरे ।

धर्मचारी सुखं सेति अस्मिं लोके परम्ह च ॥३॥

( धर्मं चरेत् दुच्चरितं न तं दुच्चरितं चरेत् ।

धर्मचारी सुखं शेतेऽस्मिन् लोके परत्र च ॥३॥ )

**अनुवाद**—उत्साही धने, आलसी न धने, सुचरित धर्मका आचरण करे, धर्मचारी ( पुरुष ) हस लोक और परलोकमें सुख-पूर्वक सोता है । सुचरित धर्मका आचरण करे, दुश्चरित कर्म (=धर्म) का सेवन न करे । धर्मचारी ( पुरुष ) ० ।

जेतवन पाँच सौ दाना ( भिक्षु )

१७०—यथा बुद्धूलकं पस्ते यथा पस्ते मरीचिकं ।

एवं लोकं अवेक्खन्तं मञ्चुराजा न पस्ति ॥४॥

( यथा बुद्धूदकं पश्येद् यथा पश्येत् मरीचिकाम् ।

एवं लोकमवेक्षमाणं मृत्युराजो न पश्यति ॥४॥ )

**अनुवाद**—जैसे बुद्धुलेको देखता है, जैसे ( भरु- ) मरीचिकाको देखता है, लोकको वैसे ही ( जो पुरुष ) देखता है, उसकी ओर यमराज ( आँख ढाकर ) नहीं देख सकता ।

राजगृह ( वेणुवन ) अभय राजहुमार

१७१—एवं पस्तयिम् लोकं चित्तं राजपश्यूपमं ।

यत्य वाला विसीदन्ति, नत्यि सङ्गो विजानतं ॥५॥

( पत पश्यतेम् लोकं चित्रं राजपश्यौपमम् ।

यत्र वाला विपीदन्ति नास्ति संगो विजानताम् ॥५॥ )

**अनुवाद**—आओ, विचित्र राजपथके समान इस लोकको देखो, जिसमें  
मूळ आसक्त होते हैं, ज्ञानी जन आसक्त नहीं होते ।

जेतवन

समुन्बानि ( थेर )

१७२—यो च पुञ्चे पमजित्वा पच्छा सो नप्पमज्जति ।  
सो'मं लोकं पभासेति अब्भा मुत्तो'व चन्द्रिमा ॥६॥  
( यथ्य पूर्वं प्रमाद्य पश्चात् स न प्रमाद्यति ।  
स इमं लोकं प्रभास्यत्यभान्मुक्त इव चन्द्रिमा ॥६॥ )

**अनुवाद**—जो पहिले भूल कर फिर भूल नहीं करता, वह मेघसे उन्मुक्त  
चन्द्रिमाकी भाँति इस लोकको प्रकाशित करता है ।

जेतवन

अंगुलिमाल ( थेर )

१७३—यस्म पापं कर्तं कर्मं कुशलेन पिधियति ।  
सो'मं लोकं पभासेति अब्भा मुत्तो'व चन्द्रिमा ॥७॥  
( यस्य पापं कृतं कर्म कुशलेन पिधीयते ।  
स इमं लोकं प्रभास्यत्यभान्मुक्त इव चन्द्रिमा ॥७॥ )

**अनुवाद**—जो अपने किये पाप कर्मोंको पुण्यसे ढाक देता है, वह  
मेघसे उन्मुक्त० ।

आलवी

रंगरेजकी कन्या

१७४—अन्वभूतो अयं लोको तनुकेय विपस्पति ।  
सकुन्तो जालमुत्तो'व अप्पो सगाय गच्छति ॥८॥  
( अन्वभूतोऽयं लोकः, तनुकोऽन्न विपश्यति ।  
शकुन्तो जालमुक्त इवात्पः स्वर्गाय गच्छति ॥८॥ )

**अनुवाद**—यह लोक अन्ये जैसा है, वहाँ देखनेवाले थोड़े ही हैं; जालसे मुक्त पश्चीकी भाँति विरले ही स्वर्गको जाते हैं ।

जेतवन

तानि भिक्षु

१७५—हंसादित्यपथे यन्ति आकाशे यन्ति इद्धिया ।

नीयन्ति धीरा लोकम्हा जेत्वा मारं सवाहिणि ॥६॥

( हंसा आदित्यपथे यन्ति, आकाशे यन्ति इद्धिया ।

नीयन्ते धीरा लोकात् जित्वा मारं सवाहिनीकम् ॥९॥ )

**अनुवाद**—हंस सूर्यपथ (=आकाश)में जाते हैं, (योगी) ऋद्धि(=वल)-से आकाशमें जाते हैं, धीर ( पुल्य ) सेना-सहित मारको पराजित कर लोकसे ( निर्वाणको ) ले जाये जाते हैं ।

जेतवन

नित्रा ( मायविका )

१७६—एकं धर्मं अर्तीतस्त मुसावादिस्य जन्तुनो ।

वितिणपरलोकस्य नत्यि पापं अकारियं ॥१०॥

( एकं धर्ममतीतस्य मृषावादिनो जन्तुः ।

वितीणपरलोकस्य नास्ति पापमकार्यम् ॥१०॥ )

**अनुवाद**—जो धर्मको अतिक्रमण कर चुका, जो प्राणी मृषावादी है, जो परलोक(का स्थाल ) छोड़ चुका है, उसके लिये कोई प्राप अकरणीय नहीं ।

जेतवन

( अयुक्त दान )

१७७—न [ वे ] कद्रिया देवलोकं वजन्ति

वाला ह वे न प्पसंसन्ति दार्तं ।

धीरो च दानं अनुमोदमानो  
तेनेव सो होति सुखी परत्य ॥ ११ ॥

( न [ वै ] कदर्या देवलोकं ब्रजंति  
बाला ह वै न प्रशंसंति दानम् ।  
धीरथ्य दानं अनुमोदमानस्तेनैव  
स भवनि सुखी परत्र ॥ ११ ॥ )

अनुवाद—कंजूल देवलोक नहीं जाते, मूळ ही दानकी 'प्रशंसा' नहीं  
करते; धीर दानका अनुमोदन कर, उसी( कर्म )से पर  
( लोक )में सुखी होता है ।

जेतवन

वनाधिपिण्डिके पुत्रका मरण

१७८—पथव्या एकरञ्जेन सगस्य गमनेन वा ।

सर्वलोकाधिपत्येन सोतापत्तिफलं वरं ॥ १२ ॥

( पृथिव्या पकराज्यात् स्वर्गस्य गमनाद् वा ।  
सर्वलोकाऽधिपत्याद् वा सोतापत्तिफलं वरम् ॥ १२ ॥ )

अनुवाद—( सारी ) पृथिवीका अकेला राजा होनेसे, या स्वर्गके  
गमनसे, ( या ) सभी लोकोंके अधिपति होनेसे भी  
सोतापत्ति फल ( का मिलना ) श्रेष्ठ है ।

१३—लोकवर्ग समाप्त

" जो पुरुष निर्वाण-गामी मार्गपर इस प्रकार आरुढ़ हो जाता है,  
कि फिर वह उससे श्रेष्ठ नहीं हो सकता, उसे स्नोत-आपन ( =धारमें पड़ा )  
कहते हैं । इसी पदके लाभको स्नोत-आपत्ति-फल कहते हैं ।

## ६४—बुद्धवर्गो

चखेला ( दोषिमंट )

नागन्दिय ( माझग )

१७६—यस्त जितं नावजीयति  
 जितमस्त नो याति कोचि लोके ।  
 तं बुद्धमनन्तगोचरं अपदं केन पदेन नेस्तय ? ॥१॥  
 ( यस्य जितं नावजीयते  
 जितमस्य न याति कश्चिल्लोके ।  
 तं बुद्धमनन्तगोचरं अपदं केन पदेन नेष्यथ ? ॥१॥ )

१८०—यस्त जालिनी विसत्तिका  
 तथा नत्यि कुहिंचि नेतवे ।  
 तं बुद्धमनन्तगोचरं अपदं केन पदेन नेस्तय ? ॥२॥  
 ( यस्य जालिनी विपात्तिका तुष्णा  
 नास्ति कुत्रचित् लेतुम् ।  
 तं बुद्धमनन्तगोचरं अपदं केन पदेन नेष्यथ ? ॥२॥ )

**अनुवाद**—जिसका जीता वेजीता नहीं किया जा सकता, जिसके जीते (राग, ह्रेप, सोह फिर) नहीं लौटते; उस अपद (=स्थान-रहित), अनन्तगोचर (=अनन्तको देखनेवाले) बुद्धको किस पथसे प्राप्त करोगे? जिसकी जाल फैलानेवाली विष-रूपी तृणा कहीं भी लेजाने लायक नहीं रही; उस अपद ०।

संकाश्य नगर

देव, मनुष्य

१८१—ये भाणपसुता धीरा नेवखम्पूपसमे रता ।

देवापि तेसं पिहयन्ति सम्बुद्धानं सतीमतं ॥३॥

(ये व्यानप्रसिता धीरा नैष्कर्म्योपशमे रताः ।

देवा अपि तेषां स्पृहयन्ति संबुद्धानां स्मृतिमताम् ॥३॥)

**अनुवाद**—जो धीर ध्यानमें लग्न, निष्कर्मता और उपशममें रत हैं, उन स्मृतिमान् (=सचेत) बुद्धोंकी देवता भी स्पृहा (=होड़) करते हैं ।

वाराणसी

एकपत्र (नागराज)

१८२—किञ्चो मनुस्सपटिलाभो किञ्चं मच्चानं जीवितं ।

किञ्चं सद्गम्मसवणं किञ्चो बुद्धानं उप्पादो ॥४॥

(कुञ्छो मनुष्यप्रतिलाभः कुञ्छुं सत्यानां जीवितम् ।

कुञ्छुं सद्गर्मथ्रवणं कुञ्छ्रो बुद्धानां उत्पादः ॥४॥)

**अनुवाद**—मनुष्य (योनि) का लाभ कठिन है, मनुष्यका जीवन (मिलना) कठिन है, सच्चा धर्म सुननेको मिलना कठिन है, बुद्धों (=परम ज्ञानियों) का जन्म कठिन है ।

जेतवन

आनन्द (थेर) का प्रश्न

१८३—सञ्चयापस्स अकरणं कुसलस्य उपसम्पदा ।

स-चित्तपरियोदपनं, एतं बुद्धान् 'सासनं ॥५॥

( सर्वपापस्थाकरणं कुशलस्योपसम्पदा ।

स्वनित्पर्यवदापनं पतद् बुद्धानां शासनम् ॥६॥ )

अनुवाद—सारे पापोंका न करना, पुण्योंका संचय करना, अपने चित्तको परिशुद्ध करना, यह है उद्धोंकी शिक्षा ।

जेतवन

आनन्द (थेर)

१८४—खन्ति परमं तपो तितिक्षा ,

निवाणं परमं वदन्ति बुद्धा ।

नहि प्रवजितो पश्चपवाती ,

समणो होति परं विहेठ्यन्तो ॥६॥

( क्षान्तिः परमं तपः तितिक्षा निर्वाणं परमं वदन्ति बुद्धाः ।

नहि प्रवजितः परोपवाती श्रमणो भवति परं विहेठ्यन् ॥६॥ )

१८५—अनुपवादो अनुपवातो प्रातिमोक्षे च संवरो ।

मत्तञ्जुता च भत्तस्मिं पत्तञ्च सयनासनं ।

अधिवित्ते च आयोगो एतं बुद्धान् सासनं ॥७॥

( अनुपवादोऽनुपवातः प्रातिमोक्षे च संवरः ।

मात्राशृता च भक्ते प्राप्तं च शयनालनम् ।

अधिवित्ते चायोग पतद् बुद्धानां शासनम् ॥७॥ )

अनुवाद—क्षमा हैं परम तप, और तितिक्षा तुद्व निर्वाणको परम (=उत्तम) यतलाते हैं; दूसरेका धात करनेवाला, दूसरे-को पीड़ित करनेवाला प्रब्रजित (=गृहत्यागी), अमण (=संन्यासी) नहीं हो सकता। निन्दा न करना, धात न करना, प्रातिसोध (=भिष्म-नियम, आचार-नियम) द्वारा अपनेको सुरक्षित रखना, परिमाण जानकर भोजन करना, पुकान्तमें सोना-चैठना (=शयनासन=निवासगृह), चित्तको योगमें लगाना, यह तुद्वोंकी शिक्षा है।

जेतवन

( उदास भिष्म )

१८६—न कहापणवस्तेन तिति कामेषु विज्ञति ।

अप्पस्तादा दुखा कामा इति विज्ञाय पण्डितो ॥८॥

( न कार्पापणवर्णेण तृसिः कामेषु विद्यते ।  
अल्पास्तादा दुःखाः कामा इति विज्ञाय पण्डितः ॥८॥ )

१८७—अपि दिव्येषु कामेषु रति सो नाधिगच्छति ।

तरहक्खयरतो होति सम्मासम्बुद्धसावको ॥९॥

( अपि दिव्येषु कामेषु रतिं स नाऽधिगच्छति ।  
तृष्णाद्ययरतो भवति सम्यक् संबुद्धथ्रावकः ॥९॥ )

अनुवाद—यदि रूपयों (=कहापण) की वर्षा हो, तो भी (मनुष्य की) कामों (=भोगों) से तृसि नहीं हो सकती। ( सभी ) काम (=भोग) अल्प-स्थाद, ( और ) दुःखद हैं, ऐसा जानकर पंडित देवताओंके भोगोंमें भी रति नहीं करता; और सम्यक्-संबुद्ध (=तुद्व) का श्रावक (=अनुयायी) तृष्णा-को नाश करनेमें लगता है।

जेतवन

अग्निगदत्त ( ब्राह्मण )

१८८—वहुं वै सरणं यन्ति पञ्चतानि वनानि च ।

आरामस्वखचेत्यानि मनुस्सा भयतज्जिता ॥ १० ॥

( वहुं वै शरणं यन्ति पर्वतान् वनानि च ।

आरामवृक्षचेत्यानि मनुष्या भयतज्जिताः ॥ १० ॥ )

१८९—नेतं खो सरणं खेयं नेतं सरणमुत्तमं ।

नेतं सरणमागम्म सञ्चदुक्खां पमुच्चति ॥ ११ ॥

( नैतत् खलु शरणं क्षेमं नैतत् शरणमुत्तमम् ।

नैतत् शरणमागम्य सर्वदुःखात्प्रमुच्यते ॥ ११ ॥ )

अनुवाद—मनुष्य भवके मारे पर्वत, वन, आराम (=उद्यान), वृक्ष, चैत्य (=चैत्रा) ( आदिको देवता मान उनकी ) शरणमें जाते हैं; किन्तु ये शरण मंगलदायक नहीं, ये शरण उत्तम नहीं; ( क्योंकि ) इन शरणोंमें जाकर सब हुःखोंसे मुटकारा नहीं मिलता ।

जेतवन

अग्निगदत्त ( ब्राह्मण )

१९०—यो च बुद्ध्व धर्मज्ञ सद्बुद्ध्व सरणं गतो ।

चत्तारि अरियसच्चानि सम्पदञ्जाय पस्सति ॥ १२ ॥

( यदा बुद्ध्वं च धर्मं च संघं च शरणं गतः ।

चत्त्वार्यार्यसत्यानि सल्यक् प्रज्ञया पश्यति ॥ १२ ॥ )

१९१—दुक्खसं दुक्खसमूप्पादं दुक्खसम च अतिक्रमं ।

अरियद्वृक्षिकं मग्नं दुक्खप्रसमगमिनं ॥ १३ ॥

( दुःखं दुःखसमुत्पादं दुःखस्य चातिकम् ।  
आर्याण्डगिकं मार्गं दुःखोपशमगामिनम् ॥१३॥ )

१६२—एतं खो सरणं खेमं एतं सरणमुत्तमं ।  
एतं सरणमागम्म सञ्चदुक्खा पमुच्चति ॥ १४ ॥

( पतत् खलु शरणं थेमं पतत् शरणमुत्तमम् ।  
पतत् शरणमागम्य सर्वदुःखात् प्रमुच्यते ॥ १५ ॥ )

अनुवाद—जो दुष्क ( =परमज्ञानी ), धर्म ( =लक्ष्यज्ञान ) और संघ  
( =परमज्ञानियोंके अनुयायियोंके समुदाय )की शरण  
गया, जो चारों आर्यत्यों<sup>\*</sup> को प्रज्ञासे भलीप्रकार देखता  
है । (वह चार सत्य हैं—) (१) दुःख, (२)दुःखकी उत्पत्ति,  
( ३ ) दुःखका अतिकमण, और ( ४, दुःख नाशक )  
आर्य-अष्टांगिक मार्ग†—जो कि दुःखको शमनकरनेकी ओर  
ले जाता है; ये हैं मंगलप्रद शरण, ये हैं उत्तम शरण, इन  
शरणोंको पाकर ( मनुष्य ) सारे दुःखोंसे छूट जाता है ।

जेतवन

आनन्द ( धेर )का प्रश्न

१६३—दुष्कमो पुरिसाजञ्जो न सो सञ्चत्य जायति ।  
यत्य सो जायती धीरो तं कुलं सुखमेवति ॥ १५ ॥

\* दुःख, उसका कारण, उसका नाश, और नाशका उपाय—यह नुद्ध  
द्वारा आविष्कृत चार उत्तम सञ्चाइयाँ हैं ।

† आर्य-अष्टांगिक मार्ग है—ठीक धारणा, ठीक संकल्प, ठीक वचन, ठीक  
कर्म, ठीक जीविका, ठीक उधोग, ठीक स्मृति, और ठीक ध्यान ।

( दुर्लभः पुरुषाजानेयो न स सर्वत्र जायते ।

यत्र स जायते धीरः तत् कुलं सुखमेधते ॥ १५ ॥ )

अनुवाद—उत्तम पुरुष दुर्लभ है, वह सर्वत्र उत्पन्न नहीं होता, वह  
धीर ( पुरुष ) जहाँ उत्पन्न होता है, उस कुलमें सुखकी  
वृद्धि होती है ।

जेतवन

द्वुत्से भिक्षु

१६४—सुखो बुद्धानं उप्पादा सुखा सद्धर्मदेसंना ।

सुखा संघस्स सामग्गी समग्गानं तपो सुखो ॥ १६ ॥

( सुखो बुद्धानं उप्पादः सुखा सद्धर्म-देशना ।

सुखा संघस्य सामग्री समग्राणां तपः सुखम् ॥ १६ ॥ )

अनुवाद—सुखदायक है बुद्धोंका जन्म, सुखदायक है सच्चे धर्मका  
उपदेश, संघमें एकता सुखदायक है; और सुखदायक है,  
एकतायुक्त हो तप करना ।

चारिकाके समय

कस्सप बुद्धका मुवर्ण चैत्य

१६५—पूजारहे पूजयतो बुद्धे यदि वा सावके ।

पपञ्चसमतिक्रन्ते तिरणसोकपरिद्विवे ॥ १७ ॥

( पूजार्हान् पूजयतो बुद्धान् यदि वा श्रावकान् ।

प्रपञ्चसमतिक्रान्तान् तीर्णशोकपरिद्वान् ॥ १७ ॥ )

१६६—ते तादिसे पूजयतो निवृते अकुतोभये ।

न सक्ता पुञ्चं संखातुं इमेत्तम्पि केनचि ॥ १८ ॥

( तान् नादशान् पूजयतो निर्वृतान् अकुतोभयान् ।

न शब्दं पुण्यं संख्यातुं पदम्मात्रमपि केनचित् ॥ १८ ॥)

अनुवाद—पूजनीय त्रुद्धों, अथवा ( उनके ) अनुगामियों—जो संसार को अतिक्रमणकर गये हैं, जो शोक भयको पारकर गये हैं—की पूजाके, ( या ) उन ऐसे मुक्त और निर्भय ( पुरुषों ) की पूजाके, पुण्यका परिमाण “इतना है”—यह नहीं कहा जा सकता ।

१४—त्रुद्धवर्ग समाप्त

## १५—सुखवज्ञो

शास्य नगर

—र्ति कलहके उपशमनाद्यं

- १६७—सुसुखं वत् । जीवाम वेरिनेसु अवेरिनो ।  
 वेरिनेसु मनुस्सेसु विहराम अवेरिनो ॥१॥  
 ( सुसुखं वत् । जीवामो वैरिष्ववेरिणः ।  
 वैरिषु मनुष्येषु विहरामोऽवेरिणः ॥२॥ )
- १६८—सुसुखं वत् । जीवाम आहुरेसु अनातुरा ।  
 आहुरेसु मनुस्सेसु विहराम अनातुरा ॥२॥  
 ( सुसुखं वत् । जीवाम आनुरेवनानुराः ।  
 आनुरेषु मनुष्येषु विहरामोऽनानुराः ॥३॥ )
- १६९—सुसुखं वत् । जीवाम उसुकेसु अनुसुका ।  
 उसुकेसु मनुस्सेसु विहराम अनुसुका ॥३॥  
 ( सुसुखं वत् । जीवाम उसुकेष्वनुसुकाः ।  
 उसुकेषु मनुष्येषु विहराम अनुसुकाः ॥३॥ )

अनुवाद—वैरियोंके प्रति ( भी ) अचैरी हो, अहो ! हम ( कैसा ) सुखपूर्वक जीवन विता रहे हैं; वैरी मनुष्योंके बीच अचैरी होकर हम विहार करते हैं । भयभीत मनुष्योंमें अभय हो, अहो ! हम सुखपूर्वक जीवन विता रहे हैं; भयभीत मनुष्यों के बीच निर्भय होकर हम विहार करते हैं । उत्सुकों (=आसकों)में उत्सुकता-रहित हो ।

पंचसाला ( ब्राह्मणशाम, मगध )

मार

२००—सुसुखं वत ! जीवाम येसं तो नत्यि किञ्चनं ।

प्रीतिभक्खा भविस्त्वाम देवा आभस्त्वरा यथा ॥४॥

( सुसुखं वत ! जीवामो येषां तो लास्ति किञ्चन ।

प्रीतिभक्ष्या भविष्यामो देवा आभास्त्वरा यथा ॥४॥ )

अनुवाद—जिन हम ( लोगों )के पास छुल नहीं, अहो ! वह हम कितना सुखसे जीवन विता रहे हैं । हम आभास्त्वर देवताओं की भाँति प्रीतिभक्ष्य (=प्रीति ही भोजन है जिनका) हैं ।

जेतवन

कोसलराज

२०१—जन्यं वेरं पसवति दुःखं सेति पराजितो ।

उपसन्तो सुखं सेति हित्वा जयपराजयं ॥५॥

( जयो वेरं प्रसूते दुःखं शेते पराजितः ।

उपशान्तः सुखं शेनै हित्वा जयपराजयो ॥५॥ )

अनुवाद—विजय वैरको उत्पन्न करती है, पराजित ( पुरुष ) दुःखकी ( नींद ) सोता है; ( राग आदि दोष जिसके ) शान्त ( हैं,

वह पुरुष ) जय और पराजयको छोड़ सुखकी ( नींद ) सोता है ।

जेतवन

कोई कुलकन्या

२०२—नत्य रागसमो अग्नि, नत्य दोससमो कलि ।

नत्य खन्वसमा दुःखा नत्य सन्तिपरं सुखं ॥६॥

( नास्ति रागसमोऽग्निः, नास्ति द्वेषसमः कलिः ।

नास्ति स्कन्धसमा दुःखाः, नास्ति शान्तिपरं सुखम् ॥६॥ )

अनुवाद—रागके समान अग्नि नहीं, द्वेषके समान मल नहीं, ( पाँच )

स्कन्धों\* के ( =सुदाय ) समान दुःख नहीं, शान्तिसे बढ़कर सुख नहीं ।

आलवी

एक उपासक

२०३—जिघच्छा परमा रोगा, सङ्घारा परमा दुखा ।

एतं जत्वा यथाभूतं निवाणं परमं सुखं ॥७॥

( जिवत्सा परमो रोगः, संस्कारः परमं दुःखम् ।

एतद् ज्ञात्वा यथाभूतं निर्वाणं परमं सुखम् ॥७॥ )

अनुवाद—भूख सबसे बड़ा रोग है, संस्कार सबसे बड़े दुःख हैं,

\* रूप, वेदना, संश्ला, संस्कार, विज्ञान यह पाँच स्कन्ध हैं । वेदना, संश्ला, संस्कार विज्ञानके अन्दर हैं । पृथिवी, जल, अग्नि, वायु ही रूप स्कंध है । जिसमें न भारीपन है, और जो न जगह धेरता है, वह विज्ञान स्कंध है । रूप ( =Matter ) और विज्ञान ( =Mind ) इन्हींके मेलसे सारा संसार बना है ।

यह जान, वथार्थ निर्वाणको सबसे बड़ा सुख ( कहा जाता है ) ।

जेतवन

( पसेनदि कोसलराज )

२०४—आरोग्यपरमा लाभा सन्तुट्ठी परमं धनं ।

विश्वासपरमा जाती निवाणं परमं सुखं ॥८॥

( आरोग्यं परमो लाभः, सन्तुष्टिः परमं धनम् ।

विश्वासः परमा ज्ञातिः, निर्वाणं परमं सुखम् ॥८॥ )

अनुवाद—निरोग होना परम लाभ है, सन्तोष परम धन है, विश्वास सबसे बड़ा बन्धु है, निर्वाण परम (=सबसे बड़ा) सुख है।

वैशाली

तिस्त ( थेर )

२०५—प्रविवेकरसं पीत्वा रसं उपशमस्य च ।

निर्दो होति निष्पापो धर्मपीतिरसं पिवं ॥९॥

( प्रविवेकरसं पीत्वा रसं उपशमस्य च ।

निर्दो भवति निष्पापो धर्म प्रोतिरसं पिवन् ॥९॥ )

अनुवाद—एकान्त ( चिन्तन )के रस, तथा उपशम (=शान्ति)के रसको पीकर ( पुरुष ), निर्ढर होता है, ( और ) धर्मका प्रेमरस पानकर निष्पाप होता है ।

वेलुवग्राम ( वेणुग्राम, वैशीलीके पास )

सक ( देवराज )

२०६—साधु दस्सनमरियानं सन्निवासो सदा सुखो ।

अदस्सनेन वालानं निर्छमेव सुखी सिया ॥१०॥

( लाघु दर्शनमार्याणां सन्निवासः सदा सुखः ।  
अदर्शनैन वालानां नित्यमेव सुखो स्यात् ॥१० )

२०७—वालसंगतिचारी हि दीर्घमद्धानं सोचति ।  
दुःखो वालेहि संवासो अमितेनेव सर्वदा ।  
धीरो च सुखसंवासो जातीनं 'व समागमो ॥ ११ ॥

( वालसंगतिचारी हि दीर्घमध्यानं शोचति ।  
दुःखो वालेः संवासोऽमित्रेणैव सर्वदा ।  
धीरश्च सुखसंवासो ज्ञातीलामिव समागमः ॥११॥)

अनुवाद—आयोः (=सत्पुर्यों) का दर्शन सुन्दर है, सन्तोंके साथ  
निवास सदा सुखदायक होता है; मूँडोंके न दर्शन होनेसे  
( ननुष्य ) सदा सुखी रहता है। मूँडोंकी संगतिमें रहने-  
वाला दीर्घ काल तक शोक करता है, मूँडोंका सहवास  
शत्रुकी तरह सदा दुःखदायक होता है, वन्धुओंके समागम-  
की भाँति धीरोंका सहवास सुखद होता है ।

वेलुवगाम

सक ( देवराज )

२०८—तस्मा हि धीरं च पञ्जञ्च वहु-स्मुतं च  
धोरयूहसीलं वतवन्तमरियं ।

तं तादिसं सप्तुरिसं सुमेधं  
भजेय नकूलतपयं 'व चन्द्रिमा ॥ १२ ॥

\*निर्वाणके पवपर अविचल रूपसे आरूढ स्रोतआपन्न, सहदागामी,  
अनागामी तथा निर्वाण-प्राप्त=अर्हत् इन नार प्रकारके पुरुषोंको आर्य कहते हैं ।

( तस्माद्वि धीरं च प्राज्ञं च वहुश्रुतं च  
धुर्यशीलं व्रतवन्तमार्यम् ।  
तं तादृशं सत्पुरुपं सुमेधसं  
भजेत नक्षत्रपथमिव चन्द्रमा ॥१२॥)

अनुवाद—हस्तलिये धीर, प्राज्ञ, वहुश्रुत, उद्योगी, व्रती, आर्य एवं  
सुबुद्धि सत्पुरुषका वैसेही सेवन करे, जैसे चन्द्रमा नक्षत्र-  
पथका ( सेवन करता है ) ।

१५—सुखवर्ग समाप्त

## १६—पियवग्गो

जेतवन

तीन भिक्षु

२०६—अयोगे युञ्जमत्तानं योगस्मिन्न अयोजयं ।

अत्यं हित्वा पियगाही पिहेत् तालुयोगिनं ॥१॥

(अयोगे युञ्जन्नात्मानं योगे चायोजयन् ।

अर्थं हित्वा प्रिय-न्राही स्पृहयेदात्मानुयोगिनम् ॥१॥)

२१०—मा पियेहि समागच्छ अप्पियेहि कुद्राचनं ।

पियानं अदस्सनं दुक्खं अप्पियानन्न दस्सनं ॥२॥

(मा प्रियैः समागच्छ, अप्रियैः कद्राचन ।

प्रियाणां अदर्शनं दुःखं, अप्रियाणां च दर्शनम् ॥२॥)

२११—तस्मा पियं न कर्यिराय पियापायो हि पापको ।

गन्या तेसं न विज्ञन्ति येसं नत्य पियाप्पियं ॥३॥

(तस्मात् प्रियं न कुर्यात्, प्रियापायो हि पापकः ।

अन्याः तेषां न विद्यन्ते येषां नास्ति प्रियाग्रियम् ॥३॥)

**अनुवाद**—अयोग (=अनासक्ति)में अपनेको लगानेवाले, योग (=आसक्ति)में न योग देनेवाले, अर्थ (=स्वार्थ) छोड़ प्रियका ग्रहण करनेवाले आत्माऽनुयोगी (पुरुष)की स्थृहा करे। प्रियोंका संग भत करो, और न कभी अप्रियों ही (का संग करो), प्रियोंका न देखना दुःखद होता है, और अप्रियोंका देखना (भी)। हृसलिये प्रिय न बनावे, प्रियका नाश द्वारा (लगता है); उनके (दिलमें) गाँठ नहीं पड़ती, जिनके प्रिय अप्रिय नहीं होते।

जेतवन

कोई कुछम्हो

२१२—पियतो जायते सोको पियतो जायते भयं ।

पियतो विष्पुत्तस्स नत्यि सोको कुतो भयं ? ॥४॥

( प्रियतो जायते शोकः प्रियनो जायते भयम् ।

प्रियतो विष्पुत्तस्य नास्ति शोकः कुतो भयम् ? ॥४॥ )

**अनुवाद**—प्रिय (वस्तु)से शोक उत्पन्न होता है, प्रियसे भय उत्पन्न होता है; प्रिय(के वन्धन)से जो मुक्त है, उसे शोक नहीं है, फिर भय कहाँसे (हो) ?

जेतवन

विशाखा (उपासिका)

२१३—पेमतो जायते सोको पेमतो जायते भयं ।

पेमतो विष्पुत्तस्स नत्यि सोको कुतो भयं ? ॥५॥

( प्रेमतो जायते शोकः प्रेमतो जायते भयम् ।

प्रेमतो विष्पुत्तस्य नाऽस्ति शोकः कुतो भयम् ? ॥५॥ )

**अनुवाद**—प्रेससे शोक उत्पन्न होता है, प्रेमसे भय उत्पन्न होता है,  
प्रेमसे मुक्तको शोक नहीं, किर भय कहाँसे ?

वैशाली ( कूटगारशाला )

लिच्छवि लोग

२१४—रतिया जायते सोको रतिया जायते भयं ।  
रतिया विष्पमुक्तस्स नत्यि सोको कुतो भयं ॥६॥  
( रत्या जायते शोको रत्या जायते भयम् ।  
रत्या विष्पमुक्तस्य नाऽस्ति शोकः कुतो भयम् ॥६॥ )  
**अनुवाद**—रति(=राग)से शोक उत्पन्न होता है, रतिसे भय उत्थर  
होता है० ।

जेतवन

अनित्यिगन्धकुमार

२१५—कामतो जायते सोको कामतो जायते भयं ।  
कामतो विष्पमुक्तस्स नत्यि सोको कुतो भयं ॥७॥  
( कामतो जायते शोकः कामतो जायते भयम् ।  
कामतो विष्पमुक्तस्य नाऽस्ति शोकः कुतो भयम् ? ॥७॥ )

**अनुवाद**—कामसे शोक उत्पन्न होता है० ।

जेतवन

कोइ ब्राह्मण

२१६—तण्हाय जायते सोको तण्हाय जायते भयं ।  
तण्हाय विष्पमुक्तस्स नत्यि सोको कुतो भयं ? ॥८॥  
( तृष्णाया जायते शोकः तृष्णाया जायते भयम् ।  
तृष्णाया विष्पमुक्तस्य नाऽस्ति शोकः कुतो भयम् ? ॥८॥ )

अनुवाद—तृष्णासे शोक उत्पन्न होता है० ।

राजगृह ( वेणुवन )

पॉच सौ वालक

२१७—सीलदर्शनसम्पन्नं धम्मट्टं सच्चवादिनं ।

अत्तनो कर्म कुर्वानं तं जनो कुरुते पियं ॥६॥

( शीलदर्शनसम्पन्नं धर्मिष्ठं सत्यवादिनम् ।

आत्मनः कर्म कुर्वीणं तं जनः कुरुते प्रियम् ॥७॥ )

अनुवाद—जो शील (=आचरण) और दर्शन (=विद्या) से सम्पन्न, धर्ममें स्थित, सत्यवादी और अपने कामको करनेवाला है, उस( पुरुष )को लोग प्रेम करते हैं ।

जेतवन

( अनागामी )

२१८—छन्दजातो अनकूखाते मनसा च फुटो सिया ।

कामेसु च अप्पटिवद्धचित्तो उद्धंसोतो 'ति बुच्चति ॥ १०॥

( छन्दजातोऽनाख्याते मनसा च स्फुरितः स्यात् ।

कामेषु चाऽप्रतिवद्धचित्त ऊर्ध्वस्त्रोता इत्युच्यते ॥१०॥ )

अनुवाद—जो अकथ्य(-वस्तु=निर्वाण)का अभिलापी है, ( उसमें ) जिसका मन लगा है, कामों(=भोगों)में जिसका चित्त वद्ध नहीं, वह ऊर्ध्वस्त्रोत कहा जाता है ।

ऋषिपतन

नन्दिपुत्त

२१९—चिरप्पवासिं पुरिसं दूरतो सोत्यिमागतं ।

नातिमित्ता सुहन्जा च अभिनन्दन्ति आगतं ॥ ११॥

( चित्प्रवासिनं पुनर्ष दूरतो स्वस्त्यागतम् ।

ज्ञातिमित्राणि सुहृददत्याऽभिनन्दन्त्यागतम् ॥११॥ )

२२०—तथेव कलपृञ्जम्पि अस्मा लोका परं गतं ।

पुञ्जानि पतिगणहन्ति पियं जातीव आगतं ॥१२॥

( तथेव कलपुण्यमप्यस्मात् लोकान् परं गतम् ।

पुण्यानि प्रतिगृहन्ति प्रियं ज्ञातिमित्रागतम् ॥१३॥ )

अनुवाद—चिर-प्रवासी (=चिर काल तक परदेशमें रहे) मृद(देश) से सानन्द लौटे पुरुषका, जातियाले, मित्र और सुहृद अभिनन्दन करते हैं ; इसी प्रकार पुण्यकर्मा ( पुण्य )को इस लोकसे पर( लोक )में जानेपर, ( उसके ) पुण्य ( कर्म ) प्रिय जाति( वालों )की भाँति स्वीकार फरते हैं ।

?६—प्रियवर्ग समाप्त

## १७—कोधवग्गो

कपिलवस्तु ( न्ययोधाराम )

रोहिणी

२२१—कोधं जहे विष्पजहेय्य मानं  
सञ्चोजनं सञ्चमतिक्रमेय ।  
तं नाम-रूपस्मि असज्जमानं  
अकिञ्चनं नानुपतन्ति दुःखा ॥ १ ॥

( कोधं जह्याद् विष्पजह्यात् मानं  
सञ्चोजनं सञ्चमतिक्रमेत ।  
तं नाम-रूपयोरसज्जमानं  
अकिञ्चनं नाऽनुपतन्ति दुःखानि ॥ १ ॥ )

अनुवाद—कोधको छोडे, अभिसानका त्याग करे, सारे संयोजनों  
(=वंधनों)से पार हो जाये, ऐसे नाम-रूपमें आसक्त न  
होनेवाले, तथा परिग्रहरहित( पुरुष )को दुःख सन्ताप  
नहीं देते ।

आल्को ( अगालव चैत्र )

कोई निष्ठा

२२२—यो वे उप्पतितं कोर्धं रथं भन्तं 'व धारये ।

तमहं सारथि त्रूपि, रस्मिगाहो इतरो जनो ॥२॥

( यो वै उप्पतितं कोर्धं रथं भ्रान्तमिव धारयेत् ।

तमहं सारथि त्रवीपि, रस्मिग्राह इतरो जनः ॥२॥ )

अनुवाद—जो चहे कोर्धको भ्रमण करते रथकी भाँति पकड़ ले,  
उसे मैं सारथी कहना हूँ, शूलरे लोग रागाज्ञ पकड़नेवाले  
( मात्र ) हैं ।

राजगृह ( वेगुवन )

उत्तरा ( उपासिका )

२२३—अक्रोधेन जिने क्रोर्धं असाधुं साधुना जिने ।

जिने कद्रियं दानेन मच्चेन अलिक्तादिनं ॥३॥

( अक्रोधेन जयेत् क्रोर्धं, असाधुं साधुना जयेत् ।

जयेत् कदर्यं दानेन सत्येनाऽलीक्तादिनम् ॥३॥ )

अनुवाद—अक्रोधमे क्रोर्धको जीते, असाधुको नाधु(=भलाई)से  
जीते, कृपणको दानसे जीते, अठ योलनेवालेको सत्यसे  
( जीते ) ।

जेतवन

महामोग्गलान ( थेर )

२२४—सत्त्वं भणे न कुञ्जेत्य, दज्जा'प्स्मिष्य याचितो ।

एतेहि तीहि ठानेहि गच्छे देवान सन्तिके ॥४॥

( सत्त्वं भणेत् न कुञ्जेत्, दद्यादल्येऽपि याचितः ।

पतौखिभिः स्थानैः गच्छेद् देवानामन्तिके ॥४॥ )

अनुवाद—तच चोले, क्रोध न करे, थोड़ा भी माँगनेपर दे, इन तीन वातेंसे ( पुरुष ) देवताओंके पास जाता है ।

साकेत (=अयोध्या )

ब्राह्मण

२२५—अहिंसका ये मुनयो निष्ठं कायेन संवृता ।  
ते यन्ति अच्युतं ठानं यत्य गत्वा न सोचरे ॥५॥  
( अहिंसका ये मुनयो नित्यं कायेन संवृताः ।  
ते यन्ति अच्युतं स्थानं यत्र गत्वा न शोचन्ति ॥५॥ )

अनुवाद—जो मुनि ( लोग ) अहिंसक, सदा कायामें संयम करनेवाले हैं, वह ( उस ) अच्युत स्थान (=जिस स्थान पर पहुँच फिर गिरना नहीं होता )को प्राप्त होते हैं, जहाँ जाकर फिर नहीं शोक किया जाता ।

राजगृह ( गृष्मकृट )

राजगृह-श्रेष्ठिका पुत्र

२२६—सदा जागरमानानं अहोरत्तातुसिक्खिवनं ।  
निष्वाणं अविमुक्तानं अत्यं गच्छन्ति आसवा ॥६॥  
( सदा जाग्रनां अहोरात्रं अनुशिष्माणानाम् ।  
निर्वाणं अविमुक्तानं अस्तं गच्छन्ति आसवाः ॥६॥ )

अनुवाद—जो सदा जागता (=सचेत ) रहता है, रातदिन ( उत्तम ) सीख सीखनेवाला होता है, और निर्वाण ( प्राप्त कर ) मुक्त हो गया है, उसके आसव (=चित्त यल ) अस्त हो जाते हैं ।

जेतवन

अतुल ( उपासक )

२२७—पोरणमेतं अतुल ! नेतं अञ्जतनामिव ।

निन्दन्ति तु एहीमासीनं निन्दन्ति वद्यभाणिनं ।

मितभाणिनम्यि निन्दन्ति  
नत्यि लोके अनिन्दितो ॥७॥

( पुरणमेतद् अतुल ! नैनद् अद्यतनमेव ।

निन्दन्ति त्रयीमासीनं निन्दन्ति वद्यभाणिनम् ।

मितभाणिनमपि निन्दन्ति नाऽस्मि लोकेऽनिन्दितः ॥७॥ )

२२८—न चाहु न च भवित्सन्ति न चेतरहि विज्ञति ।

एकान्तं निन्दितो पोसो, एकान्तं वा पर्शसितो ॥८॥

( न चाऽभूत् न च भविष्यति न चेतरहि विद्यते ।

एकान्तं निन्दितः पुरुष एकान्तं वा प्रशंसितः ॥८॥ )

अनुवाद—हे अतुल ! यह पुरानी बात है, आजकी नहीं—( लोग )

दुष्प वैठे हुये की निन्दा करते हैं, और यहुत योलनेवालेकी भी, मितभाषीकी भी निन्दा करते हैं; दुनियामें अनिन्दित कोई नहीं है । यिन्कुल ही निन्दित या यिन्कुल ही प्रशंसित पुरुष न था, न होगा, न आजकल है ।

जेतवन

अतुल ( उपासक )

२२९—यच्चे विज्यु पर्शसन्ति अनुविच्च सुवे सुवे ।

अच्छिद्वुर्ति मेधावि पञ्चासीलसमाहितं ॥९॥

( यद्यचेद् विज्ञाः प्रशंसन्ति अनुविच्चय द्वः द्वः ।  
अच्छिद्वृत्तिं मेधाविनं प्रज्ञाशीलसमाहितम् ॥१॥ )

२३०—नेकत्रं जम्बोनदस्सेव को तं निन्दितुमरहति ।  
देवापि तं पसंसन्ति ब्रह्मणाऽपि पसंसितो ॥१०॥  
( लिङ्गं जम्बूनदस्त्येव कस्तं निन्दितुमर्हति ।  
देवा अपि तं प्रशंसन्ति ब्रह्मणाऽपि प्रशंसितः ॥१०॥ )

अनुवाद—अपने अपने ( दिलमें ) जान कर विज्ञ लोग अछिद्र वृत्ति (=दोपरहित स्वभाववाले) मेधावी, प्रज्ञा-शील-संयुक्त जिस ( पुरुष ) की प्रशंसा करते हैं; जाम्बूनदं ( सुवर्ण ) की अशर्कीके सदान उसकी कौन निन्दा कर सकता है; देवता भी उसकी प्रशंसा करते हैं, ब्रह्माद्वारा भी वह प्रशंसित होता है ।

वेणुवन

वजिय ( भिष्म )

२३१—कायप्पकोपं रक्खेय्य कायेन संबुतो सिया ।  
कायदुच्चरितं हित्वा कायेन सुचरितं चरे ॥११॥  
( कायप्रकोपं रक्षेत् कायेन संबृतः स्यात् ।  
कायदुच्चरितं हित्वा कायेन सुचरितं चरेत् ॥११॥ )

२३२—वचीपकोपं रक्खेय्य वाचाय संबुतो सिया ।  
वची दुच्चरितं हित्वा वची सुचरितं चरे ॥१२॥  
( घचः प्रकोपं रक्षेद् वाचा संबृतः स्यात् ।  
वचो दुच्चरितं हित्वा वाचा सुचरितं चरेत् ॥१२॥ )

२३३—मनोप्पकोपं रक्षेत्य मनसा संवृतो सिया ।

मनोदुश्चरितं हित्वा मनसा सुचरितं चरं ॥१३॥

( मनः प्रकोपं रक्षेत् मनसा लंवृतः स्यात् ।

मनोदुश्चरितं हित्वा मनसा सुचरितं चरेत् ॥१३॥ )

२३४—कायेन संवृता धीरा अयो वाचाय संवृता ।

मनसा संवृता धीरा ते वै सुपरिसंवृता ॥१४॥

( कायेन संवृता धीरा अथ वाचा संवृताः ।

मनसा संवृता धीराः ते वै सुपरिसंवृता ॥१४॥ )

अनुवाद—कायाकी चंचलतासे रक्षा करे, कायासे संयत रहे, कायिक दुश्चरितको छोड़ कायिक सुचरितका आचरण करे । वाणी की चंचलतासे रक्षा करे, वाणीमे मंवत रहे, वाचिक दुश्चरितको छोड़, वाचिक सुचरितका आचरण करे । मनकी चंचलतासे रक्षा करे, मनसे संयत रहे, मानसिक दुश्चरितको छोड़, मानसिक सुचरितका आचरण करे ।

?७—कोषवर्गं तमाप्तं

## १८—मलवग्ने

जेतवन

गोवातक-पुत्र

२३५—पाण्डुपलासो'वदानिसि, यमपुरिसापि च तं उपटृष्टिता ।

उद्योगमुखे च तिष्ठसि प्राथेयम्पि च ते न विज्ञति ॥ १ ॥

(पाण्डुपलासमिवेदानीमस्तियमपुरुषाअपिचत्वां उपस्थिताः।  
उद्योगमुखे च तिष्ठसि पाथेयमपि च ते न विद्यते ॥१॥ )

२३६—सो करोहि दीपमत्तनो खिप्पं वायम पण्डितो भव ।

निरुद्धन्तमलो अनङ्गणो दिव्वं अरिग्यभूमिमहिसि ॥ २ ॥

( स कुरु द्वीपमात्मनः क्षिप्रं व्यायच्छस्व पण्डितो भव ।  
निर्धूतमलोऽनंगणो दिव्यां आर्यभूमिं पञ्चसि ॥२॥ )

अनुवाद—पीले पत्तेके समान इस वक्त तू है, यसदूत तेरे पास आ खड़े हैं, तू 'प्रथाणके लिये तश्चार है, और पाथेय तेरे पास कुछ नहीं है । सो तू अपने लिये द्वीप (= रक्षास्थान) बना, उद्योग कर, पंडित बन, अल प्रधालित कर, दोष-रहित बन आर्योंके दिव्य पदको पायेगा ।

जेतवन

गेवातक-युत्र ।

२३७—उपनीतवयो च दानिसि सम्प्रयातोसि यमस्त सन्तिके ।

वासोपि च ते नत्य अन्तरा पाथेय्यम्पि च तेन विजति ॥३॥

( उपनीतवयाह्दानीमसि

सम्प्रयातोऽसि यमस्याऽन्तिके ।

वासोऽपि च ते लाऽस्ति अन्तरा

पाथेयमपि च ते न विद्यते ॥३॥

२३८—सो करोहि दीपमत्तनो खिष्पं वायम पण्डितो भव ।

निद्धन्तमलो अनङ्गणो न पुन जातिजरं उपेहिसि ॥४॥

( स कुरु द्वीपसात्मनः क्षिप्रं व्याच्छस्व पण्डितो भव ।

निर्धूतमलोऽनंगणो न शुन्नर्जातिजरे उपेष्यसि ॥४॥ )

अनुवाद—आयु तेरी समाप्त हो गई, यमके पास पहुँच चुका, निवास ( स्थान ) भी तेरा नहीं है, ( यात्राके ) नध्यके लिये तेरे पास पाथेय भी नहीं । सो तू अपने लिये ।

जेतवन

कोई ब्राह्मण

२३९—अनुपूर्वेन मेधावी योक्योकं खणे खणे ।

कर्मारो रजतस्येव निद्धमे मलमत्तनो ॥५॥

( अनुपूर्वेण मेधावी स्तोकं स्तोकं क्षणे क्षणे ।

कर्मारो रजतस्येव निर्धमेत् मलमत्तनः ॥५॥ )

अनुवाद—बुद्धिमान् ( पुरुष ) क्षण क्षण क्रमशः थोड़ा थोड़ा अपने मलको ( वैसे ही ) ( जलावे ), जैसे कि सोनार चाँदीके ( मलको ) जलाता है ।

जेतवन

तिस्स ( थेर )

२ ४०—अयसा 'व मलं समुट्ठितं तदुट्ठाय तमेव खादति ।  
 एवं अतिधोनचारिनं सानि कम्मानि नयन्ति दुर्गतिं ॥६॥  
 ( अयस इव मलं समुत्थितं त(स्मा)द्  
 उत्थाय तदेव खादति ।

एवं अतिधावनचारिणं स्वानि

कर्माणि नयन्ति दुर्गतिम् ॥६॥

अनुवाद—लोहेसे उत्पन्न मल ( = मुर्चा ) जैसे जिसीसे उत्पन्न होता है, उसे ही खा डालता है; इसी प्रकार अति चंचल ( पुरुष )के अपने ही कर्म उसे दुर्गतिको ले जाते हैं ।

जेतवन

( लाल ) उदायी ( थेर )

२ ४१—असञ्ज्ञायमला मन्ता अनुट्ठानमला घरा ।  
 मलं वरणस्स कोसञ्जं प्रमादो रक्षतो मलं ॥७॥  
 ( अस्वाध्यायमला मंत्रा अनुत्थानमला गृहाः ।  
 मलं चर्णस्य कौस्त्रीदं, प्रमादो रक्षतो मलम् ॥७॥ )

अनुवाद—स्वाध्याय ( = स्वरपूर्वक पाठकी आवृत्ति ) न करना ( वेद - )मंत्रोंका मल ( = मुर्चा ) है, ( लीप घोत मरम्मत कर ) न उठाना घरोंका मुर्चा है। शरीरका मुर्चा आलस्य है, असाक्षानी रक्षकका मुर्चा है ।

रजगृह ( वेणुवन )

कोई कुलपुत्र

२ ४२—मलित्यिया दुष्चरितं मच्छेरं दद्रतो मलं ।  
 मला वै पापका धम्मा अस्मिं लोके परम्हि च ॥८॥

( मलं त्रिया दुश्चरितं मानसर्य यदतो मलम् ।

मलं वै पापका धन्मा अस्मिन् लोके परम च ॥८॥ )

२४३—ततो मला मलतरं अविन्ना परमं मलं ।

एतं मलं पहलान निम्नना होय भिक्षुओः ॥९॥

( ततो मलं मलतरं अविन्ना परमं मलम् ।

पतत् मलं प्रदाय निर्मला भवत भिक्षुयः ॥१०॥ )

अनुवाद—सीका मल दुरचार है, इषणना ( = कंठरी ) दाचारा मल है, पाप इस लोक और पर( मोक दोनों )में मल है फिर मलोंमें भी यज्ञमें पढ़ा मल—महामल अविद्या है। हे भिक्षुओ ! इस ( अविद्या ) मलको त्याग कर निर्मल घनो ।

ज्ञेयता

( चुन्न ) सारी

२४४—सुजीवं अहिरीकेन काकशूरेन धंसिना ।

पक्खन्दिना पात्रेन मंकिलद्वेन जीवितं ॥१०॥

( सुजीवितं अहिरीकेण काकशूरेण धंसिना ।

प्रस्त्रन्दिना प्रगल्भेन संहितेन जीवितम् ॥१०॥ )

अनुवाद—( पापाचारके प्रति ) निर्वज्र, कौदु समान ( स्वार्थमें ) शूर, ( परहित- )विनाशी, पतित, उत्तर्युक्त और मलिन ( पुरुष )का जीवन दुखपूर्वक धीतता ( देखा जाए ) है ।

ज्ञेयता

( चुन्न ) सारी

२४५—हिरीमता च दुर्जीवं निच्चं सुचिगवेसिना ।

अलीनेन'प्यगत्रेन सुद्धाजीवेन पत्सता ॥११॥

( हीमता च दुर्जीवितं नित्यं शुचिगवेषिणा ।  
अलीनेलाऽप्रगल्सेन शुद्धाजीवेन पश्यता ॥११॥ )

अनुवाद—( पापाचारके प्रति ) लज्जावान्, नित्य ही पवित्रताका स्थाल रखने वाले, निरालस, अनुच्छृंखल, शुद्ध जीविका वाले सचेत( पुरुष )के जीवनको कठिनाईसे बोतते देखते हैं ।

जेतवन

पाँच सौ उपासक

२४६—यो पाणमतिपातेति मुसावादञ्च भासति ।  
लोके अदिन्नं आदियति परदारञ्च गच्छति ॥ १२ ॥  
( यः प्राणमतिपातयति मृषावादं च भाषते ।  
लोकेऽदत्तं आदत्ते परदारांश्च गच्छति ॥१२॥ )

२४७—सुरामैरेयपानञ्च यो नरो अनुयुज्जति ।  
इधेवमेसो लोकस्मिं मूलं खनति अत्तनो ॥ १३ ॥  
( सुरामैरेयपानं च यो नरोऽनुयुनक्ति ।  
इहैवमेष प लोके मूलं खनत्यात्मनः ॥१३॥ )

२४८—एवं भो पुरिसि । जानाहि पापधर्मा असञ्जता ।  
मा तं लोभो अधर्मो च चिरं दुक्खाय रन्धरुं ॥ १४ ॥  
( एवं भो पुरुष ! जानीहि पापधर्माणोऽसंयतान् ।  
मा त्वां लोभोऽधर्मश्च चिरं दुःखाय रन्धरेन् ॥१४॥ )

अनुवाद—जो हिंसा करता है, ज्ञान बोलता है, लोकमें चोरी करता है (=विना दियेको लेता है), परस्तीगमन करता है ।

जो पुरुष मन्यपात्रमें लगत होता है, वह इस प्रकार हम्मी  
लोकमें अपनी ज़क़ो स्वोडता है। हे पुरुष ! पापियों  
अनंशमियोंके दारेमें ऐसा जान, और सत् तुमें लोभ,  
अधर्म चिरकाल तक दुर्घटमें राखे ।

बेतवन

शिश्म ( यात्रक )

२४६—दद्वन्ति वे यथासद्वं यथाप्रसादनं जनो ।

तथ यो मंकु भवति परेषं पानभोजनं ।  
न सो दिवा वा रत्ति वा समाधिं अविगच्छति ॥ १५ ॥

( दद्वाति वै यथाश्रद्धं यथाप्रसादनं जनः ।  
तत्र यो मूर्को भवति परेषां पानभोजनं ।  
न स दिवा वा रात्रौ वा समाधिमविगच्छति ॥ १५ ॥ )

२५०—यस्स च तं समुच्छिन्नं मूलघच्छं समूहतं ।

स वे दिवा वा रत्ति वा समाधिं अविगच्छति ॥ १६ ॥

( यस्य च तत् समुच्छिन्नं मूलघातं समुद्दत्तम् ।  
स वै दिवा रात्रौ वा समाधिं अविगच्छति ॥ १६ ॥ )

**अनुवाद**—लोग अपनी अपनी श्रद्धा और प्रसन्नताके अनुसार दान  
देते हैं, वहाँ दूसरोंके खाने पीनेमें जो ( असन्तोषके कारण )  
मूर्क होता है; वह रात दिन ( कभी भी ) समाधानको  
नहीं प्राप्त करता। ( किन्तु ) जिसका वह जड़ मूलसे पूरी  
तरह उच्छिन्न हो गया, वह रात दिन ( सर्वदा ) समाधानको  
प्राप्त होता है।

जेतवन

पाँच उपासक

२५१—नत्यि रागसमो अग्गि नत्यि दोससमो गहो ।

नत्यि मोहसमं जालं नत्यि तण्हासमा नदी ॥ १७ ॥

( नास्ति रागसमोऽशिः नाऽस्ति द्वेषसमो ग्राहः ।

नाऽस्ति मोहसमं जलं, नाऽस्ति तुष्णा समा नदी ॥ १७ ॥ )

अनुवाद—रागके समान आग नहीं, द्वेषके समान ग्रह (=भूत, जुड़ैल) नहीं; मोहके समान जाल नहीं, तुष्णाके समान नदी नहीं ।

भद्रियनगर ( जातियावन )

मण्डक ( श्रेष्ठी )

२५२—सुदस्सं वज्मञ्चेसं अत्तनो पन दुदसं ।

परेसं हि सो वज्ञानि ओपुणाति यथासुसं ।

अत्तनो पन छाटेति कर्लिं 'व कितवा सठो ॥ १८ ॥

( सुदर्दीं चद्यमन्येपां आत्मनः पुनर्दुर्दद्यम् ।

परेपां हि स वज्ञानि अवपुणाति यथातुपम् ।

आत्मनः पुनः छाद्यति कलिमिव कितवात् शाठः ॥ १८ ॥ )

अनुवाद—दूसरेका दोप देखना आसान है, किन्तु अपना ( दोप ) देखना कठिन है, वह ( पुरुष ) दूसरोंके ही दोपोंको भुक्तकी भाँति उड़ाता फिरता है, किन्तु अपने ( दोपों )को बैसे ही ढाँकता है, जैसे शाठ जुआरीने पासेको ।

जेतवन

उज्ज्वानसञ्ज्ञी ( थेर )

२५३—परवज्जातुपस्तिसन्स निच्चं उज्ज्वानसञ्ज्ञनो ।

आसवा तस्स वडूदन्ति आरा स आसवक्तव्या ॥ १९ ॥

( परवद्याऽनुदिनो नित्यं उद्भ्यानसंज्ञिनः ।

आन्ववास्तस्य वर्ष्णं न्ते आराद् स आन्ववदयात् ॥१०॥ )

अनुवाद—दूसरेके दोषोंकी खोजमें रहनेवाले, सदा हाथ हाथ करनेवाले ( मुख्य )के आन्वव (=चित्तमल) बढ़ने हैं, वह आन्वयोंके विनाशसे दूर हटा हुआ है ।

कुण्डीनगर

मुमह ( परिमालक )

२५४—आकाशे च पदं नत्यि समणो नत्यि वाहिरे ।

पपञ्चाभिरता प्रजा निष्पपञ्चा तथागता ॥२०॥

( आकाशे च पदं नाऽस्ति श्रमणो नाऽस्ति वहिः ।

प्रपञ्चाऽभिरताः प्रजा निष्पपञ्चास्तथागताः ॥२०॥ )

२५५—आकाशे च पदं नत्यि समणो नत्यि वाहिरे ।

सद्व्यारासस्तता नत्यि, नत्यि बुद्धानमिज्जर्त ॥२१॥

( आकाशे च पदं नाऽस्ति श्रमणो नाऽस्ति वहिः ।

संस्काराः शाश्वता न सन्ति,

नाऽस्ति बुद्धानामिहितम् ॥२१॥)

अनुवाद—आकाशमें पद (-चिन्ह) नहीं, घाहरमें श्रमण (=संन्यासी)

नहीं रहता, लोग प्रपञ्चमें लगे रहते हैं, ( किन्तु ) तथा-

गत (=बुद्ध) प्रपञ्चरहित होते हैं ।

? द—मलवर्ण समाप्त

## १९—धर्मदुवग्नो

जेतवन

विनिच्छयमहामच (=जज )

२५६—न तेन होति धर्मट्ठो येनत्यं सहसा नये ।  
यो च अत्यं अनत्यच्च उभो निच्छेय परिषिद्धिः ॥१॥

( न तेन भवति धर्मस्यो येनार्थं सहसा नयेत् ।  
यश्चाऽर्थं अनर्थं च उभौ निश्चिन्नयात् पंडितः ॥१॥ )

२५७—असाहसेन धर्मेण समेन नयती परे ।

धर्मस्स गुप्तो मेवावी धर्मट्ठो'ति पवृच्चति ॥२॥  
( असाहसेन धर्मेण समेन नयते परान् ।

धर्मेण गुप्तो मेधावी धर्मस्थ इत्युच्यते ॥२॥ )

अनुवाद—सहसा जो अर्थ (=कामकी वस्तु) को करता है, वह धर्म  
अवस्थित नहीं कहा जाता, पंडितको चाहिये कि वह अर्थ  
अनर्थ दोनों को विचार ( करके ) करे ।

जेतवन

वज्जिव ( भिक्षु )

२५८—न तेन परिडितो होति यावता वहु भासति ।  
 खेमी अवैरी अभयो परिडितो'ति पञ्चते ॥३॥  
 ( न तावता पंडितो भवति यावता वहु भाषते ।  
 क्षेमी अवैरी अभयः पंडित इत्युच्यते ॥३॥ )

अनुवाद—वहुत भाषण करनेसे पंडित नहीं होता । जो क्षेमवान् अवैरी  
 और अभय होता है, वही पंडित कहा जाना है ।

जेतवन

एकुश्चन ( थेर )

२५९—न तावता धर्मधरो यावता वहु भासति ।  
 यो च अप्पम्पि सुत्वान् धर्मं कायेन पस्सति ।  
 स वे धर्मधरो होति यो धर्मं नप्पमज्जति ॥४॥  
 ( न तावता धर्मधरो यावता वहु भाषते ।  
 यश्चालपमपि श्रुत्वा धर्मं कायेन पश्यति ।  
 स वै धर्मधरो भवति यो धर्मं न प्रमाद्यति ॥४॥ )

अनुवाद—वहुत बोलनेसे धर्मधर (=धार्मिक ग्रंथोंका ज्ञाता) नहीं  
 होता, जो थोड़ा भी उनकर शरीरसे धर्मका आचरण करता  
 है, और जो धर्ममें असावधानी, (=प्रमाद) नहीं करता,  
 वही धर्मधर है ।

जेतवन

लकुण्ठक भद्रिय ( थेर )

२६०—न तेन थेरो होति येन'स्स पलितं सिरो ।  
 परिपक्षो वयो तस्स मोघजिणणो'ति बुच्चति ॥५॥

( न तेऽस्थविरो भवति येनाऽस्य पलितं शिरः ।  
परिपक्वं वयस्तस्य मोघजीर्ण इत्युच्यते ॥५॥ )

अनुवाद—गिरके ( वालके ) पकनेसे थे (=स्थविर, वृद्ध ) नहीं होता,  
उसकी आयु परिपक्व हो गई ( सही ), ( किन्तु ) वह  
व्यर्थका वृद्ध कहा जाता है ।

जेतवन

लक्षण्टक भद्रिय ( धेर )

२६ १—यम्हि सच्च धम्मो च अहिंसा सञ्चमो दमो ।

स वै कन्तमलो धीरो धेरो 'ति पुच्छति ॥६॥

( यस्मिन् सत्त्वं च धर्मश्चाहिंसा सञ्चमो दमः ।

स वै वान्तमलो धीरः स्थविर इत्युच्यते ॥६॥ )

अनुवाद—जिसमें सत्य, धर्म, अहिंसा, संयम और दम हैं, वही  
विगतमल, धीर और स्थविर कहा जाता है ।

जेतवन

कितने ही भिष्ठु

२६ २—न वाक्करणमत्तेन वरणोक्त्वरताय वा ।

साधुरूपो नरो होति इस्मुकी मच्छरी सठो ॥७॥

( न वाक्करणमात्रेण वर्णदुष्कलतया वा ।

साधुरूपो नरो भवति ईर्षुको मत्सरी शठः ॥७॥ )

२६ ३—यस्य चेतं समुच्छिन्नं मूलघच्छं समूहतं ।

स कन्तदोसो मेधावी साधुरूपो 'ति वुच्छति ॥८॥

( यस्य चैतत् समुच्छिन्नं मूलघातं समुद्घतम् ।

स वान्तदोपो मेधावी साधुरूप इत्युच्यते ॥८॥ )

**अनुवाद**—( यदि वह ) हृष्यालु, मत्सरी और शठ है; तो, वक्ता होने सावसे, सुन्दर रूप होनेसे, आदमी साधु-रूप नहीं होता है। जिसके यह जड़मूलसे चिलकुल उच्छित हो गये हैं; जो विगतदोष, भेदावी है, वही साधु-रूप कहा जाता है।

जेतवन

ऋग्यक ( निष्ठु )

२६४—न मुण्डकेन समणो अन्वतो अतिकं भण्ण ।

इच्छालाभसमाप्त्वा समणो किं भविस्त्वति ॥६॥

( न मुण्डकेन श्रमणो ऽब्रतोऽलीकं भणन् ।

इच्छालाभसमाप्त्वः श्रमणः किं भविष्यति ॥७॥ )

२६५—यो च समेति पापानि अणुं थूलानि सञ्चमो ।

समितता हि पापानं समणो'ति पञ्चचति ॥१०॥

( यथ शसयति पापानि अणुनि स्थूलानि सर्वशः ।

शमितत्वाद्धि पापानां श्रमण इत्युच्यते ॥१०॥ )

**अनुवाद**—जो व्रतरहित, मिथ्याभाषी है, वह मुण्डित होने साव से श्रमण नहीं होता। इच्छा लाभसे भरा ( पुरुष ), क्या श्रमण होगा ? जो छोटे वडे पापोंको सर्वथा शमन करनेवाला है; पापको शसित होनेके कारण वह समण (=श्रमण) कहा जाता है।

जेतवन

कोई ब्राह्मण

२६६—न तेन भिक्खू [सो] होति यावता भिक्खुते परे ।

विस्सं धर्मं समादाय भिक्खू होति न तावता ॥ ११॥

( न तावता भिक्षुः [ स ] भवति यावता भिक्षते परान् ।  
विश्वं धर्मं समादाय मिथुर्मवति न तावता ॥१६॥ )

अनुवाद—दूसरोंके पास जाकर भिक्षा माँगने मात्रसे भिक्षु नहीं होता,  
( जो ) सारे ( दुरे ) धर्मो ( =कामों )को ग्रहण करता है  
( वह ) भिक्षु नहीं होता ।

जेतवन

कोई ब्राह्मण

२६७—योऽपुञ्ज्ञ पापञ्च वाहित्वा ब्रह्मचरियवा ।

सङ्ख्याय लोके चरति स वै भिक्खूंति वुच्चति ॥ १२॥

( य इह पुण्यं च पापं च वाहित्वा ब्रह्मचर्यवान् ।

संख्याय लोके चरित स वै भिक्षुरित्युच्यते ॥१२॥ )

अनुवाद—जो यहाँ पुण्य और पापको छोड़ ब्रह्मचारी बन, ज्ञानके साथ लोकमें विचरता है, वह भिक्षु कहा जाता है ।

जेतवन

तीर्थिक

२६८—न मौनेन मुनी होति मुल्हरूपो अविद्सु ।

यो च तुलं 'व पगगद्य वरमादाय परिडितो ॥ १३॥

( न मौनेन मुनिर्भवति मूढरूपोऽविद्वान् ।

यद्यत्र तुलामिव प्रगृह्य वरमादाय परिडितः ॥१३॥ )

२६९—पापानि परिवर्जनेति स मुनी तेन सो मुनि ।

यो मुनाति उभो लोके मुनी तेन पवृच्चति ॥ १४॥

( पापानि परिवर्जयति स मुनिस्तेन स मुनिः ।

यो मनुत उभौ लोकौ मुनिस्तेन प्रोच्यते ॥१४॥ )

**अनुवाद**—अविद्वान् और नूबसमान ( पुरुष, सिर्फ ) मौन होनेसे सुनि नहीं होता, जो पंडित कि तुलाकी भाँति पकड़कर, उत्तम ( तत्त्व ) को ग्रहण कर, पापोंका परित्याग करता है, वह सुनि है, और उक्त प्रकारसे सुनि होता है। चूंकि वह दोनों लोकोंका सनन करता है, इसलिये वह सुनि कहा जाता है।

जेतवन

आरिय वाल्लिसिक

२७०—न तेन अरियो होति येन पाणानि हिंसति ।

अहिंसा सञ्चपाणानं अरियो'ति पवृच्छति ॥ १५ ॥

( न तेनाऽर्यो भवति येन प्राणान् हिन्दित ।

अहिंसया सर्वज्ञानातां आर्य इति प्रोच्यते ॥ १५ ॥ )

**अनुवाद**—प्राणियोंको हनन करनेसे ( कोई ) आर्य नहीं होता, सभी प्राणियोंकी हिंसा न करनेसे ( उसे ) आर्य कहा जाता है।

जेतवन

वहुतसे शील-आदि-युक्त मिष्ठ

२७१—न सीलञ्चतमत्तेन वाहुसच्चेन वा पन ।

अथवा समाधिलाभेन विविच्छसयनेन वा ॥ १६ ॥

( न शीलञ्चतमत्रेण वाहुश्रुत्येन वा पुनः ।

अथवा समाधिलाभेन विविच्य शयनेन वा ॥ १६ ॥ )

२७२—फुसामि नेक्खम्भसुखं अपुशुञ्जनसेवितं ।

भिक्खु ! विस्सासमापादि अप्पत्तो आसक्खस्यं ॥ १७ ॥

( स्पुशामि नैष्कर्म्यसुखं अपृथग्जनसेवितम् ।  
भिक्षो ! विद्वास्तं मा पादीः अप्राप्त आस्त्वक्षयम् ॥१७॥ )

**अनुवाद**—केवल शील और ब्रतसे, वहुश्रुत होने ( मात्र ) से, या ( केवल ) समाधिलाभसे, या एकान्तमें शायन करनेसे, पृथग्जन (=अज्ञ) जिसे नहीं सेवन कर सकते, उस नैष्कर्म्य (=निर्वाण)-सुखको मै अनुभव नहीं कर रहा हूँ; हे भिक्षुओ ! जब तक आस्त्वों (=चित्तमलों) का क्षय न हो जाये, जब तक ऊप न वैठे रहो ।

? ६—धर्मस्थवर्ग समाप्त

## २०—मणिवग्गो

जेतवन

पांच सौ चिछु

२७३—मणानटुड्गिको सेट्ठो सचानं चतुरो पदा ।

विरागो सेट्ठो धर्मानं द्विपदानन्दं चक्रखुमा ॥१॥

( मार्गाणामप्यांगिकः श्रेष्ठः सत्यानां चत्वारि पदानि ।

विरागः श्रेष्ठो धर्माणां द्विपदानां च चक्रुप्मान् ॥१॥ )

२७४—एसो'व मणो नत्य'ञ्जो दस्सनस्स विशुद्धिया ।

एतं हि तुम्हे पठिपन्नय मारस्सेतं पमोहनं ॥२॥

( एष वो मार्गो नाऽस्त्यन्यो दर्शनस्य विशुद्धये ।

पतं हि यूयं प्रतिपद्यज्ञं मारस्यैष प्रमोहनः ॥२॥ )

अनुवाद—मार्गमें अष्टागिक मार्ग श्रेष्ठ है, सत्योंमें चार पद (=चार आर्यसत्य) श्रेष्ठ हैं, धर्मोंमें वैराग्य श्रेष्ठ है, द्विपदों (=मनुष्यों)में चक्रुप्मान् (=ज्ञाननेत्रधारी, बुद्ध) श्रेष्ठ हैं। दर्शन (=ज्ञान) की विशुद्धिके लिये यही मार्ग है, दूसरा नहीं; ( भिक्षुओ ! ) इसीपर तुम आरूढ होओ, यही मारको मूर्छित करने वाला है।

जेतवन

पाँच सौ भिक्षु

२७५—एतं हि तुम्हे पटिपन्ना दुक्खस्सन्तं करिस्यथ ।

अक्खातो वै मया मग्गो अञ्जाय सल्लसन्यनं ॥३॥

( पतं हि यूर्यं प्रतिपन्ना दुःखस्यान्तं करिष्यथ ।

आख्यातो वै मया मार्गा आशाय शल्य-संस्थानम् ॥३॥ )

२७६—तुम्हे हि किञ्चं आतप्यं अक्खातारो तथागता ।

पटिपन्ना पमोक्खन्ति भायिनो मारवन्धना ॥४॥

( युप्मामिः कार्यं आतप्यं आख्यातारस्तथागताः ।

प्रतिपन्नाः प्रमोक्खन्ते ध्यायिनो मारवन्धनात् ॥४॥ )

अनुवाद—इस ( मार्ग ) पर आरुङ् हो तुम दुःखका अन्त कर सकोगे,

( स्वयं ) जानकर ( राग आदिके विनाशमें ) शल्य

समान मार्गको मैंने उपदेश कर दिया । कार्यके लिए तुम्हें

उद्योग करना है, तथागतों (=हुद्दों) का कार्य उपदेश

कर देना है, ( तद्बुसार मार्गपर ) आरुङ् हो, ध्यानमें रत

पुरुष ) मारके वन्धनसं सुक हो जायेंगे ।

जेतवन

पाँच सौ भिक्षु

[ अनित्य-लक्षणम् ]

२७७—सर्वे सज्जारा अनिच्चा 'ति यदा पञ्जाय पस्सति ।

अथ निविन्दति दुक्खे, एस मग्गो विशुद्धिया ॥५॥

( सर्वे संस्कारा अनित्या इति यदा प्रज्ञाया पद्यति ।

अथ निविन्दति दुःखानि, एष मार्गो विशुद्धये ॥५॥ )

अनुवाद—सभी संस्कृत ( =छन्, निर्मित, यन्ति ) चीज़ें अनित्य हैं, वह जब प्रज्ञासे देखता है, तब सभी हुःखोंमें निर्वेद ( =विराग )को प्राप्त होता है, वही मर्त्ता ( चित्त- ) शुद्धिता है।

[ हुःख-लक्षणग्रन्थ ]

२७८—सञ्चे सङ्क्षिप्ता हुक्खा 'ति यदा पञ्चाय पत्सति ।

अथ निर्विन्दति हुक्खे, एस मर्गो विशुद्धिया ॥६॥

( सर्वे संस्कारा हुःखा इति यदा प्रश्नया पश्यति ।

अथ निर्विन्दति हुःखानि, एष मर्गो विशुद्धये ॥६॥ )

अनुवाद—सभी संस्कृत ( चीज़े ) हुःखमय हैं ० ।

[ अनात्म-लक्षणग्रन्थ ]

२७९—सञ्चे धर्मा अनक्षा 'ति यदा पञ्चाय पत्सति ।

अथ निर्विन्दति हुक्खे एस मर्गो विशुद्धिया ॥७॥

( सर्वे धर्मा अनात्मान इति यदा प्रश्नया पश्यति ।

अथ निर्विन्दति हुःखानि एष मर्गो विशुद्धये ॥७॥ )

अनुवाद—सभी धर्म ( =पदार्थ ) विना आत्माके हैं, ० ।

जेतवन

( योगी ) तित्स ( येर )

२८०—उट्ठानकालम्हि अचुट्ठानो युवा वर्ली आलमियं उपेतो ।

संसन्न सङ्कल्पमनो कुसीतो पञ्चाय मर्गं अलसो न विन्दति ॥८॥

( उत्थानकालेऽनुत्तिष्ठन् युवा वली आलस्यमुपेतः ।  
संसन्ध्य-संकल्पमनाः कुसीदः  
प्रह्या मार्गं अलसो न विन्दति ॥ ८ ॥ )

**अनुवाद**—जो उट्टान ( =उद्योग )के समय उट्टान न करनेवाला, युवा और वली होकर ( भी ) आलस्यसे युक्त होता है, मनके संकल्पोंको जिसने रिशा दिया है, और जो कुसीदी ( =दीर्घसूत्री ) है, वह आलसी ( पुरुष ) प्रज्ञाके मार्गको नहीं प्राप्त कर सकता ।

राजगृह ( वेणुवन )

( शूकर-प्रेत )

२८१—वाचानुरक्षी मनसा सुसंबुतो  
कायेन च अकुसलं न कयिरा ।

एते तयो कर्मपथे विशोधये  
आराधये मग्गमिसिष्पवेदितं ॥ ६ ॥

( वाचाऽनुरक्षी मनसा सुसंकृतः  
कायेन चाऽकुशलं न कुर्यात् ।  
एतान् त्रीन् कर्मपथान् विशोधयेत्,  
आराधयेत् मार्गं क्रपिप्रवेदितम् ॥ ९ ॥ )

**अनुवाद**—जो वाणीकी रक्षा करनेवाला, मनसे संयमी रहे, तथा कायासे पाप न करे; इन ( मन, वचन, काय ) तीनों कर्मपथोंकी शुद्धि करे, और क्रपि ( =बुद्ध )के जतलाये धर्मका सेवन करे ।

जेतवन

पोठिल ( थेर )

२८२—योगा वे जायती भूरि अयोगा भूरिसङ्खयो ।

एतं द्वेधापथं जन्त्वा भवाय विभवाय च ।

तथ्यतानं निवेसेय्य यथा भूरि पवडूढति ॥ १० ॥

( योगाद् वै जायते भूरि अयोगाद् भूरिसंक्षयः ।

एतं द्वेधापथं ज्ञात्वा भवाय विभवाय च ।

तथाऽऽत्मानं निवेशयेद् यथा भूरि प्रवर्धते ॥ १० ॥ )

अनुवाद—( मनके ) योग(=संयोग) से भूरि (=ज्ञान) उत्पन्न होता है, अयोग से भूरिका क्षय होता है । लाभ और विनाश के इन दो प्रकार के मार्गों को जानकर, अपनेको इस प्रकार रखें, जिससे कि भूरिकी वृद्धि होते ।

जेतवन

कोई वृद्ध मिलु

२८३—वनं छिन्दय मा स्कृतं वनतो जायती भयं ।

देत्वा वनञ्च वनयन्न निवाना होय भिक्खवो ! ॥ ११ ॥

( वनं छिन्नित्र मा वृक्षं वनतो जायते भयम् ।

छिन्धा वनं च वनथं च निर्वाणा भवत भिक्षवः ॥ ११ ॥

२८४—यावं हि वनथो न छिज्जति अनुमत्तोपि नरस्स नारिसु ।

पटिवद्धमनो नु ताव सो वच्छो खीरपको 'व मातरि ॥ १२ ॥

( यावद्धि वनथो न छिद्यते एषु मात्रोऽपि नरस्य नारीपु ।

प्रतिवद्धमनाः नु तावत् स वत्सः खीरप इव मातरि ॥ १२ ॥ )

**अनुवाद**—वनको काटो, वृक्षको मत, वनसे भय उत्पन्न होता है, भिक्षुओ ! वन और ज्ञाड़ीको काटकर निर्वाणको प्राप्त हो जाओ। जबतक अणुमान्त्र भी स्त्रीमें पुरुषकी कामना अखंडित रहती है, तबतक दूध पीनेवाला बछड़ा जैसे मातामें आबद्ध रहता है, ( वैसे ही वह पुरुष बंधा रहता है ) ।

जेतवन

सुवर्णकार ( थेर )

**२८५—उच्छिन्द स्नेहमत्तनो कुमुदं सारदिकं व पाणिना ।**

सन्तिमग्गमेव वृहय निब्बानं सुगतेन देसितं ॥ १३ ॥

( उच्छिन्धि स्नेहमात्मनः कुमुदं शारदिकमिव पाणिना ।

शान्तिमार्गमेव बृंहय निर्वाणं सुगतेन देशितम् ॥ १३ ॥ )

**अनुवाद**—हाथसे शरद् ( क्रतु )के कुमुदकी भाँति, आत्मस्नेहको उच्छिन्न कर डालो, सुगत (=बुद्ध)द्वारा उपदिष्ट ( इस ) शान्तिमार्ग निर्वाणका आश्रय लो ।

जेतवन

( महाधनी वणिक् )

**२८६—इध वस्सं वसिस्सामि इध हेमन्तगिम्हसु ।**

इति बालो विचिन्तेति अन्तरायं न बुझति ॥ १४ ॥

( इह वर्षासु वसिष्यामि इह हेमन्तश्रीष्मयोः ।

इति बालो विचिन्तयति, अन्तरायं न बुझते ॥ १४ ॥ )

**अनुवाद**—यहाँ वर्षामें वसूँगा, यहाँ हेमन्त और श्रीष्ममें ( वसूँगा ) —मूढ़ इस प्रकार सोचता है, ( और ) अन्तराय (=विष्ट) को नहीं बृक्षता ।

जेतवन

किसा गोतमी ( थेरी )

२८७—तं पुत्पसुसम्मतं व्यासत्तमनसं नरं ।  
 सुतं गामं महोघो 'व मच्छ्रु आदाय गच्छति ॥ १५ ॥  
 ( तं पुत्र-पशु-सम्मतं व्यासकमलसं लरम् ।  
 सुप्तं ग्रामं महौघ इव सृत्युरादाय गच्छति ॥ १६ ॥ )  
 अनुवाद—सोये गाँवको जैसे बड़ी बाढ़ ( वहा लेजाये ), वैसेही पुत्र  
 और पशुमें लिप्त आलक्ष (-चित्त) पुरुषको मौत ले जाती है ।

जेतवन

पटाचारा ( थेरी )

२८८—न सन्ति पुत्ता ताणाय न पिता नापि वन्धवा ।  
 अन्तकेनाधिपन्नस्स नत्यि जातिसु ताणता ॥ १६ ॥  
 ( न सन्ति पुत्राल्लाणाय न पिता नाऽपि वान्धवाः ।  
 अन्तकेनाऽधिपन्नस्य नाऽस्ति ज्ञातिषु त्राणता ॥ १६ ॥ )  
 अनुवाद—पुत्र रक्षा नहीं कर सकते, न पिता, न वन्धुलोग ही । जब  
 सृत्यु पकड़ता है, तो जातिवाले रक्षक नहीं हो सकते ।

२८९—एतमत्यत्रसं भत्वा परिडितो सीलसंवृतो ।  
 निर्वाण-गमनं, मार्गं खिप्पमेव विसोधये ॥ १७ ॥  
 ( एतमर्थवशं ज्ञात्वा पंडितः शीलसंवृतः ।  
 निर्वाणगमनं मार्गं द्विप्रमेव विशोधयेत् ॥ १७ ॥ )

अनुवाद—इस बातको जानकर पंडित ( नर ) शीलवान् हो, निर्वाण  
 की ओर लेजानेवाले मार्ग को शीघ्र ही साफ करे ।

२०—मार्गवर्ग समाप्त

## २९—पकिरणकवग्नो

राजगृह ( वेणुवन )

गङ्गावरोहण

२६०—मत्तासुखपरिच्चागा पस्से चे विपुलं सुखं ।

चजे मत्तासुखं धीरो सम्पस्सं विपुलं सुखं ॥१॥

( मात्रासुखपरित्यागात् पद्येच्चेद् विपुलं सुखम् ।

त्यजेन्मात्रासुखं धीरः संपद्यन् विपुलं सुखम् ॥२॥ )

अनुवाद—थोड़ेसे सुखके परित्यागसे यदि बुद्धिमान् विपुल सुख  
( का लाभ ) देखे, तो विपुल सुखका ख्याल करके थोड़ेसे  
सुखको छोड़ दे ।

जेतवन

कोई पुरुष

२६१—परदुक्खूपदानेन यो अत्तनो सुखमिच्छति ।

वेरसंसर्गसंसट्ठो वेरा सो न पमुच्चति ॥३॥

( परदुःखोपदानेन य आत्मनः सुखमिच्छति ।

वेरसंसर्गसंसृष्टो वैरात् स न प्रमुच्यते ॥४॥ )

अनुवाद—हूँसरेको हुँस देकर जो अपने लिये सुख चाहता है,  
वैरके संसर्गमें पड़कर, वह वैरसे नहीं छूटता ।

भाद्रियनगर ( जातियावन )

भाद्रिय ( भिष्णु )

२६२—यं हि किञ्चं तदपविद्धं अकिञ्चं पन कयिरति ।

उन्मलानं पमत्तानं तेसं वर्डन्ति आस्वा ॥३॥

( यद्धि कृत्यं तद् अपविद्धं, अकृत्यं पुनः कुर्याः ।

उन्मलानां प्रमत्तानां तेषां वर्दन्ति आस्ववाः ॥३॥ )

२६३—येसञ्च सुसमारद्धा निञ्चं कायगता सति ।

अकिञ्चन्ते न सेवन्ति किञ्चे सातत्यकारिनो ।

सतानं सम्पजानानं अत्यं गच्छन्ति आस्वा ॥४॥

( येषां च सुसमारद्धा नित्यं कायगता स्मृतिः ।

अकृत्यं ते न सेवन्ते कृत्ये सातत्यकारिणः ।

स्मरतां\* सम्पजानानां अस्तं गच्छन्त्यास्ववाः ॥४॥ )

अनुवाद—जो कर्तव्य है, उसे (तो वह) छोड़ता है, जो अकर्तव्य है उसे  
करता है, ऐसे वहे मलबाले प्रमादियोंके आस्व ( =चित्तमल )  
वढ़ते हैं । जिन्हें कायामें ( क्षणभंगुरता, सलिनता आदि  
दोष सम्बन्धी ) स्मृति तथ्यार रहती है, वह अकर्तव्यको  
नहीं करते, और कर्तव्यके निरन्तर करनेवाले होते हैं ।  
जो स्मृति, और सम्प्रजन्य ( =सचेतपन )को रखनेवाले  
होते हैं, उनके आस्व अस्त हो जाते हैं ।

\* सतान् ।

जेतवन

लकुण्टक भद्रिय ( थेर )

२६४—मातरं पितरं हन्त्वा राजानो द्वे च खत्तिये ।  
 रट्ठं सानुचरं हन्त्वा अनिधो याति ब्राह्मणो ॥५॥  
 ( मातरं पितरं हन्त्वा राजानौ द्वौ च क्षत्रियौ ।  
 राष्ट्रं साऽनुचरं हन्त्वाऽनधो याति ब्राह्मणः ॥५॥ )

अनुवाद—साता (=तुष्णा), पिता (=अर्हकार), दो क्षत्रिय राजाओं [= (१) आत्मा, वह्य प्रकृति आदिकी नित्यताका सिद्धान्त, (२) भरणान्त जीवन आनना या जड़वाद], अनुचर (=राग)सहित राष्ट्र (=रूप, विज्ञान आदि संसारके उपादान पदार्थ)को मार कर ब्राह्मण (=ज्ञानी) निष्पाप होता है ।

२६५—मातरं पितरं हन्त्वा राजानो द्वे च सोत्यिये ।  
 वेष्यग्रघपञ्चमं हन्त्वा अनिधो याति ब्राह्मणो ॥६॥  
 ( मातरं पितरं हन्त्वा राजानौ द्वौ च श्रोत्रियौ ।  
 व्याघ्रपञ्चमं हन्त्वाऽनधो याति ब्राह्मणः ॥६॥ )

अनुवाद—साता, पिता, दो श्रोत्रिय राजाओं [= (१) नित्यतावाद, (२) जड़वाद] और पाँचवें व्याघ्र (=पाँच ज्ञानके आवरणों)को मारकर, ब्राह्मण निष्पाप हो जाता है ।

राजगृह ( वेणुवन ) . ( दारसाकटिकपुन्त )

२६६—सुप्पबुद्धं पबुज्जन्ति सदा गोतमसावका ।  
 येसं दिवा च रत्तो च निच्चं बुद्धगता सति ॥७॥

( सुप्रबुद्धं प्रबुध्यन्ते सदा गौतमश्रावकाः ।  
येषां दिवा च रात्रौ च नित्यं बुद्धगता स्मृतिः ॥७॥ )

२६७—सुप्पबुद्धं पबुज्ञन्ति सदा गौतमसावका ।  
येसं दिवा च रत्तो च निचं धर्मगता सति ॥८॥

( सुप्रबुद्धं प्रबुध्यन्ते सदा गौतमश्रावकाः ।  
येषां दिवा च रात्रौ च नित्यं धर्मगता स्मृतिः ॥९॥ )

२६८—सुप्पबुद्धं पबुज्ञन्ति सदा गौतमसावका ।  
येसं दिवा च रत्तो च निचं सङ्खगता सति ॥१०॥

( सुप्रबुद्धं प्रबुध्यन्ते सदा गौतमश्रावकाः ।  
येषां दिवा च रात्रौ च नित्यं संघगता स्मृतिः ॥११॥ )

**अनुवाद**—जिनको दिन-रात बुद्ध-विषयक स्मृति बनी रहती है; वह गौतम( बुद्ध )के शिष्य खूब जागरूक रहते हैं। जिनको दिन-रात धर्म-विषयक स्मृति बनी रहती है ०। जिनको दिन-रात संघ-विषयक स्मृति बनी रहती है ०।

२६९—सुप्पबुद्धं पबुज्ञन्ति सदा गौतमसावका ।  
येसं दिवा च रत्तो च निचं कायगता सति ॥१०॥

( सुप्रबुद्धं प्रबुध्यन्ते ० । ० नित्यं कायगता स्मृतिः ॥१०॥ )

३००—सुप्पबुद्धं पबुज्ञन्ति सदा गौतमसावका ।  
येसं दिवा च रत्तो च अहिंसाय रतो मनो ॥११॥

( सुप्रबुद्धं ० । ० अहिंसायां रतं मनः ॥११॥ )

३०१—सुप्पवुद्धं पवुज्जन्ति सदा गोतमसावका ।

येतं द्विवा च रत्तो च भावनाय रत्तो मनो ॥ १२ ॥

( सुप्पवुद्धं० ० भावनायां रतं मनः ॥ १२ ॥ )

अनुवाद—जिनको दिन-रात कायविपयक स्मृति वनी रहती है० ।  
जिनका मन दिन-रात अहिंसामें रत रहता है० । जिनका  
मन दिन-रात भावना (=चित)में रत रहता है० ।

वेशाली ( महावन )

वज्जपुत्रक ( भिक्षु )

३०२—दुप्पवज्जं दुरभिरमं दुरावासा घरा दुखा ।

दुक्खोऽसमानसंवासो दुक्खानुपतितद्धगृ ।

तस्मा न च अद्धगृ सिया न च दुक्खानुपतितो सिया ॥ १३ ॥

( दुप्पवज्यां दुरभिरामं दुरावासं गृहं दुःखम् ।

दुःखोऽसमानसंवासो दुखाऽनुपतितोऽध्वगः ।

तस्माद्वचाऽध्वगः स्याद्वच दुःखाऽनुपतितः स्यात् ॥ १३ ॥ )

अनुवाद—कष्टपूर्ण प्रवज्या (= संन्यास)में रत होना दुष्कर है, न  
रहने योग्य घर दुःखद है, अपमानके साथ वसना दुःखद  
है, मार्गिका घटोही होना दुःखद है, हसलिये मार्गिका घटोही  
न वने, न दुःखमें पतित होवे ।

जेतवन

चित्त ( गृहपति )

३०३—सद्धो सीलेन सम्पदो यसोभोगसमप्पितो ।

यं यं पदेसं भजति तत्य तत्येव पूजितो ॥ १४ ॥

( श्रद्धः शोलेन सत्पन्नो यशोभोगसमर्पितः ।

यं यं प्रदेशां भजते तत्र तत्रैव पूजितः ॥१४॥ )

अनुवाद—श्रद्धावान्, शीलवान्, यश और भोगसे युक्त ( पुरुष )

जिस जिस स्थानमें जाता है, वहीं वहीं पूजित होता है ।

जेतवन

( चुल्ल ) सुभद्रा

२०४—दूरे सन्तो पकासेन्ति हिमवन्तो व पञ्चता ।

असन्तेत्य न दिस्समन्ति रत्तिखिता यथा सरा ॥ १५ ॥

( दूरे सन्तः प्रकाशन्ते हिमवन्त इव पर्वताः ।

असन्तोऽत्र न दृश्यन्ते रात्रिक्षिप्ता यथा शाराः ॥ १५ ॥ )

अनुवाद—सन्त ( जन ) दूर होनेपर भी हिमालय पर्वत ( की )

धबल चोटियोंकी भाँति प्रकाशते हैं, और असन्त यहीं

( पासमें भी ) होनेपर, रातमें फेंके वाणकी भाँति  
नहीं दिखलाई देते ।

जेतवन

अकेले विहरनेवाले ( थेर )

२०५—एकासनं एकसेष्यं एकोचरमतन्दितो ।

एको दमयमत्तानं वनन्ते रमितो सिया ॥ १६ ॥

( एकासन एकशेष्य एकश्चरमतन्दितः ।

एको दमयमत्तामालं वनान्ते रतः स्यात् ॥ १६ ॥ )

अनुवाद—एकही आसन रखनेवाला, एक शयया रखनेवाला, अकेला

विचरनेवाला ( वन ), आलस्यरहित हो, अपनेको दमन  
कर अकेला ही वनान्तमें रमण करे ।

२१—प्रकीर्णवर्ग समाप्त

## २२—निरयवग्गो

जैतवन

सुन्दरी ( परिव्राजिका )

३०६—अभूतवादी निरयं उपेति यो वापि  
कृत्वा ‘न करोमी’ ति चाह ।  
उभोषि ते पेच्च समा भवन्ति  
निहीनकम्मा मनुजा परत्य ॥१॥

( अभूतवादी                    निरयमुपेति,  
    यो वाऽपि कृत्वा ‘न करोमी’ ति चाह ।  
उभावपि तौ प्रेत्य समा भवतो  
    निहीनकर्माणौ मनुजौः परत्र ॥२॥

अनुवाद—असत्यवादी नरकमें जाते हैं, और वह भी जो कि करके  
'नहीं किया'—कहते हैं। दोनों ही प्रकारके नीचकर्म करने  
वाले मनुष्य सरकर समान होते हैं।

राजगृह ( वेणुवन )                    ( पाप फलानुभवी प्राणी )

३०७—कासावकरण्ठा वहवो पापधम्मा असञ्जता ।  
पापा पापेहि कमेहि निरयन्ते उप्पज्जरे ॥२॥

( कापायकंटा वहवः पापवर्मा असंयताः ।  
पापाः पापेः कर्मभिर्निर्यं त उत्पद्यन्ते ॥२॥ )

अनुवाद—कंठमें कापाय(-वर्म) ढाले कितने ही पापों असंयमी हैं; जो पापी कि ( अपने ) पाप कमाँने नरकमें उत्पन्न होते हैं ।

वैशाली ( वग्गुमुद्रातीरवासी मिथु )

३०८—सेयो अयोग्निं भुत्तो तत्तो अग्निसिखूपमो ।  
यज्ञे मुञ्जेय्य दुस्सीलो रट्टपिण्डं असञ्जन्तो ॥३॥  
( श्रेयान् अयोगोलो भुक्तस्तोऽशिशिखोपमः ।  
यच्चेद् भुञ्जीत दुश्शीलो राष्ट्रपिण्डं असंयतः ॥३॥ )

अनुवाद—असंयमी दुराचारी हो राष्ट्रका पिण्ड [=देवका अज्ञ ] खानेसे अज्ञि-शिखाके समान तस लोहेका गोला खाना उत्तम है ।

जेतवन खेम ( ऐडीपुत्र )

३०९—चत्तारि ठानानि नरो पमत्तो आपज्जती परदात्पसेवी ।  
अपुञ्जन्तलाभं न निकामसेव्यं निन्दं ततोयं निरयं चतुर्त्यं ॥४॥  
( चत्तारि स्थानानि नरः प्रमत्त आपद्यते परदारोपसेवी ।  
अपुण्यलाभं न निकामशय्यां  
निन्दं तृतीयां निरयं चतुर्थम् ॥४॥ )

३१०—अपुञ्जन्तलाभो च गती च पापिका,  
भीतस्स भीताय रती च थोकिका ।

राजा च दण्डं गुरुकं परेति  
तस्मा नरो परदारं न सेवे ॥५॥

( अपुण्यलाभश्च गतिश्च पापिका,  
भीतस्य भीतया रतिश्च स्तोकिका ।

राजा च दण्डं गुरुकं प्रणयति  
तस्मात् नरो परदारान् न सेवेत ॥५॥ )

**अनुवाद**—प्रमादी परस्त्रीगमी मनुष्यकी चार गतियाँ हैं—अपुण्य-  
का लाभ, सुखसे न निद्रा, तीसरे निन्दा, और चौथे नरक ।  
(अथवा) अपुण्यलाभ, उरी गति, भयभीत ( पुरुष )की,  
भयभीत ( स्त्री )से अत्यल्प रति, और राजाका भारी दण्ड  
देना; इसलिये मनुष्यको परस्त्रीगमन न करना चाहिये ।

जेतवन

कटुभाषी ( भिष्म )

३ ११—कुसो यथा दुग्धहीतो हत्यमेवानुकन्तति ।

सामव्यञ्जं दुप्परामट्टं निरयायुदपकड़दति ॥६॥

( कुशो यथा दुर्गृहीतो हस्तमेवाऽनुकन्तति ।

आमण्यं दुप्परामृष्टं निरयायोपकर्पति ॥६॥ )

**अनुवाद**—जैने ठीकसे न पकड़नेसे कुश हाथको ही छेदता है, ( इसी  
प्रकार ) श्रमणपन (=संन्यास) ठीकने ग्रहण न करनेपर  
नरकमें ले जाता है ।

३ १२—यं किञ्चित्ति सिथिलं कम्मं सङ्किलिट्टं च यं वतं ।

सङ्कस्सरं व्रह्मचरियं न तं होति महप्फलं ॥७॥

( यत् किञ्चित् शिथिलं कर्म संक्षिप्तं च वद् व्रतम् ।  
संकृच्छ्रुं व्रह्मचर्यं न तद् भवनि महाफलम् ॥ ७ ॥ )

अनुवाद—जो कर्म कि शिथिल है, जो व्रत कि क्लेश (=मल) -युक्त है, और जो व्रह्मचर्य अशुद्ध है, वह महाफल (-दायक) नहीं होता ।

३ १३—कथिरञ्चे कथिरायेन दृढ़हमेन परक्षमे ।

सिथिलो हि परिवाजो भियो आकिरते रजं ॥८॥

( कुर्याच्चेत् कुर्वत्वैनद् दृढ़मेतत् पराक्रमेत ।  
शिथिलो हि परिवाजको भूय आकिरते रजः ॥ ८ ॥ )

अनुवाद—यदि ( प्रबज्या कर्म ) करना है, तो उसे करे, उसमें दृढ़ पराक्रमके साथ लग जावे; ढीला ढाला परिवाजक (= संन्यासी) अधिक मल विलोरता है ।

जेतवन

( कोई ईर्ष्यांडु ली )

३ १४—अकर्तं दुष्कर्तं सेय्यो पच्चा तपति दुष्कर्तं ।

करत्वं सुकर्तं सेय्यो यं कर्त्वा नानुतप्यति ॥९॥

( अकृतं दुष्कृतं श्रेयः पद्मचात् तपति दुष्कृतम् ।  
कृतं च सुकृतं श्रेयो यत् कृत्वा नानुतप्यते ॥९॥ )

अनुवाद—दुष्कृत (=पाप)का न करना श्रेष्ठ है, दुष्कृत करनेवाला पीछे अनुताप करता है; सुकृतका करना श्रेष्ठ है, जिसको करके ( मनुष्य ) अनुताप नहीं करता ।

जेतवन

बहुतसे भिक्षु

३१५—नगरं यथा पच्चन्तं गुत्तं सन्तरवाहिरं ।  
 एवं गोपेय अत्तानं खणो वै मा उपच्चगा ।  
 खणाऽतीता हि सोचन्ति निरयम्हि समप्पिता ॥१०॥  
 ( नगरं यथा प्रत्यन्तं गुप्तं सान्तर्वाहिम् ।  
 एवं गोपयेदात्मानं क्षणं वै मा उपातिगोः ।  
 क्षणाऽतीता हि शोचन्ति निरये समर्पिताः ॥१०॥ )

अनुवाद—जैसे सामान्तका नगर (=गढ़) भीतर बाहरसे खूब रक्षित होता है, इसी प्रकार अपनेको रक्षित रखते, क्षण भर भी न छोड़े; क्षण चूक जानेपर नरकमें पड़कर शोक करना पड़ता है।

जेतवन

( जैनसाधु )

३१६—अलजिता ये लज्जन्ति लज्जिता ये न लज्जरं ।  
 मिच्छादिट्रिठसमादाना सत्ता गच्छन्ति दुर्गतिं ॥११॥  
 ( अलजिता ये लज्जन्ते लज्जिता ये न लज्जन्ते ।  
 मिथ्यादिष्टसमादानाः सत्त्वा गच्छन्ति दुर्गतिम् ॥११॥ )

अनुवाद—अलज्जान ( के काम )में जो लज्जा करते हैं, और लज्जा ( के काम )में जो लज्जा नहीं करते, वह ज्ञानी धारणावाले प्राणी दुर्गतिको प्राप्त होते हैं।

३१७—अभये च भयद्रस्सिनो भये च अभयद्रस्सिनो ।  
 मिच्छादिट्रिठसमादाना सत्ता गच्छन्ति दुर्गतिं ॥१२॥

( अभये च भयदर्शिनो भवे चाऽभयदर्शिनः ।

मिथ्यादप्तिसमादानाः सत्त्वा गच्छन्ति दुर्गतिम् ॥१२॥ )

अनुवाद—स्यरहित( काम)में जो भय देखते हैं, और भय ( के काम )में भयको नहीं देखते, वह उठी धारणावाले० ।

जेतवन

( तीर्थिकनशिष्य )

३१८—अवज्ञे वज्रमतिनो वज्ञे चावज्रदस्तिनो ।

मित्रादिट्ठ० ॥ १३॥

( अवये वज्रमतयो वये चाऽवज्रदर्शिनः ।

मिथ्यादप्ति० ॥१३॥ )

अनुवाद—जो अदोषमें दोषतुद्दि रखनेवाले हैं, ( और ) दोषमें अदोष दृष्टि रखनेवाले, वह उठी धारणावाले० ।

३१९—वज्रश्च वज्रतो जत्वा अवज्रश्च अवज्रतो ।

सम्मादिट्ठसमादाना सत्ता गच्छन्ति सुगतिः ॥ १४॥

( वर्यं\* च वर्यतो शान्त्वाऽवर्यं चावद्यतः ।

सम्यग्दप्तिसमादानाः सत्त्वा गच्छन्ति सुगतिम् ॥१४॥ )

अनुवाद—दोषको दोष जानकर और अदोषको अदोष जानकर, ठीक धारणावाले प्राणी सुगतिको प्राप्त होते हैं ।

## २२—निरयवर्ग समाप्त

\*वर्यं=वर्ज्यम् ।

## २३—नागवरगो

जेतवन

आनन्द ( थेर )

३२०—अहं नागो'व सद्गामे चापतो पतितं सरं ।

अतिवाक्यं तितिक्खसं दुस्सीलो हि वहुजनो ॥ १ ॥

( अहं नाग इव संधामे चापतः पतितं शरम् ।

अतिवाक्यं तितिक्षिष्ये, दुःशीला हि वहुजनाः ॥१॥ )

अनुवाद—जैसे युद्धमें हाथी धनुपसे गिरे शरको ( सहन करता है )  
वैसेही मैं कठवाक्योंको सहन करूँगा; ( संसारमें तो )  
दुःशील आदमी ही अधिक हैं ।

३२१—दन्तं नयन्ति समिति दन्तं राजाभिरुहति ।

दन्तो सेट्ठो मनुसंसु यो'तिवाक्यं तितिक्खति ॥२॥

( दान्तं नयन्ति समिति दान्तं राजाऽभिरोहति ।

दान्तः श्रेष्ठो मनुष्येषु योऽतिवाक्यं तितिक्षते ॥२॥ )

अनुवाद—दान्त (=शिक्षित) ( हाथी )को युद्धमें ले जाते हैं,

दान्तपर राजा चढ़ता है, भनुष्योंमें भी दान्त (=सहनशील) श्रेष्ठ है, जो कि कटुवाक्योंको सहन करता है ।

३२२—वरं अस्त्वतरा दन्ता आजानीया च सिन्धवा ।

कुञ्जरा च महानामा अत्तदन्तो ततो वरं ॥३॥

( वरमश्वतरा दन्ता आजानीयाऽथ सिंधवः ।

कुञ्जराऽथ महानामा आत्मदान्तस्लतो वरम् ॥३॥ )

अनुवाद—खचर, उत्तम खेतके सिन्धी घोड़े, और महानाम हाथी दान्त (=शिक्षित) होनेपर श्रेष्ठ हैं, और अपने को दमन किया ( पुरुष ) उनसे भी श्रेष्ठ हैं ।

जेतवन ( भूतपूर्व भरावत भिष्णु )

३२३—नहि एतेहि यानेहि गच्छेय्य अगतं दिसं ।

ययाऽत्तना सुदन्तेन दन्तो दन्तेन गच्छति ॥४॥

( नहि एतैर्यानैः गच्छेदगतां दिशम् ।

यथा ऽस्तमन्ता सुदान्तेन दान्तो दान्तेन गच्छति ॥४॥ )

अनुवाद—इन ( हाथी, घोड़े आदि ) यानोंसे, विना गई दिशा वाले (निर्वाण)की ओर नहीं जाया जा सकता, संयमी पुरुष अपनेको संयम कर संयत ( इन्द्रियों )के साथ ( वहाँ ) पहुँच सकता है ।

जेतवन ( परिजिण्ण ब्राह्मणपुत्र )

३२४—वनपालको नाम कुञ्जरो कट्कप्पमेदनो दुन्निवारयो ।

वद्धो कवलं न मुञ्जति सुमरति नागवनस्स कुञ्जरो ॥५॥

( धनपालको नाम कुंजरो कटकप्रसेदनो दुर्निवार्यः ।  
वद्धः कवलं न भुक्ते, स्मरति नागवनं कुंजरः ॥५॥ )

अनुवाद—सेनाको तितर वितर करने वाला, दुर्धर्ष धनपालक नासक हाथी, ( आज ) बन्धनमें पड़ जाने पर कवल नहीं खाता, और ( अपने ) हाथियोंके जंगलको स्मरण करता है ।

जेतवन पसेनदी ( कोसलराज )

३२५—मिद्दो यदा होति महघसो च निद्रायिता सप्परिवत्तसायी ।

महावराहो 'व निवापपुटो पुनप्पुनं गर्भमुपेति मन्दो ॥६॥

( मृद्धो यदा भवति महाघसश्च निद्रायितः सपरिवर्तशायी ।  
महावराह इव निवाप-पुष्टः पुनः पुनः गर्भमुपैति मन्दः ॥६॥ )

अनुवाद—जो ( पुरुष ) आलसी, बहुत खाने वाला, निद्रालु, करबट बदल बदल सोने वाला, तथा दाना देकर पले मोटे सूधर की भाँति, होता है; वह मन्द बार बार गर्भमें पड़ता है ।

जेतवन ( सामणेर )

३२६—इदं पुरे चित्तमचारि चारिकं

येनिच्छकं यत्य कार्म यथासुखं ।

तदञ्ज 'हं निग्गहेस्सामि योनिसो

हत्यिप्पभिन्नं विय अङ्गुसग्गहो ॥७॥

( इदं पुरा चित्तमचरत् चारिकां

यथेच्छुं यथाकार्म यथासुखम् ।

तदद्याऽहं निग्रहीज्यामि योनिशो

हस्तिनं प्रभिन्नमिवांकुशग्राहः ॥७॥ )

**अनुवाद**—यह (मेरा) चित्त पहिले येच्छ=यथाकाम, जैसे सुख मालूम हुआ वैमे विचरनेवाला था; सो आज महावत जैसे मतवाले हाथीको (पकड़ता है, वैसे) मैं उसे जड़से पकड़ूँगा।

जेतवन

कोसलराजका पावेय्यक नामक हाथी

**३२७—अप्पमाद्रता होय स-चित्तमनुरक्षय ।**

दुर्गा उद्धरय'त्तानं पङ्क्षे सत्तो'व कुञ्जरो ॥८॥

(अप्रमाद्रता भवत स्वचित्तमनुरक्षत ।

दुर्गादुद्धरताऽऽत्तमानं पङ्के सक्त इव कुञ्जरः ॥८॥)

**अनुवाद**—अप्रमाद (—सावधानता)में रत होओ, अपने भनकी रथा करो, पङ्कमें फँसे हाथीकी तरह (राग आदिमें फँसे) अपने को ऊपर निकालो।

पारिलेय्यक

बहुतसे भिष्णु

**३२८—सचे लभेय निपकं सहायं**

सद्दिं चरं साधुविहारिधीरं ।

अभिभूय सञ्चानि परिस्सयानि

चरेय्य तेन'त्तमनो सतीमा ॥९॥

(स चेत् लभेत लिपकं सहायं

साद्वैं चरन्तं साधुविहारिणं धीरम् ।

अभिभूय सर्वान् परिश्रयान्

चरेत् तेनाऽत्तमनाः स्मृतिमान् ॥९॥ )

**अनुवाद**—यदि परिपक् (—बुद्धि) बुद्धिमान् साथमें विहरनेवाला  
 (=शिष्य) सहचर मित्र मिले, तो सभी परिश्रयों  
 (=विद्वाँ)को हटाकर सचेत प्रसन्नचित्त हो उसके साथ  
 विहार करे ।

३२६—नो चे लभेय निपकं सहायं  
 सद्धिं चरं साधुविहारिधीरं ।

राजा 'व रट्ठं विजितं पहाय  
 एको चरे मातङ्गं 'रञ्जेव नागो ॥१०॥

( न चेत् लभेत निपकं सहायं  
 सार्वद्वं चरन्तं साधुविहारिणं धीरम् ।

रञ्जेव राष्ट्रं विजितं प्रहाय,  
 एकश्वरेत् मातंगोऽरण्य इव नागः ॥१०॥ )

**अनुवाद**—यदि परिपक्, बुद्धिमान् साथमें विहरनेवाला सहचर  
 मित्र न मिले, तो राजाकी भाँति पराजित राष्ट्रको छोड़  
 गजराज हाथीकी तरह अकेला विचरे ।

३३०—एकस्स चरितं सेयो नत्य वाले सहायिता ।

एको चरे न च पापानि कयिरा  
 अप्पोस्मुको मातङ्गं 'रञ्जे'व नागो ॥११॥

( एकस्य चरितं श्रेयो नाऽस्ति वाले सहायता ।

एकश्वरेत् न च पापानि कुर्याद्  
 अल्पोत्सुको मातंगोऽरण्य इव नागः ॥११॥ )

**अनुवाद**—अकेला विचरना उत्तम है, ( किन्तु ) मूढ़की मिथ्या  
अच्छी नहीं, मातंगराज हाथीकी भाँति अनासक हो अकेला  
विचरे और पाप न करे ।

हिमवत्-प्रदेश

मार

३३१—अत्यम्हि जातम्हि सुखा सहाया  
तुट्ठी सुखा या इतरीतरेण ।  
पुञ्चं सुखं जीवितसंदृखयम्हि  
सञ्चस्स दुक्खस्स सुखं पहाण ॥ १२ ॥  
( अर्थं जाते सुखाः सहायाः, तुष्टिः सुखा चेतरेतरेण ।  
पुण्यं सुखं जीवितसंक्षये  
सर्वस्य दुःखस्य सुखं प्रहाणम् ॥ १२ ॥ )

**अनुवाद**—काम पड़नेपर मिथ्र सुखद ( लगते हैं ), परस्पर सन्तोष  
हो ( यह भी ) सुखद ( वल्ल ) है, जीवनके क्षय होने  
पर ( किया हुआ ) पुण्य सुखद ( होता है ); सारे  
दुःखोंका विनाश ( =र्ग्हृत होना ) ( यह सबसे अधिक )  
सुखद है ।

३३२—सुखा मत्तेय्यता लोके अयो पेत्तेय्यता सुखा ।  
सुखा सामञ्जता लोके अयो ब्रह्मञ्जता सुखा ॥ १३ ॥  
( सुखा मात्रीयता लोकेऽथ पित्रीयता सुखा ।  
सुखा श्रमणता लोकेऽथ ब्राह्मणता सुखा ॥ १३ ॥ )

**अनुवाद**—लोकमें माताकी सेवा सुखकर है, और पिताकी सेवा

( भी ) सुखकर है, श्रमणभाव ( =संन्यास ) लोकमें  
सुखकर है, और ब्राह्मणपन ( =निष्पाप होना ) सुखकर है।

३३३—सुखं याव जरा सीलं सुखा सद्धा पतिष्ठिता ।

सुखो पञ्चाय पटिलाभो पापानं अकरणं सुखं ॥ १४ ॥

( सुखं यावद् जरां शीलं सुखा श्रद्धा प्रतिष्ठिता ।

सुखः प्रज्ञायाः प्रतिलाभः पापानां अकरणं सुखम् ॥ १४ ॥ )

अनुवाद—बुद्धापेतक आचारका पालन करना सुखकर है, और स्थिर  
श्रद्धा ( सत्यमें विश्वास ) सुखकर है, प्रज्ञाका लाभ सुख-  
कर है, और पापोंका न करना सुखकर है।

२३—नागवर्ग समाप्त

## २४ तराहावग्गो

जेतवन

कपिलमच्छ

३३४—मनुजस्स प्रमत्तचारिनी तणहा वडूदति मालुवा विय ।

सो पलवती हुराहुरं फलमिच्छं 'व वनस्मिं वानरो ॥ १ ॥

( मनुजस्य प्रमत्तचारिणः तृष्णा वर्द्धते मालुवेष ।

स पूवतेऽहरहः फलमिच्छन् इव वने वानरः ॥ १ ॥ )

अनुवाद—प्रमत्त होकर आचरण करनेवाले मनुष्यकी तृष्णा मालुवा ( लता )की भाँति बढ़ती है, वनमें वानरकी भाँति फलकी इच्छा करते दिनोंदिन वह भटकता रहता है ।

३३५—यं एसा सहती जन्मि तणहा लोके विसत्तिका ।

सोका तस्स पवडूदन्ति अभिवडूं 'व वीरणं ॥ २ ॥

( यं एषा साहयति जन्मिनी तृष्णा लोके विपात्मिका ।

शोकास्तस्य प्रवर्द्धन्तेऽभिवर्द्धमानं इव वीरणम् ॥ २ ॥ )

अनुवाद—यह ( वरावर ) जनस्ते रहनेवाली विपरूपी तृष्णा जिसको पकड़ती है, वर्द्धनशील वीरण ( =घटाई वनानेका एक तृण ) की भाँति उसके शोक बढ़ते हैं ।

३३६—यो चेतं सहती जन्मिं तण्हं लोके दुरच्छयं ।

सोका तम्हा पपतन्ति उद्विन्दू 'व पोकखरा ॥३॥

( यश्वैतां साहयति जन्मिनीं तृष्णां लोके दुरस्त्ययाम् ।

शोकाः तस्मात् प्रपतन्त्युद्विन्दुरिव पुष्करात् ॥३॥ )

अनुवाद—इस वरावर जनमते रहनेवाली, दुरस्त्यज्य तृष्णाको जो लोकमें परास्त करता है, उससे शोक ( वैसेही ) गिर जाते हैं, जैसे कमल(-पत्र)से जलका विन्दु ।

३३७—तं वो वदामि भदं वो यावन्तेत्य समागता ।

तण्हाय मूलं खण्य उसीरत्यो 'व वीरणं ॥४॥

( तद् वो वदामि भद्रं वो यावन्त इह समागताः ।

तृष्णाया मूलं खनतोशीरार्थीव वीरणम् ॥४॥ )

अनुवाद—इसलिये तुम्हें कहता हूँ, जितने यहाँ आये हो, तुम्हारा सबका संगल हो, जैसे खसके लिये लोग उषीरको खोदते हैं, वैसे ही तुम तृष्णाकी जड़को खोदो ।

जेतवन

गूथ-स्कर-पोतिक

३३८—यथापि मूले अनुपद्वे दद्धे

छिन्नोपि रुक्खो पुनरेव रुहति ।

एवम्पि तण्हानुसये अनूहते

निवृत्तति दुकखमिदं पुनप्पुनं ॥५॥

( यथाऽपि मूलेऽनुपद्वे दद्धे छिन्नोऽपि वृक्षः पुनरेव रोहति ।

पवमपि तृष्णाऽनुशयेऽनिहते निर्वर्तते दुःखमिदं पुनः पुनः ॥५॥ )

अनुवाद—जैसे जड़के टड़ और न कटी होनेपर कटा हुआ भी वृक्ष  
फिर उग आता है, हसी प्रकार तृष्णारूपी अनुशय  
( =मल )के न नष्ट होनेपर, यह दुःख फिर फिर पैदा  
होता है।

३३६—यस्स वत्तिंसती सोता मनापस्सवना मुसा ।

वाहा वहन्ति दुद्धिट्ठिं सहृकप्पा रागनिस्तिता ॥६॥

( यस्य पद्विशत् स्रोतांसि मनापश्चवणानि भूयासुः ।  
वाहा वहन्ति दुर्धिं संकल्पा रागनिःसृताः ॥६॥ )

अनुवाद—जिसके, छत्तीस स्रोत\* मनको अच्छी लगनेवाली ( धीजों )  
को ही लानेवाले हों, ( उसके लिए ) रागलिस संकल्प रूपी  
वाहन दुरी धारणाओंको वहन करते हैं ।

३४०—सवन्ति सञ्चविं सोता लता उचिमन्ज तिट्ठति ।

तञ्च दिस्वा लतं जातं मूलं पञ्चाय छिन्दय ॥७॥

( सवन्ति सञ्चवतः स्रोतांसि लता उच्चिद्य तिष्ठति ।  
तां च दृष्टा लतां जातां, मूलं प्रज्ञया छिन्दत ॥७॥ )

अनुवाद—( यह ) स्रोत चारों ओर वहते हैं, ( जिनके कारण )  
( तृष्णा रूपी ) लता अंकुरित रहती है; उस

\*आँख, कान, नाक, जीभ, काथा [=चर्म], मन, रूप, गंध, शब्द,  
रस, स्पर्श, धर्म [=मनका विषय], आँखका विश्वान [ =आँखसे होनेवाला  
शान ], और कान, नाक, जीभ, काथा तथा मनके विश्वान; वही भीतरी  
और बाहरी भेदसे छत्तीस स्रोत होते हैं ।

उत्पन्न हुई लताको जानकर, प्रज्ञासे ( उसकी ) जडको काढो ।

३ ४ १—सरितानि सिनेहितानि च सोमनस्सानि भवन्ति जन्तुनो ।

ते सोतसिता सुखेसिनो ते वे जाति-जल्पगा नरा ॥८॥

( सरितः स्त्रियाश्च सौमनस्या भवन्ति जन्तोः ।

ते स्त्रोतःसृताः सुखैपिणस्ते वै जातिजरोपगा नराः ॥८॥ )

अनुवाद—( यह ) ( तृष्णा रूपी ) नदियाँ स्त्रिय और प्राणियोंके चित्तको सुशा रखनेवाली होती हैं; ( जिनके कारण ) नर स्त्रोतमें वंधे, सुखकी खोज करते, जन्म और जराके फेरमें पढ़ते हैं ।

३ ४ २—तसिणाय पुरकर्खता पजा परिसप्पन्ति ससो'व वाधितो ।

सञ्जोजनसङ्ग सत्तका दुकर्खमुपेन्ति पुनर्पुनं चिराय ॥९॥

( तृष्णया पुरस्कृताः प्रजाः परिसर्पन्ति शशा हृव वद्धः ।

संयोजनसंगसक्तका दुःखमुपयन्ति पुनः पुनः चिराय ॥९॥ )

अनुवाद—तृष्णाके पीछे पड़े प्राणी, वंधे खरगोशकी भाँति चक्षर काटते हैं; संयोजनों (=सनके वंधनों)में फँसे ( जन ) पुनः पुनः चिरकाल तक दुःखको पाते हैं ।

३ ४ ३—तसिणाय पुरकर्खता पजा परिसप्पन्ति ससो'व वाधितो ।

तस्मा तसिनं विनोदये भिकर्खू अकङ्क्षी विरागमत्तनो ॥ १०॥

( तृष्णया पुरस्कृताः प्रजाः

परिसर्पन्ति शशा हृव वद्धः ।

तस्मात् तृष्णां विनोदयेद्

भिक्षुराकांक्षी विरागमात्मनः ॥१०॥)

अनुवाद——तृष्णाके पीछे पड़े प्राणी वैधे खरगोशकी भाँति चक्र  
काटते हैं; इसलिए भिक्षुको चाहिए कि वह अपने वैराग्यकी  
इच्छा रा, तृष्णाको दूर करे ।

वेणुवन

विभन्नक ( भिक्षु )

३ ४ ४—यो निव्वनयो वनाधिमुत्तो वनमुत्तो वनमेव धावति ।  
तं पुगलमेव पस्तय मुत्तो वन्वनमेव धावति ॥ ११ ॥  
( यो निर्वाणार्थी वनाऽधिमुक्तो  
वनमुक्तो वनमेव धावति ।  
तुं पुद्गलमेव पश्यत मुक्तो  
वन्वनमेव धावति ॥ ११ ॥ )

अनुवाद—जो निर्वाणकी इच्छा वाला ( पुरुष ) वन (=तृष्णा) से  
मुक्त हो, वनसे सुमुक्त हो, फिर वन (=तृष्णा) ही  
की ओर दौड़ता है, उस व्यक्तिको ( वैसे ही ) जानो  
जैसे कोई ( वन्वन ) से मुक्त ( पुरुष ) फिर वन्वन ही  
की ओर दौड़े ।

जेतवन

वन्वनागार

३ ४ ५—न तं दद्धं वन्वनमाहु धोरा यदायसं दारुजं पञ्चजन्म ।  
सारत्तरत्ता मणिकुण्डलेसु पुत्तेसु दारेसु च या अपेक्षत्वा ॥ १२ ॥  
( न तद् दद्धं वन्वनमाहुर्धोरा  
यद् आयसं दारुजं पर्वजं च ।

सारवदूरक्ता मणिकुंडलेषु  
पुत्रेषु दारेषु च याऽपेक्षा ॥१२॥)

अनुवाद—(यह) जो लोहे लकड़ी या रस्सीका वन्धन है, उसे बुद्धि-  
मान (जन) दृढ़ वन्धन नहीं कहते, (वस्तुतः दृढ़ वन्धन  
है जो यह) धन (=सारवत्) में रक्त होना, या मणि, कुण्डल,  
पुत्र स्त्रीमें इच्छाका होना है।

३४६—एतं दृढ़ं वन्धनमाहु धीरा  
ओहारिं शिथिलं दुष्प्रमुञ्चं ।

एतम्पि छेत्वान परिव्रजन्ति  
अनपेक्खिनो कामसुखं प्रहाय ॥१३॥

(पतदृढ़ं वन्धनमाहु धीरा  
अपहारि शिथिलं दुष्प्रमोचम् ।

एतदपि छित्वा परिव्रजन्त्य-  
नपेक्षिणः कामसुखं प्रहाय ॥१३॥)

अनुवाद—धीर पुरुष इसीको दृढ़ वन्धन, अपहारक शिथिल और  
दुस्त्याज्य कहते हैं, (वह) अपेक्षा रहित हो, तथा काम-सुखों-  
को छोड़, इस (दृढ़) वन्धनको छिन्नकर, प्रबंजित होते हैं।

राजगृह (वेणुवन)                            खेमा (विम्बसार-महिषी)

३४७—ये रागरक्तागुपतन्ति सोतं सर्यं कतं मक्टको 'व जालं ।

एतम्पि छेत्वान वजन्ति धीरा  
अनपेक्खिनो सञ्चुक्खं प्रहाय ॥१४॥

( ये रागरक्ता अनुपतन्ति स्रोतः  
स्वयंकृतं मर्कटक इव जालम् ।  
एतदपि छित्ता वजन्ति धीरा  
अनपेक्षिणः सर्वदुःखं प्रहाय ॥१३॥)

अनुवाद—जो रागमें रक्त हैं, वह कैसे मकड़ीजपने बनाये जालमें  
पड़ती है, ( कैसे ही ) अपने बनाये, क्लोनमें पड़ते हैं, धीर  
( पुरुष ) इस ( स्रोत )को भी छेड़कर सारे दुःखोंको  
छोड़ आकाशा रहिन हो घल देते हैं ।

राजगृह ( वेषुवन )

उग्मस्त्रेत ( श्रेष्ठी )

३४८—मुञ्च पुरे मुञ्च पञ्चतो मञ्जे मुञ्च भवस्तु पारगू ।

सञ्चत्य विमुक्तमानसो न पुन जातिजरं उपेहिसि ॥ १५ ॥

( मुञ्च पुरो मुञ्च पञ्चात् मञ्जे मुञ्च भवस्य पारगः ।

सर्वत्र विमुक्तमानसो न पुनः जातिजरे उपैषि ॥ १५ ॥)

अनुवाद—आगे पीछे और मध्यकी ( सभी वस्तुओंको ) लाग दो,  
( और उन्हें छोड़ ) भव(सागर)के पार हो जाओ; जिसका  
मन चारों ओरमें मुक्त हो गया, ( वह ) फिर जन्म और  
जरा को प्राप्त नहीं होता ।

जेतवन

( चुलु ) धनुरगह पंडित

३४९—वित्तक्षपमथितस्स जन्तुनो तित्वरागस्स सुभानुपस्थितो ।

भिष्यो तण्हा पवड्डति एसो खो दल्हं करोति वन्वनं ॥ १६ ॥

( वित्क-प्रमथितस्य जन्तोः

तीव्ररागस्य शुभाऽनुदर्शिनः ।

भूयः तृणा प्रवद्धते एष खलु दृढं करोति वन्वनम् ॥ १६ ॥)

अनुवाद—जो प्राणी सन्देहसे भयित, तीव्र रागसे युक्त, सुन्दर ही सुन्दरको देखने वाला है, उसकी तृष्णा और भी अधिक यढ़ती है, वह (अपनेलिए) और भी दृढ़ वन्धन तथ्यार करता है।

३५०—वितकूपसमे च यो रतो असुभं भावयति सदा सतो ।

एस खो व्यन्तिकाहिनी एसच्छेष्जति मारवन्धनं ॥ १७ ॥

( वितकोपशमे च यो रतो  
अशुभं भावयते सदा समृतः ।

एप खलु व्यन्तीकरिष्यति  
एप छेत्स्यति मारवन्धनम् ॥ १७ ॥)

अनुवाद—सन्देहके शान्त करनेमें जो रत है, सचेत रहे (जो ) अशुभ ( दुनियाके अन्धेरे पहलू ) की भी सदा भावना करता है। वह सारके वन्धनको छिन्न करेगा, विनाश करेगा।

जेतवन	मार
-------	-----

३५१—निटठङ्गतो असन्तासी वीततण्हो अनङ्गणो ।

उच्छिष्ज भवसल्लानि अन्तिमोऽयं समुस्सयो ॥ १८ ॥

( निष्ठांगतोऽसंब्रासी वीततृष्णोऽनंगणः ।  
उत्सृज्य भवशल्यानि, अन्तिमोऽयं समुच्छ्रयः ॥ १८ ॥)

अनुवाद—जिसके ( पाप-पुण्य ) समाप्त हो गये; जो ब्रात्स-उत्पादक नहीं है, जो तृष्णारहित और मलरहित है, वह भवके शब्दोंको उखाड़ेगा, यह उसका अंतिम देह है।

३५२—वीततण्हो अनादानो निरुक्तिपद्कोविदो ।  
 अक्षरानं सन्निपातं जन्मा पुञ्चापरानि च ।  
 स वै अन्तिमसारीरो महापञ्चो'ति वुञ्चति ॥१६॥  
 ( वीततृष्णोऽनादानो निरुक्तिपद्कोविदो ।  
 अक्षराणां सन्निपातं जानाति पूर्वापराणि च ।  
 स वै अन्तिमशारीरो महाप्राज्ञ इत्युच्यते ॥१७॥)

अनुवाद—जो तृष्णारहित, परिग्रहरहित, भाषा और काव्यका जानकार है; और ( जो ) अक्षरोंके पहिले पीछे रखनेको जानता है, वह निश्चय ही अन्तिम शरीर वाला तथा महाप्राज्ञ कहा जाता है ।

वाराणसीसे गयाके रास्तेमें उपक ( आजीवक )

३५३—सञ्चाभिभू सञ्चविदूहमस्मि  
 सञ्चेषु धर्मेषु अन पलित्तो ।  
 सञ्चञ्जहो तण्हक्षये विमुक्तो  
 सयं अभिज्ञाय कमुद्दिसेयं ॥२०॥  
 ( सर्वाभिभूः सर्वविद्हमस्मि सर्वेषु धर्मेष्वनुपलितः ।  
 सर्वं जहः तृष्णाक्षये विमुक्तः  
 स्वयमभिज्ञाय कमुद्दिशेयम् ॥२०॥ )

अनुवाद—मैं ( राग आदि ) सभीका परास्त करनेवाला हूँ, ( दुःखसे मुक्ति पानेकी ) सभी ( यातों )का जानकार हूँ, सभी धर्मो ( =पदार्थों )में अलिस हूँ, सर्वत्यागी, तृष्णाके नाशसे

सुक्त हूँ, ( विमल ज्ञानको ) अपने ही जानकर ( मैं अब )  
किसको ( अपना गुरु ) बतलाऊँ ?

जेतवन

सक्ष देवराज

३५४—सञ्चदानं धम्मदानं जिनाति  
सञ्चं रसं धम्मरसो जिनाति ।  
सञ्चं रति धम्मरती जिनाति  
तण्हक्खयो सञ्चदुक्खं जिनाति ॥२१॥  
( सर्वदानं धर्मदानं जयति  
सर्वं रसं धर्मरसो जयति ।  
सर्वां रति धर्मरतिर्जयति  
तृष्णाक्षयः सर्वदुःखं जयति ॥२१॥ )

अनुवाद—धर्मका दान सारे दानोंसे बढ़कर है, धर्मरस सारे रसोंसे  
प्रवल है, धर्ममें रति सब रतियोंसे बढ़कर है, तृष्णाका  
विनाश सारे दुःखोंको जीत लेता है ।

जेतवन

( अपुत्रक श्रेष्ठी )

३५५—हनन्ति भोगा दुम्मेधं नो चे पारगवेसिनो ।  
भोगतएहाय दुम्मेधो हन्ति अञ्जे'व अत्तनं ॥२२॥  
( द्वन्ति भोगा दुम्मेधसं न चेत् पारगवेषिणः ।  
भोगतृष्णया दुम्मेधा हन्त्यन्य इवात्मनः ॥२२॥ )

अनुवाद—( संसारको ) पार होनेकी कोशिश न करनेवाले दुर्वृद्धि  
( पुरुष )को भोग नष्ट करते हैं, भोगकी तृष्णामें पड़कर  
( वह ) दुर्वृद्धि परायेकी भाँति अपने हीको हनन करता है ।

पाण्डुकम्बलशिला ( देवलोक )

अट्कुर

३५६—तिणदोसानि खेत्तानि रागदोसा अयं पजा ।

तस्मा हि वीतगंगेसु दिन्नं होति महफ्लं ॥२३॥

( त्रृणदोपाणि थेत्राणि रागदोपेयं प्रजा ।

तस्माद्वि वीतरागेसु दत्तं भवति महाफ्लम् ॥२३॥ )

अनुवाद—खेतोंका दोप तृण है, इस प्रजा (=मनुष्यों)का दोप राग है, इसलिये ( दान ) वीतराग ( पुरुष )को देनेमें महाफ्लप्रद होता है ।

३५७—तिणदोसानि खेत्तानि दोमदोसा अयं पजा ।

तस्मा हि वीतदंसेसु दिन्नं होति महफ्लं ॥२४॥

( त्रृणदोपाणि थेत्राणि द्वेषदोपेयं प्रजा ।

तस्माद्वि वीतद्वेषपु दपेत्तं भवति महाफ्लम् ॥२४॥ )

अनुवाद—खेतोंका दोप तृण है, इस प्रजाका दोप द्वेष है; इसलिये वीतद्वेष (=द्वेषरहित)को देनेमें महाफ्ल होता है ।

३५८—तिणदोसानि खेत्तानि मोहदोसा अयं पजा ।

तस्मा हि वीतमोहेसु दिन्नं होति महफ्लं ॥२५॥

( त्रृणदोपाणि थेत्राणि मोहदोपेयं प्रजा ।

तस्माद्वि वीतमोहेपु दत्तं भवति महाफ्लम् ॥२५॥ )

अनुवाद—खेतोंका दोप तृण है, इस प्रजाका दोप मोह है; इसलिये वीतमोह (=मोहरहित)को देनेमें महाफ्ल होता है ।

३५६—तिएदोसानि खेत्तानि इच्छादोसो अयं पजा ।

तस्मा हि विगतिच्छेषु दिनं होति महफलं ॥ २६ ॥

( त्रृणदोपाणि थेजाणि, इच्छादोपेयं प्रजा ।

तस्माद्वि विगतेच्छेषु दक्षं भवति महाफलम् ॥ २६ ॥ )

अनुवाद—खेतोंका दोप तृण है, इस प्रजाका दोप इच्छा है; इसलिये विगतेच्छ (=इच्छारहित) को देनेमें सहाफल होता है ।

२४—तृप्णावर्ग समाप्त



## २५—भिक्खुवग्नो

जेतवन

पाँच भिष्ठ

३६०—चक्रखुना संवरो साधु साधु सोतेन संवरो ।

घणेन संवरो साधु साधु जिह्वाय संवरो ॥१॥

( चक्रुपा संवरः साधुः, साधुः श्रोत्रेण संवरः ।

ब्राणेन संवरः साधुः, साधुः जिह्वया संवरः ॥१॥)

अनुवाद—आँखका संवर (=संयम) ठीक है, ठीक है कानका संवर,  
ब्राण (=नाक)का संवर ठीक है, ठीक है जीभका संवर ।

३६१—कायेन संवरो साधु, साधु वाचाय संवरो ।

मनसा संवरो साधु साधु सञ्चत्य संवरो ।

सञ्चत्य संवृतो भिक्खू सञ्चदुक्खा प्रमुच्यते ॥२॥

( कायेन संवरः साधुः साधुः वाचा संवरः ।

मनसा संवरः साधुः, साधुः सर्वत्र संवरः ।

सर्वत्र संवृतो भिक्षुः सर्वदुःखात् प्रमुच्यते ॥२॥)

**अनुवाद**—काचाका संवर (=संयम) ठीक है, ठीक है वचनका संवर; ननका संवर ठीक है, ठीक है सर्वन् (इन्द्रियों)का संवर; सर्वन् संवर-युक्त भिक्षु सारे हुःखोंमें छूट जाता है।

जेतवन

हंसधातक (भिक्षु)

३६२—हत्यसञ्जतो पादसञ्जतो वाचाय सञ्जतो सञ्जतुत्तमो ।

अञ्जकत्तरतो समाहितो एको सन्तुसितो तमाहु भिक्खू ॥३॥

(हस्तसंयतः पादसंयतो वाचा संयतः संयतोत्तमः ।

अध्यात्मरतः समाहित एकः सन्तुष्टस्तमाहुर्भिक्षुम् ॥३॥)

**अनुवाद**—जिसके हाथ, पैर और वचनमें संयम है, (जो) उच्चम संयमी है, जो घटके भीतर (=अध्यात्म) रत, समाधियुक्त, अकेला (और) सन्तुष्ट है, उसे भिक्षु कहते हैं।

जेतवन

कोकालिय

३६३—यो मुखसञ्जतो भिक्खू मन्त्रभाणी अनुद्धतो ।

अत्यं धर्मञ्च दीपेति मधुरं तस्य भासितं ॥४॥

(यो मुखसंयतो भिक्षुमंत्रभाणी अनुद्धतः ।

अर्थं धर्मं च दीपयति मधुरं तस्य भासितम् ॥४॥)

**अनुवाद**—जो मुखमें संयम रखता है, अनन करके बोलता है, उद्धत नहीं है, अर्थ और धर्मको प्रकट करता है, उसका भाषण मधुर होता है।

जेतवन

धर्माराम (थेर)

३६४—धर्मारामो धर्मरतो धर्मं अनुविचिन्तयं ।

धर्मं अनुसरं भिक्खू सद्धर्मा न परिहायति ॥५॥

( धर्मारामो धर्मरतो धर्म अनुविच्चिन्तयन् ।  
धर्ममनुस्मरन् भिक्षुः सद्धर्मान्न परिहीयते ॥५॥)

**अनुवाद**—धर्ममें रमण करनेवाला, धर्ममें रत, धर्मका चिन्तन करते,  
धर्मका अनुस्मरण करते भिक्षु सच्चे धर्मसे च्युत नहीं होता ।

राजगृह ( वेणुवन )

विष्वकर्म-सेवक ( भिक्खु )

३६५—सलाभं नातिमञ्जेय्य, नाञ्जेसं पिहयं चरे ।

अञ्जेसं पिहयं भिक्खू समाधि नाधिगच्छति ॥६॥

( स्वलाभं नाऽतिमन्येत, नाऽन्येषां स्पृहयन्, चरेत् ।

अन्येषां स्पृहयन् भिक्षुः समाधि नाऽधिगच्छति ॥६॥)

**अनुवाद**—अपने लाभकी अवहेलना नहीं करनी चाहिए । दूसरोंके  
( लाभ )की स्पृहा न करनी चाहिये । दूसरोंके ( लाभकी )  
स्पृहा करनेवाला भिक्षु समाधि (=चित्रकी एकाग्रता )को  
नहीं प्राप्त करता ।

३६६—अप्पलाभोपि चे भिक्खू स-लाभं नातिमञ्जति ।

तं वे देवा पसंसन्ति सुद्धाजीविं अतन्दितं ॥७॥

( अल्पलाभोऽपि चेद् भिक्षुः स्वलाभं नाऽतिमन्यते ।

तं वै देवाः प्रशंसन्ति शुद्धाऽजीवं अतन्दितम् ॥७॥)

**अनुवाद**—चाहे अल्प ही हो, भिक्षु अपने लाभकी अवहेलना न करे ।  
उसीकी देवता प्रशंसा करते हैं, ( जो ) शुद्ध जीविकावाला  
और आलस्यरहित है ।

जेतवन

( पाँच अव्रदायक भिक्षु )

३६७—सञ्चासो नाम-रूपस्मिं यस्स नत्यि ममायितं ।

असता च न सोचति स वे भिक्खूति बुच्चति ॥८॥

( सर्वशो नामरूपे यस्य नाऽस्ति ममायितम् ।

असति च न शोचति सचै भिक्षुरित्युच्यते ॥८॥ )

अनुवाद—नाम-रूप (=जगत) में जिसकी विलक्षण ही भसता नहीं, न होनेपर ( जो ) शोक नहीं करता, वही भिक्षु कहा जाता है ।

जेतवन

बहुतसे भिक्षु

३६८—मेत्ताविहारी यो भिक्खू पसन्नो बुद्धसासने ।

अधिगच्छे पदं सन्तं सङ्घारूपसमं सुखं ॥९॥

( मैत्रीविहारी यो भिक्षुः प्रसन्नो बुद्धशासने ।

अधिगच्छेत् पदं शान्तं संस्कारोपशमं सुखम् ॥९॥ )

अनुवाद—मैत्री(-भावना) से विहार करता जो भिक्षु बुद्धके उपदेशमें प्रसन्न (=श्रद्धावान्) रहता है, ( वह ) सभी संस्कारों को शमन करनेवाले शान्त ( और ) सुखमय पदको प्राप्त करता है ।

३६९—सिद्ध भिक्खू । इमं नावं सित्ता ते लहुमेस्पति ।

छेत्त्वा रागञ्च दोसञ्च ततो निवाणमेहिसि ॥१०॥

( सिंच भिक्षो ! इमां नावं सिक्का ते लघुवं पृथ्यति ।

छित्वा रागं च द्वेषं च ततो निर्वाणमेप्यसि ॥१०॥ )

अनुवाद—हे भिक्षु ! इस नावको उलीचो, उलीचने पर—(यह) तुम्हारे लिये हल्की हो जायेगी । राग और द्वेषको छेदनकर, फिर तुम निर्वाणको प्राप्त होगे ।

३७०—पञ्च छिन्दे पञ्च जहे पञ्चवुत्तरि भावये ।

पञ्च सङ्गातिगो भिक्खू ओघतिणणो ति बुच्चति ॥ ११ ॥

( पञ्च छिन्दि पञ्च जहीहि पञ्चोत्तरं भावय ।  
पञ्चसंगाऽतिगो भिक्षुः, 'ओघतीर्ण' इत्युच्यते ॥ ११ ॥ )

अनुवाद—( जो रूप, राग, सान, उद्धतपना और अविद्या इन ) पाँचको छेदन करे; ( जो नित्य आत्माकी कल्पना, सन्देह, शील-ब्रत पर अधिक जोर, भोगोंमें राग, और प्रतिहिंसा इन ) पाँचको त्याग करे; उपरान्त ( जो श्रद्धा, वीर्य, सृष्टि, समाधि और प्रज्ञा ) इन पाँचकी भावना करे; ( जो, राग, द्वेष, मोह, सान, और झटी धारणा इन ) पाँचके संसर्गको अतिक्रमण कर तुका है; ( वह काम, भव दृष्टि और अविद्यारूपी ) ओवों(=वाङ्मीं)से उत्तीर्ण हुआ कहा जाता है ।

३७१—भाय भिक्खू ! मा च पामदो  
मा ते कामगुणे भमस्तु चित्तं ।

मा लोहगुलं गिली पमत्तो  
मा कंदी दुक्खमिदन्ति ड्यहमानो ॥ १२ ॥

( ध्याय सिद्धो ! मा च प्रमादः,  
मा ते कामगुणे भ्रमतु चित्तम् ।

आ लोहगोलं गिल प्रमत्तः,  
भा कङ्गदीः दुःखमिदमिति दह्यमानः ॥१२॥)

अनुवाद—हे भिक्षु ! ध्यानमें लगो, यदि गफलत करो, तुम्हारा चित्त  
मत भोगोंके चक्रमें पड़ें, प्रमत्त होकर यत लोहेके गोलेको  
निगलो, '( हाथ ! ) यह दुःख' कहकर द्रग्ध होते ( पीछे )  
मत तुम्हें कङ्गदन करना पड़े ।

३७२—नत्यि भानं अपञ्जस्स पञ्जा नत्यि अभायतो ।

यम्हि भानञ्च पञ्जा च स वे निव्वाणसन्ति के ॥ १३ ॥

( नाऽस्ति ध्यालमप्रकास्य प्रज्ञा नाऽस्त्यध्यायतः ।  
यस्मिन् ध्यानं च प्रज्ञा च सर्वे निर्वाणाऽन्ति के ॥१३॥)

अनुवाद—प्रज्ञाविहीन ( उल्लप )को ध्यान नहीं ( होता ) है, ध्यान  
( पुकाश्रता ) न करनेवालेको प्रज्ञा नहीं हो सकती । जिसमें  
ध्यान और प्रज्ञा ( दोनों ) हैं, वही निर्वाणके समीप है ।

३७३—सुञ्जागारं पविट्टुस्स सन्तचित्तस्स भिक्षुनो ।

अमानुषी रती होति सम्माधम्मं विपस्ततो ॥ १४ ॥

( शूल्यागारं प्रविष्ट्य शान्तचित्तस्य भिक्षोः ।  
अमानुषी रतिर्भवति सम्यग् धर्मं विपद्यतः ॥१४॥)

अनुवाद—शूल्य(=पुकास्त) गृहमें प्रविष्ट, शान्तचित्त भिक्षुको  
भली प्रकार धर्मका साक्षात्कार करते, अमानुषी रति  
(=बानंद) होती है ।

३७४—यतो यतो सम्मसति खन्धानं उद्यव्ययं ।

लभती पीतिपामोज्जं अयतं तं विजानतं ॥ १५ ॥

( यतो यतः संमृशति स्कन्धातां उदयव्ययम् ।

लभते प्रीतिप्रामोद्यं अमृतं तद् विजानताम् ॥ १५ ॥ )

**अनुवाद**—( पुरुष ) जैसे जैसे ( रूप, वेदना, संज्ञा, संस्कार, विज्ञान इन ) पाँच स्कन्धोंकी उत्पत्ति और विनाश पर विचार करता है, ( वैसे ही वैसे, वह ) ज्ञानियोंकी प्रीति और प्रमोद ( रूपी ) अमृतको प्राप्त करता है ।

३७५—तत्रायमादि भवति इव पञ्चस्स मिक्तुनो ।

इन्द्रियगुत्ती सन्तुट्टी पातिमोक्षे च संवरो ।

मित्ते भजस्सु कल्याणे सुद्धाजीवे अतन्दिते ॥ १६ ॥

( तत्राऽयमादिर्भवतीह प्राज्ञस्य मिक्षोः ।

इन्द्रियगुस्तिः सन्तुष्टिः प्रानिमोक्षे च संवरः ।

मित्राणि भजस्व कल्याणानि शुद्धाजीवान्यतन्दितानि ॥ १६॥ )

**अनुवाद**—यहाँ प्राज्ञ भिक्षुको आदि( में करना ) है—इन्द्रिय-संयम, सन्तोष और प्रातिमोक्ष(=भिक्षुओंके आचार)की रक्षा । ( वह, इसके लिये ) निरालस, शुद्ध जीविकावाले, अच्छे भित्रोंका सेवन करे ।

३७६—पटिमन्यारवृत्तस्स आचारकुसलो सिया ।

ततो पामोज्जवहुलो दुःखस्सन्तं करिस्सति ॥ १७ ॥

( प्रतिसंस्नारवृत्तस्याऽचारखुशलः स्यात् ।

ततः प्रामोद्यवहुलो दुःखस्याऽन्तं करिष्यति ॥ १७॥ )

**अनुवाद**—जो सेवा सत्कार स्वभाववाला तथा आचार( पालन)में निपुण है, वह सानन्द दुःखका अन्त करेगा ।

जेतवन

पाँच सौ भिक्षु

३७७—वस्तिका विय पुष्पाणि मद्वानि पमुच्चति ।

एवं रागच्च दोसच्च विष्पमुच्चेय भिक्खवो ॥१८॥

( वर्षिका इव पुष्पाणि मर्दितानि प्रमुच्चति ।

एवं रागं च द्वैषं च विष्पमुच्चत भिक्षवः ॥१९॥

अनुवाद—जैसे जूही कुम्हलाये फूलोंको छोड़ देती है, वैसे ही हे भिक्षुओ ! ( तुम ) राग और द्वैषको छोड़ दो ।

जेतवन

( शान्तकाय थेर )

३७८—सन्तकायो सन्तवाचो सन्तवा सुसमाहितो ।

वन्तलोकामिसो भिक्खू उपसन्तो 'ति वुच्चति ॥१६॥

( शान्तकायो शान्तवाक् शान्तिमान् सुसमाहितः ।

वान्तलोकाऽमिषो भिक्षुः 'उपशान्त' इत्युच्यते ॥१७॥

अनुवाद—काया (और) वचनसे शान्त, भली ब्रकार समाधियुक्त, शान्ति सहित ( तथा ) लोकके आनिषको वसन कर दिये हुए भिक्षुको 'उपशान्त' कहा जाता है ।

जेतवन

लट्टगूल ( थेर )

३७९—अत्तना चोदयत्तानं पटिवासे अत्तमत्तना ।

सो अत्तगुत्तो सतिमा सुखं भिक्खू विहाहिसि ॥२०॥

( आत्मना चोदयेदात्मानं प्रतिवसेदात्मानं आत्मना ।

स आत्मगुप्तः स्मृतिमान् सुखं भिक्षोऽ विहरिष्यस्ति ॥२०

अनुवाद—( जो ) अपने ही आपको प्रेरित करेगा, अपने ही आपको संलग्न करेगा; वह आत्म-नुस (=अपने हारा रक्षित) मृत्ति-संयुक्त भिन्न मुखसे विहार करेगा !

३८०—अत्ता हि अत्तनो नायो अत्ता हि अत्तनो गति ।

तस्मा सञ्चमयतानं अस्तं भद्रं व वाणिजो ॥२१॥

( आत्मा हात्मनो नाथ आत्मा हात्मनो गतिः ।

तस्मात् संयमयात्मानं अद्वै भद्रमिव वणिक् ॥२१॥

अनुवाद—( मनुष्य ) अपने ही अपना स्वामी है, अपने ही अपनी गति है; इसलिये अपनेको संयमी बनावे, जैसे कि सुन्दर घोड़ेको बनिया ( संयत फरता है ) ।

राजगृह ( वेष्टन )

बद्रकलि ( थेर )

३८१—पामोञ्जवहुलो भिक्खू प्रसन्नो बुद्धसासने ।

अविगच्छं पदं सन्तं मठ्खालूपसमं सुखं ॥२२॥

( प्रामोद्यवहुलो भिक्षुः प्रसन्नो बुद्धगासने ।

अविगच्छत् पदं शान्तं संस्कारोपशमं सुखम् ॥२२॥

अनुवाद—बुद्धके उपदेशमें प्रसन्न वहुत प्रामोद्युक्त भिक्षु संस्कारोंको उपशमन करनेवाले सुखमय शान्त पदको प्राप्त करता है ।

आवस्ती ( पूर्वाराम )

सुमन ( सामणेर )

३८२—यो ह वे द्वरो भिक्खू युञ्जते बुद्धसासने ।

सो इमं लोकं पभासेति अवभा मुत्तो 'व चन्दिमा ॥२३॥

(यो ह वै द्वहरो भिक्षुयुक्ते बुद्धशासने ।  
स्त इमं लोकं प्रसासयत्यभान् मुक्त इव चन्द्रमा ॥२३॥)

अनुवाद—जो भिक्षु यौवनमें बुद्ध-शासन (=बुद्धोपदेश, बुद्ध-धर्म) में संलग्न होता है, वह मेघसे मुक्त चन्द्रमाकी भाँति इस लोकको प्रकाशित करता है ।

२५—भिक्षुवर्ग समाप्त



## २६—ब्राह्मणवर्गो

जेतवन

( एक वहुत अद्भुत भाषण )

३८३—छिन्दि सोतं परकम्म कामे पनुद ब्राह्मण ! ।

संखारनं खयं जत्वा अक्तञ्ज्ञूसि ब्राह्मण ! ॥१॥

( छिन्धि सोतः पराक्रम्य कामान् प्रणुद ब्राह्मण ! ।

संस्कारणां ध्ययं ज्ञात्वा उक्तञ्ज्ञोऽसि ब्राह्मण ! ॥२॥ )

अनुवाद—हे ब्राह्मण ! ( तृष्णा रूपी ) त्रोतको छिन्न करदे, पराक्रम कर, ( और ) कामनाओंको भगादे । संस्कृत (=कृत वस्तुओं, ५ उपादानस्कन्धों) के विनाशको जानकर, तू अकृत (=न कृत, निर्वाण) को पानेवाला हो जायेगा ।

जेतवन

( वहुतसे भिक्षु )

३८४—यदा द्वयेसु धर्मेसु पारग् होति ब्राह्मणो ।

अथस्स सञ्चे संयोगा अत्यं गच्छन्ति जानतो ॥२॥

( यदा द्वयोर्धर्मयोः पारगो भवति ब्राह्मणः ।

अथाऽस्य सञ्चे संयोगा अस्तं गच्छन्ति जानतः ॥२॥ )

**अनुवाद**—जब ब्राह्मण दो धर्मों (—चित्त-संयम और भावना)में पारंगत हो जाता है, तब उस जानकारके सभी संयोग (=वंवन ) अस्त हो जाते हैं ।

जेतवन

मार

**३८५**—यस्स पारं अपारं वा पारापारं न विज्ञति ।

वीतदरं विसञ्जुत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणम् ॥३॥

( यस्य पारं अपारं वा पारापारं न विद्यते ।

वीतदरं विसञ्युक्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३॥ )

**अनुवाद**—जिसके पार ( =आँख, कान, नाक, जीभ, काया, सन ), अपार ( =रूप, शब्द, गंध, रस, स्पर्श, धर्म ) और पारापार ( =मैं और मेरा ) नहीं हैं, ( जो ) निर्भय और अनासक्त है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

( कोई ब्राह्मण )

**३८६**—भार्यि विरजमासीनं कृतकृत्यं अनासवं ।

उत्तमत्यं अनुप्पत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥४॥

( ध्यायिनं विरजमासीनं कृतकृत्यं अनासवम् ।

उत्तमार्थमनुप्राप्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥४॥ )

**अनुवाद**—( जो ) ध्यानी, निर्यल, आसनयद्व ( =स्थिर ), कृतकृत्य आसव ( =चित्तमल )-रहित है, जिसने उत्तम अर्थ ( =सत्य ) को पा लिया है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

शायमना ( पूर्वासम )

आनन्द ( थेर )

३८७—दिवा तपति आदिक्षो रक्ति आभाति चन्द्रमा ।

सबदो खत्तियो तपति भायी तपति ब्राह्मणो ।

अथ सञ्चमहोरक्ति बुद्धो तपति तेजसा ॥५॥

( दिवा तपयादित्यो रात्राबाभाति चन्द्रमा ।

सञ्चदः धनियस्तपति भ्यायी तपति ब्राह्मणः ।

अथ सञ्चमहोरक्ति बुद्धस्तपति तेजसा ॥५॥ )

**अनुवाद**—दिनमें सूर्य तपता है, रातको चन्द्रमा प्रकाशता है,  
कवचयद ( होनेपर ) धनिय तपता है, ध्यानी ( होनेपर )  
ब्राह्मण तपता है, और बुद्ध रात-दिन ( अपने ) तेजसे सब-  
( मे अधिक ) तपता है ।

जेतवन

( कोई प्रवर्जित )

३८८—वाहितपापो 'ति ब्राह्मणो समचरिया समणो 'ति बुच्चति ।

पञ्चानयमत्तनो मलं तस्मा पञ्चनितो 'ति बुच्चति ॥६॥

( वाहितपाप इति ब्राह्मणः समचर्यः अमण इत्युच्यते ।

प्राव्रजयम्भाऽत्मनो मलं तस्मात् प्रवर्जित इत्युच्यते ॥६॥ )

**अनुवाद**—जिसने पापको ( धोकर ) वहा दिया वह ब्राह्मण है, जो  
समताका आचरण करता है, वह समण (=अमण=  
संन्यासी) है, ( धूकि ) उसने अपने ( चित्त-) मलोंको हटा  
दिया, इसीलिये वह प्रवर्जित कहा जाता है ।

जेतवन

सारिपुत्र ( थेर )

३८६—न ब्राह्मणस्स पहरेय्य नास्स मुंचेय ब्राह्मणो ।

वि ब्राह्मणस्स हन्तारं ततो वि शस्स मुञ्चति ॥७॥

( न ब्राह्मणं प्रहरेत् नाऽस्मै मुञ्चेद् ब्रह्मणः ।

विग् ब्राह्मणस्य हन्तारं ततो विग् यस्मै मुञ्चति ॥७॥ )

अनुवाद—ब्राह्मण (=निष्पाप) पर प्रहार नहीं करना चाहिये, और ब्राह्मणको भी उस ( प्रहरदाता ) पर ( कोप ) नहीं करना चाहिये, ब्राह्मणको जो भारता है, उसे धिक्कार है, और धिक्कार उसको भी है, जो ( उसके लिये ) कोप करता है ।

३६०—न ब्राह्मणस्सेतदकिञ्चि सेय्यो

यदा निसेधो मनसो पियेहि ।

यतो यतो हिंसमनो निवत्तति

ततो ततो सम्मति एव दुक्खं ॥८॥

( न ब्राह्मणस्यैतद् अकिञ्चित् श्रेयो

यदा निपेदो मनसा प्रियेभ्यः ।

यतो यतो हिंसमनो निवर्तते

ततस्ततः शास्यत्येव दुःखम् ॥८॥ )

अनुवाद—ब्राह्मणके लिये यह वात कल कल्याण( कारी ) नहीं है, जो वह प्रिय ( पदार्थों )से मनको हटा लेता है, जहाँ जहाँ वह हिंसासे मुड़ता है, वहाँ वहाँ दुःख ( अवश्य ) ही आन्त हो जाता है ।

जेतवन

महापजापती गोतमी

३६१—यस्स कायेन वाचाय मनसा नत्यि दुष्कृतं ।  
 संवृतं तीहि ठानेहि तमहं व्रूमि ब्राह्मणं ॥६॥  
 ( यस्य कायेन वाचा मनसा नाऽस्ति दुष्कृतम् ।  
 संवृतं त्रिभिः स्थानैः, तमहं व्रवीमि ब्राह्मणम् ॥६॥ )

अनुवाद—जिसके मन वचन कायमे दुष्कृत (=पाप) नहीं होते,  
 ( जो इन ) तीनों ही स्थानोंसे संवर (=संयम) युक्त है,  
 उसे मैं ब्रह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

सारिषु च ( थेर )

३६२—यस्मा धर्मं विजानेय्य सम्मासम्बुद्धदेशितं ।  
 सकचं तं नमस्येय्य अग्निहृत्तं 'व ब्राह्मणो ॥१०॥  
 ( यस्माद् धर्मं विजानीयात् सम्यक्-संबुद्ध-देशितम् ।  
 सत्कृत्य तं नमस्येद् अग्निहोत्रमिच्च ब्राह्मणः ॥१०॥ )

अनुवाद—जिस( उपदेशक )से सम्यक्-संबुद्ध (=बुद्ध)द्वारा उपदिष्ट  
 धर्मको जाने, उसे ( वैसेही ) सत्कारपूर्वक नमस्कार करे,  
 जैसे अग्निहोत्रको ब्राह्मण ।

जेतवन

जटिल ब्राह्मण

३६३—न जटाहि न गोत्तेहि न जच्चा होति ब्राह्मणो ।  
 यस्मि सच्च धर्मो च सो सुच्ची सो च ब्राह्मणो ॥११॥  
 ( न जटाभिर्न गोत्रैर्न जात्या भवति ब्राह्मणः ।  
 यस्मिन् सत्यं च धर्मश्च स शुचिः स च ब्राह्मणः ॥११॥ )

**अनुवाद**—न जटासे, न गोत्रसे; न जन्मसे ब्राह्मण होता है, जिसमें सत्य और धर्म हैं, वही, शुचि (=पवित्र) है, और वही ब्राह्मण है।

वैशाली ( कूटागारशाला )

( पाखंडी ब्राह्मण )

३६४—किं ते जटाहि दुर्मेध ! किं ते अजिनसाटिथा ।

अभ्यन्तरं ते गहनं वाहिरं परिमञ्जसि ॥ १२ ॥

( किं ते जटाभिः दुर्मेध ! किं ते अजिनशाष्ट्या ।

आभ्यन्तरं ते गहनं वाहिः परिमार्जयसि ? ॥ १२ ॥ )

**अनुवाद**—हे दुर्धृदि ! जटाओंसे तेरा क्या ( वनेगा ), ( और ) मृग-चर्मके पहिननेसे तेरा क्या ? भीतर ( दिल ) तो तेरा ( राग आदि मलोंमें ) परिपूर्ण है, बाहर क्या धोता है ?

राजगृह ( गृध्रकूट )

किसा गोतमी

३६५—पंसुकूलधरं जन्तुं किंसं धमनिसन्ध्यतं ।

एकं वनस्मिं भायन्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥ १३ ॥

( पंशुकूलधरं जन्तुं कृशं धमनिसन्ततम् ।

एकं वने ध्यायन्तं तमहं ब्रौमि ब्राह्मणम् ॥ १३ ॥ )

**अनुवाद**—जो प्राणी फटे चीथडोंको धारण करता है, जो दुयला पतला और नसोंसे झड़े शरीरवाला है, जो अकेला वनमें ध्यानरत रहता है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

( एक ब्राह्मण )

३६६—न चाहं ब्राह्मणं ब्रूमि योनिं मत्तिसम्भवं ।

‘भो वादि’ नाम सो होति स वै होति सकिञ्चनो ।

अकिञ्चनं अनादानं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥ १४ ॥

( न चाऽहं ब्राह्मणं ब्रवीमि योनिं मातृसंभवम् ।

‘भो वादी’ नाम स भवति स वै भवति सर्किञ्चनः ।

अकिञ्चलं अनादानं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥ १४ ॥ )

अनुवाद—माता और योनिसे उत्पन्न होनेसे मैं ( किसी को ) ब्राह्मण नहीं कहता, वह “भो वादी”\* है, वह (तो) संग्रही है; मैं ब्राह्मण उसे कहता हूँ, जो अपरिग्रही, और लेनेकी ( इच्छा ) न रखनेवाला है ।

राजगृह ( वेणुवन )

उरगसेन ( श्रेष्ठपुत्र )

३६७—सञ्चसञ्जोजनं छेत्वा यो वै न परित्ससति ।

सङ्गातिं विसञ्जुत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥ १५ ॥

( सर्वसंयोजनं छित्वा यो वै न परित्रस्यति ।

संगातिं विसंयुक्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥ १५ ॥ )

अनुवाद—जो सारे संयोजनों (=वंधनों) को काटता है, जो कि

\* उस समयके ब्राह्मण ब्राह्मणको ही “भो” कहकर संबोधन किया करते थे ।

भय नहीं स्वाता, जो संग और आसक्तिसे विरत है, उसे  
मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

( दो ब्राह्मण )

३६८—छेत्वा नन्दिं वरत्तच्च सन्दानं सहनुक्रमं ।

उक्तिखत्पलिघं बुद्धं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥ १६ ॥

( छित्वा नन्दि वरत्रां च सन्दानं सहनुक्रमम् ।

उक्तिखत्परिवं बुद्धं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥ १६ ॥ )

अनुवाद—नन्दी (=कोध), वरत्रा (=तृष्णा रूपी रस्सी), सन्दान  
(=६२ प्रकारके मतवादरूपी पगहे), और हनुक्रम  
(=मुँहपर वाँधनेके जावे)को काट एवं परिघ (=जूए)को  
फेंक जो बुद्ध (=ज्ञानी) हुआ, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह ( वेणुवन )

( अकोस ) भारद्वाज

३६९—अकोसं वधवन्धच्च अदुट्ठो यो तितिखति ।

खन्तिवलं वलानीकं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥ १७ ॥

( अकोशन् वध-वंधं च अदुप्ते यस्तितिखति ।

क्षान्तिवलं वलानीकं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥ १७ ॥ )

अनुवाद—जो विना दृष्टिं ( चित्त ) किये गाली, वध और वंधनको  
सहन करता है, क्षमा वलही जिसके वल (=सेना)का  
सेनापति है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह ( वेणुवन )

सारिपुत्र ( थेर )

४००—अक्षोधनं वतवन्तं सोलवन्तं अनुस्सदं ।

दन्तं अन्तिमसारीरं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥१८॥

( अक्षोधनं वतवन्तं शीलवन्तं अनुश्रुतम् ।

दान्तं अन्तिमशरीरं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥१९॥ )

अनुवाद—जो अक्षोधी, ब्रती, शीलवान्, बहुश्रुत, संयमी (=दान्त) और अन्तिम शरीरवाला है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह ( वेणुवन )

उच्चलवण्णा ( थेरी )

४०१—वारि पोक्खरपत्ते 'व आरग्गर्वि सासपो ।

यो न लिप्पति कामेसु तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२०॥

( वारि पुष्करपत्र इच्छ, आरात्र इच्छ सर्पषः ।

यो न लिप्पते कामेषु तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२१॥

अनुवाद—कमलके पत्तेपर जल, और आरेके नोकपर सरसों की भाँति जो भोगांमें लिस नहीं होता, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

( कोई ब्राह्मणी )

४०२—यो दुक्खस्स पजानाति इधेव खयमत्तनो ।

पन्नभारं विसञ्जुत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२२॥

( यो दुःखस्य प्रजानातीहैच ध्यमात्मनः ।

पन्नभारं विसंयुक्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२३॥

अनुवाद—जो यहीं (=इसी जन्समें) अपने दुःखोंके विनाशको

जान लेता है, जिसने अपने वोक्षको उतार फेंका, और जो आसक्किरहित है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह ( गृथकूट )

खेमा ( भिक्षुणी )

४०३—गम्भीरपञ्चं मेधाविं मग्गामग्गस्स कोविदं ।

उत्तमत्यं अनुप्पत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२१॥

( गंभीरप्रश्नं मेधाविनं यार्गायार्गस्य कोविदम् ।

उत्तमार्थमनुप्राप्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२१॥

अनुवाद—जो गम्भीर प्रश्नावाला, मेधावी, यार्ग-अयार्गका ज्ञाता, उत्तम पदार्थ (=सत्य)को पाये है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

( पञ्चारवासी ) तिस्स ( थेर )

४०४—असंसट्ठं गहट्ठेहि अनागारेहि चूभयं ।

अनोक्सारिं अपिच्छं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२२॥

( असंसुष्टुप् गृहस्थैः, अनागारैश्चोभास्याम् ।

अनोक्सारिणं अल्पेच्छं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२२॥

अनुवाद—घरवाले (=गृहस्थ) और वेघरवाले दोनों हीमें जो लिस नहीं होता, जो विना छिकानेके घूमता तथा बेचाह है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

( कोई भिक्षु )

४०५—निधाय दण्डं भूतेषु तसेसु थावरेसु च ।

यो न हन्ति न घातेति तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२३॥

( निधाय दण्डं भूतेषु त्रसेषु स्यावरेषु च ।  
यो न हन्ति न धातवति तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२३॥ )

अनुवाद—चरन्त्रचर ( सभी ) प्राणियोंमें प्रदारविरत हो, जो न  
मारता है, न मारनेकी प्रेरणा करता है, उसे मैं ब्राह्मण  
कहता हूँ ।

जेतवन

चार आमणेर

४०६—अविरुद्धं विरुद्धेषु अत्तदण्डेषु निवृत्तुं ।  
सादानेषु अनादानं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२४॥

( अविरुद्धं विरुद्धेषु, आत्तदण्डेषु निवृत्तम् ।  
सादानेष्वलादानं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२५॥ )

अनुवाद—जो विरोधियोंके बीच विरोधरहित रहता है, जो दण्ड-  
धारियोंके बीच ( दण्ड—) रहित है, संग्राहियोंमें जो  
संग्रहरहित है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह ( वेणवन )

महापन्वक ( थेर )

४०७—यस्स रागो च दोसो च मानो मक्खो च पातितो ।  
सासपोरिव आरगा तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२५॥

( यस्य रागश्च द्वेषश्च मानो छक्षश्च पातितः ।  
सर्पप द्वाऽरात्रात् तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२५॥ )

अनुवाद—आरेके ऊपर सरसोंकी भाँति, जिसके ( चित्तसे ) राग, द्वेष,  
मान, डाह, फेंक दिये गये हैं, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

स्थावरेपु च ।  
भूमि ब्रह्मणम् ॥२७॥

द्वारावित हैं, जो र  
ता है, उसे मैं ब्रह्म

चार श्रावणं

सुतं ।

गणं ॥१६॥

त्रैम् ।

गणम् ॥१७॥

है, जो है  
हियांमें वे

हो) ।

११।

राजगृह ( वेणुवन )

पिलिन्द वन्द

४०८—अकक्कसं विज्ञापनि गिरं सच्चं उदीरये ।

याय नाभिसन्जे किञ्चित् तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥

( अकर्कशां विज्ञापनीं गिरं सत्यां उदीरये ।

यथा नाऽभिपञ्चेत् किञ्चित् तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥

अनुवाद—( जो इस प्रकार की ) अकर्कश, आदरयुक्त  
सच्चो चाणीको बोले; कि, जिससे कुछ भी पीड़ा;  
उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

४०९—यो 'ध दीर्घं वा रस्तं वा अग्नुं थूलं सुभासुभं ।  
कोई स्थान

लोके अदिनं नादियते तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२५॥

( य हह दीर्घं वा हस्तं वाऽपुं स्थूलं शुभाऽशुभम् ।

लोकेऽदत्तं नादत्ते तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२६॥

अनुवाद—( चीज ) चाहे दीर्घ हो या हस्त, मोटी हो या पता  
शुभ हो या अशुभ, जो संसारमें ( किसी भी ) विना  
चीजको नहीं लेता, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

सारिपुत्र ( थेर )

४१०—आसा यस्त न विज्ञन्ति अस्मि लोके परम्हि च ।

निरासयं विसंयुक्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२७॥

( आशा यस्य न विद्यन्ते अस्मि लोके परस्मिन् च ।

निराशयं विसंयुक्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२८॥)

**अनुवाद**—इस लोक और परलोकके विषयमें जिसकी आगामें (=चाह) नहीं रहगई हैं, जो आशारहित और आसक्तिरहित है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

महामोग्गलान ( थेर )

४११—यस्याऽल्या न विज्ञन्ति अञ्जाय अकर्यकर्यी ।  
अमतोगर्बं अनुप्पत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२६॥  
( यस्याऽल्या न विद्यन्त लाज्जायाऽकर्यकर्यी ।  
असृतावगाधमनुप्राप्नं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२७॥)

**अनुवाद**—जिसको आलय (=रूपण) नहीं है, जो भली प्रकार जानकर अकर्य(-पद)का कहनेवाला है, जिसने गाडे असृतको पालिया; उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

आवस्ती ( पूर्वाराम )

तेत ( थेर )

४१२—यो'ध पुञ्जब्र पापब्र उभो सङ्गं उपच्चगा ।  
असोकं विरजं सुद्धं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३०॥  
( य इह पुण्यं च पापं चोभयोः संगं उपात्यगात् ।  
अशोकं विरजं शुद्धं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३०॥)

**अनुवाद**—जिसने यहाँ पुण्य और पाप दोनोंकी आसक्तिको छोड़ दिया, जो शोकरहित, निर्मल, ( और ) शुद्ध है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

चन्द्राम ( थेर )

४१३—चन्द्रं विमलं सुद्धं विष्पसन्नमनाविलं ।

नन्दीभवपरिकर्खीणं तमहं व्रूमि ब्राह्मणं ॥३१॥

( चन्द्रमिव विमलं शुद्धं विष्पसन्नमनाविलम् ।

नन्दीभवपरीक्षीणं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३१॥ )

अनुवाद—जो चन्द्रमाकी भाँति विमल, शुद्ध, स्वच्छ=अनाविल है,

( तथा जिसकी ) सभी जन्मोंकी तृष्णा नष्ट हो गई है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

कुण्ड्या ( कोलिय )

सीवलि ( थेर )

४१४—यो इमं प्रतिपथं दुर्गं संसारं मोहमच्चगा ।

तिष्णो पारगतो भायी अनेजो अकर्यकथी ।

अनुपादाय निवृतो तमहं व्रूमि ब्राह्मणं ॥३२॥

( य इमं प्रतिपथं दुर्गं संसारं मोहमत्यगात् ।

तीर्णः पारगतो ध्याय्यनेजोऽकर्थकथी ।

अनुपादाय निर्वृतः तमहं ब्रवीगि ब्राह्मणम् ॥३२॥ )

अनुवाद—जिसने इस दुर्गम संसार, (=जन्म मरण) के चक्करमें डालनेवाले मोह( रूपी ) उलटे मार्गको लाग दिया, जो ( संसारसे ) पारगत, ध्यानी तथा तीर्ण (=तर गया) है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

चुन्द्र समुद्र ( थेर )

४ १५—यो 'ध कामं पहत्वान अनागारो परिव्वजे ।

कामभवपरिक्षीणं तमहं व्रूमि व्राह्मणं ॥३३॥

( य इह कामान् प्रहायाऽनागारः परिव्वजेत् ।

कामभवपरिक्षीणं तमहं व्रवीमि व्राह्मणम् ॥३३॥ )

अनुवाद—जो यहाँ भोगोंको छोड़, वेघर हो प्रवजित (=संन्यासी)

हो गया है, जिसके भोग और जन्म नष्ट हो गये, उसे मैं  
व्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह ( वेणुवन )

जटिल ( थेर )

४ १६—यो 'ध तण्हं पहत्वान अनागारो परिव्वजे ।

तण्हाभवपरिक्षीणं तमहं व्रूमि व्राह्मणं ॥३४॥

( य इह तृष्णां प्रहायाऽनागारः परिव्वजेत् ।

तृष्णाभवपरिक्षीणं तमहं व्रवीमि व्राह्मणम् ॥३४॥ )

अनुवाद—जो यहाँ तृष्णाको छोड़, वेघर यन प्रवजित है, जिसकी

तृष्णा और ( पुनर्-)जन्म नष्ट हो गये, उसे मैं व्राह्मण  
कहता हूँ ।

राजगृह ( वेणुवन )

( भूतपूर्व नट सिद्धु )

४ १७—हित्वा मानुसकं योगं दिव्यं योगं उपच्चगा ।

सर्वयोगविसंयुक्तं तमहं व्रूमि व्राह्मणं ॥३५॥

( हित्वा मानुषकं योगं दिव्यं योगं उपात्यगात् ।

सर्वयोगविसंयुक्तं तमहं व्रवीमि व्राह्मणम् ॥३५॥ )

**अनुवाद**—मानुष(-भोगोंके) लाभोंको छोड़, दिव्य (भोगोंके) लाभको भी (जिसने) लाग दिया, सारे ही लाभोंमें जो आसक्त नहीं हैं, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ।

**४१८—हित्वा रतिञ्च अरतिञ्च सीतिभूतं निरूपधिं ।**

सञ्चलोकाभिभुं वीरं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३६॥

( हित्वा रात्मा चाऽरतिं च शीतीभूतं निरूपधिम् ।

सर्वलोकाऽभिभुवं वीरं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३६॥ )

**अनुवाद**—रति और अरति (=घृणा)को छोड़, जो शीतल-स्वभाव (तथा) क्लेशरहित है, (जो पेसा) सर्वलोकविजयी, वीर है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ।

राजगृह (वेणुवन )

वझीस (थेर)

**४१९—चुर्ति यो वेदि सत्तानं उपपत्तिञ्च सञ्चसो ।**

असत्तं सुगतं बुद्धं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३७॥

( च्युतिं यो वेद सत्त्वानां, उपपत्तिं च सर्वशः ।

असत्कं सुगतं बुद्धं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३७॥ )

**अनुवाद**—जो प्राणियोंकी च्युति (=मृत्यु) और उत्पत्तिको भली प्रकार जानता है, (जो) आसक्तिरहित सुगत (=सुंदर गतिको प्राप्त) और बुद्ध (=ज्ञानी) है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ।

**४२०—यस्स गर्ति न जानन्ति देवा गन्वन्वमानुसा ।**

खीणासवं अरहन्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३८॥

( यस्य गतिं न जानन्ति देव-गंधर्व-भानुपाः ।  
क्षीणास्त्रवं अरहन्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३८॥ )

अनुवाद—जिसकी गति(=पहुँच) को देवता, गंधर्व, और मनुष्य नहीं जानते, जो क्षीणास्त्रव (=रागादिरहित) और अर्हत् हैं, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह ( वेणुवन )

धर्मादिशा ( देरी )

४२१—यस्स पुरे च पञ्चा च मञ्चे च नत्यं किञ्चनं ।  
अकिञ्चनं अनादानं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३९॥

( यस्य पुरश्च पञ्चाच्च मध्ये च नाऽस्ति किञ्चन ।  
अकिञ्चनं अनादानं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३९॥ )

अनुवाद—जिसके पूर्व, और पञ्चात् और मध्यमें कुछ नहीं है, जो परिहरहित=आदानरहित है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

अङ्गुलिमाल ( घेर )

४२२—उसमं पवरं वीरं महेसि विजिताविनं ।  
अनेजं नहातकं बुद्धं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥४०॥

( ऋषभं प्रवरं वीरं महर्षिं विजितवन्तम् ।  
अनेजं स्त्रातकं बुद्धं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥४०॥ )

अनुवाद—( जो ) ऋषभ (=श्रेष्ठ), प्रवर, वीर, महर्षि, विजेता, अकर्म्य, स्त्रातक और बुद्ध हैं, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

देवहित ( ब्राह्मण )

४२३—पुञ्चेनिवासं यो वेदि सम्मापायन्न पस्सति ।

अथो जातिक्षयंपत्तो अभिज्ञावोसितो मुनि ।

सब्बवोसितवोसानं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥ ४१ ॥

( पूर्वनिवासं यो वेद स्वर्गाऽपायं च पद्यति ।

अथ जातिक्षयंप्राप्तोऽभिज्ञाव्यधसितो मुनिः ।

सर्वव्यधसितव्यवसानं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥ ४१ ॥ )

**अनुवाद**—जो पूर्व जन्मको जानता है, स्वर्ग और अगतिको जो देखता है; और जिसका ( पुनर् ) जन्म क्षीण हो गया, (जो) अभिज्ञा( = दिव्यज्ञान )-पदायण है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

२५—ब्राह्मणवर्ग समाप्त

( इति )



## गाथा-सूची

अक्षकसं	२६।२६	अत्ता हि अत्तनो	१२।४
अक्तं दुक्तं	२२।९	अत्थम्हि जातम्हि	२३।१२
अक्षोच्छि भं	११४,३	अथ पापानि	१०।८
अक्षोधनं वतवन्तं	२६।१८	अथवस्स अगारानि	१०।१२
अक्षोधेन जिने	१७।३	अनवट्टितचित्तस्स	३।६
अचरित्वा वहा-	११।१०,११	अनवस्सुतचित्तस्स	३।७
अक्षोसं वधवन्धं	२६।१७	अनिक्षसावो कासावं	१।९
अचिरं वत'यं	३।९	अनुपुव्वेन मेधावी	१८।५
अन्जा हि लामु-	५।१६	अनुपवादो अनुपवातो	१४।७
अटीनं नगरं	११।५	अनेकजातिसंसासा-	११।८
अत्तदत्यं	१२।१०	अन्वभूतो अयं	१३।८
अत्तना चोद-	२५।२०	अपि दिव्ये	१४।९
अत्तना' व कतं	१२।५	अपुञ्जलाभो च	२२।५
अत्तना' व कतं पापं	१२।९	अप्पका ते	६।१०
अत्तानव्वे तथा	१२।३	अप्पमत्तो अयं	४।१३
अत्तानव्वे पियं	१२।१	अप्पमत्तो पमत्तेसु	२।९
अत्तानमेव पठमं	१२।२	अप्पमाद्रता होय	२३।८
अत्ता ह वे जितं	८।५	अप्पमाद्रतो भिक्खू	२।११,१२
अत्ता हि अत्तनो	२५।२१	अप्पमादेन मघवा	२।१०

अप्पसादो 'मतं	२१३	आसा यस्म	२६१२८
अप्पलिपि चे संहितं	११२०	इदं एवे	२३१७
अप्पलाभोषि चे	२५४७	इध तप्पति	१११७
अप्पसुता	१११७	इध नन्दति	१११८
अभये च भय-	२२१२	इध मोदति	१११६
अभित्यरेथ	११९	इध वस्म	२०१४४
अभिवादनसीलिम्प	८१०	इध मोचनि	१११५
अभ्रतवादी निरयं	२२११	उच्छिन्दि सिनेह-	२०१५३
अयसा 'व मलं	१८१६	उट्टानकालम्भि	२०१८
अयोगे युव्य-	१६११	उट्टानवतो मतिमतो	२१४
अलङ्कृतो चेषि	१०११४	उट्टानेन	२४५
अलज्जिता ये	२२११	उत्तिष्ठे	१३१२
अवज्जे वज्ज-	२२१२	उदकं हि	६४५, १०
अविहृदं विल्देसु	२६१२४	उपनीतवयो	१८१४
असञ्ज्ञायमला	१८१७	उच्युव्यन्ति	७१२
असतं भावन-	५११४	उगमं पवरं	२६१४०
असंसद्धं	२६१२२	एकं धम्मं	१३१०
असारे सारमतिनो	११११	पूकल्स चरितं	२३१११
अताहसेन धम्मेन	१११२	पूकासनं पूकसेव्यं	२५११६
वसुभानुपस्ति	११८	पूतं खो सरणं	१४११४
अस्यदो अकतव्य्	७१८	पूतं द्विः	२४११३
अस्यो यथा भद्रो	१०११६	पूतमत्यवस्म	२०११७
अहं नागो' च	२३।	पूतं विसेसतो	२१२
अहिंसका ये	१७१५	पूतं हि तुम्हे	२०१२
आकासे च पदं	१८।२०, २१	पूय पस्तयिम	१३१५
आरोग्यपरमा	१५१८		

एवम्भो पुरिस	१८।१४	चन्द्रं व विमल-	२६।३।
एवं संकारभूते-	४।१६	चरञ्चेनाधि-	५।२
पूसो'व नग्नो	२०।२	चरन्ति वाला	५।७
ग्रीवदेश्य	६।२	चिरप्पवासि	१६।१।
कृष्णं धम्लं	६।१२	तुर्ति यो वेदि	२६।३।७
कथिरव्ये	२२।८	छन्दजातो	१६।१।०
कामतो जायते	१६।७	छिन्द सोतं	२६।१
कायप्पकोपं	१७।१।	छेत्वा नन्दिं	२६।१।६
कायेन संवरो	२५।२	जयं व्रेरं पसवति	१५।५
कायेन संबुता	१७।१।४	जिघच्छापरमा	१५।७
कासावकण्ठा	२२।२	जीरन्ति वे राज-	१।।।६
किञ्चो मनुस्स-	१४।४	झाय भिक्खू	२५।।।२
किं ते जटाहि	२६।१।२	झायिं विरज-	२६।४
कुम्भूपसं	३।८	तञ्च कर्म	५।९
कुसो यथा	२२।६	तण्हाय जायते	१६।८
को इर्म पठवि	४।१	ततो मला	१८।९
कोर्धं जहे	१७।१	तत्राभिरति	६।।।३
खन्ती परमं तपो	१४।६	तत्रायमादि	२५।।।६
गतद्विनो	७।१	तयेव कत-	१६।।।२
गवभमेके	९।।।१	तं गुत्त-पसु-	२०।।।५
गम्भीरपञ्च-	२६।२।	तं वो वदामि	२४।।।४
गहकारक	१।।।९	तस्मिनाय पुरक्षता	२४।।।०,९
गामे वा यदि	७।५	तस्मा पिथं	१६।३
चक्षुना	२५।१	तस्मा हि धीरं	१५।।।२
चत्तारि ठानानि	२२।४	तिणदोसानि २४।२६, २४, २५, २३	
चन्द्रं स्तयरं	४।।।२	तुम्हिहे किञ्चं	२०।।।४

ते ज्ञायिनो	२३	न तं द्वृहं	२४१२
ते तादिसे	१४१८	न तं माता	३११
तेसं सम्पन्न-	४१६	न नावता धम्म-	११४
ददन्ति वे	५११५	न तेन अरियो	१११५
दन्तं नयन्ति	२३।२	न तेन थेरो	११५
दिवा तपति	२६।५	न तेन पंडितो	११२
दिसो दिसं	३।१०	न तेन भिक्खु	११११
दीघा जागरतो	५।१	न तेन होति	१११
दुक्खं	१४।१३	नत्य ज्ञानं	२५।१३
दुतिगदस्त्व	३।३	नत्य राग-	१५।६
दुष्पव्यजं	२१।१३	नत्य राग-	१८।१७
दुलभो	१४।१५	न नग-	१०।१३
दूरंगमं	३।५	न परेसं	४।७
दूरे सन्तो	२१।१५	न पुण्यगन्धो	४।११
धनपालको	२३।५	न व्राह्मणस्त-	२६।७
धम्मं चरे	१३।३	न व्राह्मणस्ते-	२६।८
धम्मपीती	६।४	न भजे	६।३
धम्मारामो	२५।५	न मुण्डकेन	१११९
न अत्तहेतु	६।९	न भोवेन	१११३
न अन्तलिक्षे	१।१२, १३	न वाक्करण-	१११७
न कहापण-	१४।८	न वे कदरिया	१३।११
नगरं यथा	२२।१०	न सन्ति पुत्ता	२०।१६
न चाहं	२६।१४	न सीलव्यत-	११।१६
न चाहु	१७।८	न हि पुतेहि	२३।४
न जटाहि	२६।११	न हि पापं	५।१२
न तं कम्मं	५।८	न हि वेरेन	१।५

निटुं गतो	२६।१८	पित्रतो जायते	१६।४
निधाय दण्डं	२६।२३	पुब्लव्वचे पुरिसो	१।३
निधीनं व	६।१	पुत्रा म' त्व्य	५।३
नंकवं	१७।१०	पुत्रेनिवासं	२६।२१
नेतं खो सरणं	१४।११	पूजारहे	१४।१७
नेत्र देवो	८।६	पेमतो जायते	१६।५
नो च लभेथ	२३।१०	पोराणमेतं	१७।७
पञ्च छिन्दे	२५।११	फन्दनं चपलं	३।१
पटिग्नन्यार-	२५।१७	फुसामि नेकखम्म	१९।१७
पठवीसमो	७।६	फेलूपमं	४।३
पण्डुपलासो	१८।१	भद्रो 'पि	९।५
पथव्या एकरज्जेन	१३।१२	मग्नानटुंगिको	२०।१
पमाद्यस्तु-	२।८	मत्तासुखपरिचागा	२१।१
पमाद्यमप्पमादेन	२।८	मधू'व मव्वती	५।१०
परदुक्खूपदानेन	२।१२	मनुजस्त पमत्त-	२४।१
परवज्जानुपस्ति-	१८।१९	मनोष्पकोर्व	१७।१३
परिजिण्णमिदं	१।१३	मनो पुव्वंगमा	१।१,२
परे च न	१।६	ममेव कत-	५।१५
पविवेकरसं	१५।९	मलित्थया	१८।८
पंसुकूलघरं	२६।१०	मातरं पितरं	२१।५,६
पस्त चित्तकतं	१।१२	मा पमाद-	२।७
पाणिहि चे	१।९	मा पियेहि	१६।२
पापव्वे पुरिसो	१।२	मा' घमव्वेथ पाप-	१।६
पापानि परि-	१९।१४	मा' घमव्वेथ पु-	१।७
पापो' पि पस्तति	१।४	मा वोच फहसं	१०।५
पासोज वह-	२५।२२		

मासे मासे कुस-	५।११	यस्त कायेन	२६।१
मासे मासे सहस्रेन	८।७	यस्त गति	२६।२८
मिद्दी यथा	२३।६	यस्त चेतं समु-	११।८
सुब्रु पुरे	२४।१५	यस्त चेतं समु-	१८।१६
सुहुत्तमपि	५।६	यस्त चत्तिलती	२४।६
मेत्ताविहारी	२५।९	यस्त जालिनी	१४।२
य अचन्त-	१२।६	यस्त जितं	१४।१
यं पूरा सहती	२४।२	यस्त पार्य	१३।७
यं किञ्चि यिट्टं	८।९	यस्त पारं अपारं	२६।३
यं किञ्चि सि-	२२।७	यस्त पुरे च	२६।३९
यव्वे विल्ल्	१७।९	यस्त रागो च	२६।२५
यतो यतो सम्भ-	२५।१५	यस्तालया न	२६।२९
यथागारं दुच्छल्लं	१।१३	यस्तासवा	७।४
यथागारं सुच्छल्लं	१।१४	यस्तिन्द्रिणि	७।५
यथा दण्डेन	१०।७	यानि' मानि	११।४
यथापि पुर्फ-	८।१०	याव जीवभिप	५।५
यथापि भमरो	४।६	यावदेव अनत्याय	५।१३
यथापि मूले	२४।५	यावं हि वनो	२०।१२
यथापि रहदो	६।७	ये च स्तो	६।११
यथापि लचिरं	४।८।९	ये ज्ञातपसुता	१४।२
यथा बुव्वूलकं	१।३।४	ये रागरक्ता	२४।५४
यथा सह्कार-	४।१५	येसं च सुसमा-	२१।४
यदा द्वयेसु	२६।२	येसं सन्निचयो	७।३
यद्वा धर्मं	२६।१०	येसं सम्बोधि	६।१४
यं हि किच्चं	२।।३	यो अप्पदुड्स	१।५०
यम्हि सद्वचं च	१।।६	यो इसं पलिपर्यं	२६।३२

## शब्द-सूची

अकिञ्चन—राग, हेष और सोहसे रहित ।

अनुसय (=अनुशय) —कामराग (=भोगतृष्णा), प्रतिघ (=प्रतिहिंसा), दृष्टि (=उल्ली धारणा), विचिकित्सा (=सन्देह), मान (=अभिमान), भवराग, (=संसारमें जन्मनेकी तृष्णा), अविद्या ।

अरिय (=आर्य) —स्रोतथापन्न, सकृदागामी, अनागामी, अहंत् (=सुक्ष) ।

आभस्तर (=आभास्त्वर) —रूपलोक (=जहाँके प्राणियोंका शरीर प्रकाशमय है) की एक देवजाति ।

आयतन—आँख, कान, नाक, जीभ, काया (=त्वक्) और मन ।

आसव (=आस्त्र मल) —कामास्त्र (=भोगसंबंधी मल), भवास्त्र (=भिन्न भिन्न लोकोंमें जन्म लेनेका लालचरूपी मल), दृष्ट्यास्त्र (=उल्ली धारणा रूपी मल), अविद्यास्त्र ।

उपधि (=उपाधि) —इकन्ध, काम, क्लेश और कर्म ।

खन्ध (=इकन्ध) —रूप (=परिमाण और तोल रखनेवाला तत्त्व), वेदना, संज्ञा, संस्कार, (वेदना आदि तीन, रूप और

विज्ञानके सम्पर्कसे उत्पन्न विज्ञानकी अवस्थायें हैं ),  
विज्ञान (=चेतना, परिमाण और तोल न रखनेवाला तत्त्व ) ।

थेर—(=स्थविर) वृद्ध भिन्नु ।

थेरी—(=स्थविरा) वृद्ध भिन्नुणी ।

प्रातिमोक्ष ( =प्रातिमोक्ष )—विनय पिटकमें कहे भिन्नु-भिन्नुणियोंके पाराजिक, संघादिसेस आदि नियम । भिन्नुओंके लिये उनकी संख्या इस प्रकार है—

पाली विनय ( सर्वान्तिवाद )

१. पाराजिक	४	४
२. संघावशेष	१३	१३
३. अनियत	२	२
४. निःसर्गिक	२३	३०
५. पातयन्तिक	९२	९०
६. प्रातिदेशनीय	४	४
७. गैक्ष	७३	११३
८. अधिकरणदास्य	७	७
	२१८	२६३

मार—हन्दसे ऊपर ( और ब्रह्मासे नीचेका देवता, जिसे वैदिक साहित्य में प्रजापति कहते हैं । राग, द्वेष, मोह आदि मनकी दुष्प्रवृत्तियाँ, जो सत्यके मार्गमें वाधक होती हैं, उन्हें ही रूपक के तौर पर मार नामका एक देवता माना गया है ।

सञ्जोजन ( =संयोजन )—सत्कायदृष्टि ( =जीवनको रूप-विज्ञानके संयोगसे न मान कर, कायामें पुक नित्य चेतनकी अलग कल्पना करना ), चिचिकित्सा ( =संदेह ), शीलव्रतपरामर्श

(=परम ज्ञानकी प्राप्तिके लिये प्रयत्न न करके, वाख्य आचार और व्रतोंसे कृतकृत्यता मानना ), 'कामराग (=स्थूल-शरीर-धारियों के भोगोंकी तृष्णा ), रूपराग (=प्रकाशमय शरीर धारियोंके भोगोंकी तृष्णा ), अरूपराग (=रूपरहित देवताओंके भोगोंकी तृष्णा ), प्रतिघ (=प्रतिहिंसा ), मान (=अभिमान ), औद्धत्य (=उद्धतपना ), और अविद्या ।

सम्बोजकङ्ग (=संयोध्यंग) — सृति, धर्मविच्चय [(=धर्मपरीक्षा ), वीर्य (=उद्योग ), प्रीति, प्रश्नविवेचन (=गान्ति ), समाधि, उपेक्षा ।

सामणेर (=श्रामणेर) — भिक्षु होनेका उम्मेदवार चौंद साधु, जिसे भिक्षुसंघने अभी उपसम्पन्न (=भिक्षुदीक्षासे दीक्षित ) नहीं किया ।

शील (=शील) — हिंसा-विरति, मिथ्याभापण-विरति, चोरीसे विरति, व्यभिचारविरति, सादक द्रव्य सेवन-विरति—यह पाँच शील (=सदाचार ) गृहस्थ और भिक्षु दोनोंके समान हैं । अपराह्नसोजन त्याग, नृत्य गीत त्याग, माला आदिके श्रंगार का त्याग, महार्घ शश्याका त्याग, तथा सोने चाँदीका त्याग, यह पाँच केवल भिक्षुओंके शील हैं ।

सेव (=शैक्ष्य) — अर्हत (=मुक्त) पदको नहीं प्राप्त हुए, आर्य (=स्रोतआपन, सकृदागामी, अनागामी ) शैक्ष्य कहे जाते हैं, क्योंकि वह अभी शिक्षणीय हैं ।

स्रोतापन (=स्रोतआपन) — आध्यात्मिक विकास करते जब प्राणी हस प्रकारकी मानसिक स्थितिमें पहुँच जाता है; कि, फिर वह नीचे नहीं गिर सकता और निरन्तर आगे ही चढ़ता

जाता है; ऐसी अवस्थामें पहुँचे पुरुषको सोतापन्न कहते हैं।  
 सोत (=सोतः) =निर्वाणगामी नदी-प्रवाहमें जो आपन्न  
 (=पड़ गया) है।\*

---

प्रज्ञाप्राप्ताद्मारुद्धाऽशोच्यः शोचतो जनान् ।

भूमिष्ठानिव शैलस्यः सर्वान् प्रज्ञोऽलुप्तयति

योगभाष्य १।६७

कामं कामयानस्य यदा कामः समृद्ध्यते ।

अथैनमपरः कामः क्षिप्रमेव प्रवाधते ॥

न्यायभाष्य ४।१।५७

न तेन वृद्धो भवति—मनु० २ । धर्म० १६।५

---

\* वौद्ध पारिभाषिक शब्दोंके विशेष परिचयके लिये वृद्ध-चर्याकी शब्दसूची देखिये।

